FESTES DE MOROS i CRISTIANS DE MUTXAMEL

EN HONOR A LA MARE DE DÉU DE LORETO

DEL 7 AL 12 DE SETEMBRE DE 2023

DECLARADES D'INTERES TURÍSTIC

Verbena Popular
a la Rambla
MUTXAMEL

7, 9, 10, 11 Y 12 de Setembre

La Música, els músics i la festa:

PATRIMONI SOCIAL I HUMÁ

LA NOSTRA INSPIRACIÓ

La música, els músics i les bandes de música són ja un patrimoni social i humà, unit al món de la festa de Moros i Cristians. Un patrimoni que en principi podríem considerar fràgil ja que està fet d'aire, però que ens proporciona una solidesa que es tradueix en enriquiment cultural, ja que la música és una de les més belles arts de què ha estat capaç de dotar-se la humanitat i que identifiquem com a cultura i bellesa.

El territori valencià és particularment ric en agrupacions musicals, que van apareixent al llarg del segle XIX, com és el cas de la nostra Societat Musical L'Aliança, fundada l'any 1857; durant estes quasi dos centúries els músics i les seues agrupacions musicals han establert vincles molt potents amb el seu poble, a més de crear innombrables composicions musicals, sobretot en estes últimes dècades relacionades amb les Festes de Moros i Cristians, les diverses comparses i càrrecs festers.

El nombre de bandes contractades al nostre poble per les diferents comparses ha anat en augment en les últimes dècades, a mesura que creixia la participació veïnal a la festa. Com que, a més a més, era obligat que cadascun dels festers allotjarà un músic al seu domicili durant els tres dies de festa, pel general el mateix any rere any, es creaven uns vincles d'amistat, inclús familiars, que han perdurat amb el pas del temps.

La música i els músics són, per tant, més que notes ben interpretades; les seues marxes i melodies formen part de la nostra memòria col·lectiva com a poble, i ens evoquen records i vivències personals, impossibles d'oblidar.

Gràcies per compartir i fer-nos sentir la vostra música!

Suni Brotons Boix.
Cronista de Mutxamel.

Este llibre ha participat en la convocatòria dels premis de la Generalitat Valenciana per a la promoció de l'ús del valencià de 2023.

CARTELL GUANYADOR I MENCIÓ ESPECIAL A LA MILLOR OBRA D'ARTISTA RESIDENT A MUTXAMEL 2023:
Lema: "EL PAS DE LA FESTA" · Autor: D. Sergi Ferrándiz Brotons

Mutxamel

FESTES DE MOROS I CRISTIANS
FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS

Declarades d'interés turístic Festes BIRL

Hormigones y Áridos
POVEDA, S.L.

- oficina: 96 595 52 51
- planta Mutxamel: 616 454 746
- planta Cocentaina: 676 473 979

www.hormigonespoveda.es

Desitgem al poble de Mutxamel ¡bones festes!

el forn de la mestra

Avda, Carlos Soler, 62 · Mutxamel · 96 595 27 33
comercial@elforndelamestra.com

NÚCLEO
GESTIONES INMOBILIARIAS

*¡Te desea unas **Felices Fiestas!***

LA INMOBILIARIA LÍDER EN ALICANTE ★★★★★

18 OFICINAS EN LA PROVINCIA

Av. Carlos Soler, 28, local 2, 03110
Mutxamel, Alicante

966 28 90 56

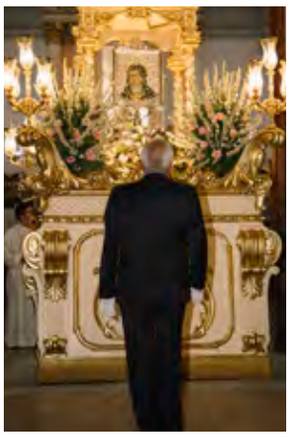
@inmobiliarianucleo_mutxamel

TU AGENCIA ESPECIALIZADA EN MUTXAMEL

WWW.INMOBILIARIANUCLEO.COM

Mutxamel 2023

FESTES DE MOROS I CRISTIANS. EN HONOR A LA **MARE DE DÉU DE LORETO**
FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS. EN HONOR A **LA VIRGEN DE LORETO**



AVE MARIS STELLA

EDITA
Comisión de Fiestas
de Moros y Cristianos

DEPÓSITO LEGAL: A 338-2019

DIRECCIÓN
Mercedes González Lloret

COLABORAN
Rafael Manuel Pastor Torregrosa
Assumpció Brotons i Boix
Francesc Xavier Sala Ivorra
Yeray Vergara Sánchez
Aranzazu García Espinosa
Imnaculada Gadea Corrales
Silvia Gomis Alberola

PUBLICIDAD
José Ferrández Cullera
Esperanza Belmonte Llopis

PORTADA
Del ganador del XXXVI Concurso del Cartel Anunciador de las fiestas de Moros y Cristianos de Mutxamel, Sergi Ferrándiz Brotons, bajo el lema "EL PAS DE LA FESTA".

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
Mercedes González Lloret

FOTOMECÁNICA E IMPRESIÓN
Gráficas Azorín

FOTOGRAFÍAS CEDIDAS POR:
Yeray Vergara Sánchez (Comisión de Fiestas)
Mercedes González Lloret (Comisión de Fiestas)
Archivo Municipal
Cargos Salientes y entrantes
Assumpció Brotons i Boix
(Cronista Oficial de Mutxamel)
Celia Zambrana
Sara Fernández
Particulares

La Comisión de Fiestas de Moros y Cristianos de Mutxamel no se hace responsable de los artículos y colaboraciones publicadas en esta revista, ya que reflejan la opinión de sus autores y no presuponen la opinión de la entidad editora.

Comissió

DE FESTES · JUNTA DIRECTIVA

PRESIDENT	Francisco Vicente Poveda Carratalá
VICEPRESIDENT 1	Rafael Manuel Pastor Torregrosa
VICEPRESIDENT 2	Yeray Vergara Sánchez
VICEPRESIDENT 3	Salvador Bernabéu Sánchez
SECRETÀRIA	Maria Isabel Gómez Aracil
TRESORER	Miguel Francisco Climent Aracil
CRONISTA OFICIAL	Esperanza Belmonte Llopis
VOCALS	María José Giner Marco
	Aranzazu García Espinosa
	Desirée Martínez Espuch
	Juan Francisco Ortuño Navarro
	David Cases Martin
	Rafael Vicente García Urios
	Mercedes González Lloret
	Jesica Sánchez Moya
	Francisco Carrasco Almada
	Javier Bellido Riera
	Mariano Rojo Flores
	Francisco Javier Martínez Corbalan
	Maria Gallud Pitaluga
	José Manuel Vergara Sánchez
	Isabel Gallud Pitaluga
	Victor José Antón Marco
	Silvia Gomis Alberola
	Imnaculada Gadea Corrales
	Fernando Ruzafa Amat
	Germán Antón Marco
	Manuel Miguel Climent Pérez
	Juan Vicente Ferrer Gomis
	Jose Daniel Jurado Carrillo

CARNICERÍA
HERMANOS RAMOS

Avda. Carlos Soler, 61
Tel. **965 95 36 91**
MUTXAMEL

CARNICERÍA
MARI Y RAFA

Avda. Jaime I, 18
Tel. **965 65 75 67**
SANT JOAN

ELABORACIÓN PROPIA N - RGS.1000908/A

HIPERBER
desea a todos
¡FELICES FIESTAS!

Agost
Albatera
Alcoy
Alfaz del Pi
Alicante
Almoradí (2)
Altea
Aspe (3)
Benejúzar
Benidorm
Biar
Bigastro
Callosa d'en Sarrià
Callosa de Segura
Catral (2)
Cox
Crevillente (2)
Dolores
El Altet
El Campello
Elche (19)
Elda
Formentera del Segura
Hondón de las Nieves
Ibi
Jacarilla
Játiva
Jijona
La Hoya
La Romana
Las Bayas
Monforte del Cid
Monóvar
Muro de Alcoy
Mutxamel
Novelda (2)
Onil
Onteniente
Petrer
Pilar de la Horadada
Pinoso (2)
Rafal
Redován
San Isidro
San Juan
San Pedro del Pinatar
San Vicente del Raspeig
Santa Pola (2)
Sax
Torrellano
Torrevieja
Villena

MÁS DE 80 CENTROS A SU SERVICIO

OFICINAS CENTRALES:
Crta. Elche-Crevillente, km. 3
966 10 80 80 • info@hiperber.es
03293 Elche (Alicante) • Apdo. Correos 1992
www.hiperber.com

Marcas blancas.
Marcas líderes.
Los productos más frescos y...
TODO MÁS BARATO

HIPERBER

Saluda al pueblo de Mutxamel y les desea unas felices fiestas de Moros y Cristianos

C/ Campello, 3 (frente Bar Brisa, espaldas de Hiperber)

Tel 965 951 896 629 86 86 20

farmaciaencarnagomez@gmail.com

Sumari

SUMARIO

llibret de festes i junta directiva
libro de fiestas y junta directiva_8
les nostres autoritats
nuestras autoridades_23
cròniques oficials festes 2022
crónicas oficiales fiestas 2022 _43
programa d'actes
programa de actos 2023_125
fins sempre càrrecs festers
hasta siempre cargos festeros 2022 _133
càrrecs festers
cargos festeros 2023 _177
les nostres comparses
nuestras comparsas _201
els nostres festers
les nostres esquadres
nuestros festeros
nuestras escuadras _225
futur de la festa
futuro de la fiesta _279
dades històriques
datos históricos _295
la música
la música _323
el nostre poble
nuestro pueblo _381
col·laboracions literàries
colaboraciones literarias _407
concursos
concursos _413
guia comercial
guía comercial _427

Farmàcia

El Remei

Lda. Isabel Velázquez de Castro Aís

VOS DESITGEM UNES **BONES FESTES** DE **MOROS I CRISTIANS** EN HONOR A LA MARE DE DÉU DE LORETO

Botiquín Bonalba
C/ La Nit, 1 Urb. Bonalba
03110 Mutxamel, Alicante
965 501 375
677 060 670 *(WhatsApp)*

Farmacia El Remei
C/ Mare de Deu del Remei 16
03110 Mutxamel, Alicante
965 953 650
(WhatsApp) ***627 299 068***

Since 1997
Tu pones el motivo,
nosotros la imaginación.
Events
la tardor
flowers workshop
C/ Mercat 22
Sant Joan d Alacant
Tel. 965 656 470
www.latardor.es

Asociación de Comerciantes de Mutxamel

Saluda al pueblo de Mutxamel en sus fiestas patronales de Moros y Cristianos

HOTEL BONALBA	DEL VESPRE, 10 - BONALBA	965 955 955
RESTAURANTE BONALBA	DEL VESPRE 6 - BONALBA	965 960 511
GOLF BONALBA RESORT	DEL VESPRE 6 - BONALBA	965 955 955
VENTA ON LINE EXCAPI	PINTOR GASTON CASTELLO 2 - 2ºF	624 048 083
LOS HUEVOS DE PACO	PTA. EL PORTELL DE LA MOLETA, 1	670 550 601
MUEBLES ELMA	AVENIDA ALCOY, 76 NAVE 3	653 054 835
AGILITY GOS DE MUTXAMEL	BRACAL DE L'ALFAS, 16	640 278 540
BAR RTE. VENTA DIEGO	ALFONSO XII, 55	965 954 006
PIENSOS HERMANOS SIRVENT	LA ACEQUIA, 34	965 952 140
PERRUQUERIA ROSA GCIA FORNER	ANTONI J. CABANILLES	965 953 297
CERRAJEROS MUTXAMEL	AUSIAS MARCH, 7	622 617 618
PAPELERÍA PAPERGES	TIRANT LO BLANC, 2	616 350 710
FRUTERIA ROSA MARI	ELDA	636 070 527
PEQUEÑOS GENIOS	MONOVAR, 12	649 341 509
QUESOS EL DE SEREIX	SANT PERE, 12	658 683 071
MERCERIA OLIVIA	AVENIDA CARLOS SOLER, 9	627 095 247
FRUITA I VERDURES EL DIPUTAT	AVENIDA CARLOS SOLER, 9	609 617 666
SPORT TONO MODAS	AVENIDA CARLOS SOLER, 14	651 022 144
EL FORN DE BENIMAGRELL	AVENIDA CARLOS SOLER, 14	607 312 656
PIZZERÍA PERIKANA	AVENIDA CARLOS SOLER, 19	666 891 693
CABLEWORLD TELEFONÍA Y WIFI	AVENIDA CARLOS SOLER, 17	605 683 003
RELOJERÍA Y JOYERÍA ELDORADO	AVENIDA CARLOS SOLER, 26	683 632 982
GOURMET MUTXAMEL	AVENIDA CARLOS SOLER, 30	600 398 408
INMOBILIARIA NÚCLEO	AVENIDA CARLOS SOLER, 28	966 289 056
POLLOS ASADOS JAVI	AVENIDA CARLOS SOLER, 30	965 955 870
PAPELERÍA LIBRERÍA SALA	AVENIDA CARLOS SOLER, 39	661 834 622
LAVANDERIA OPEN WASH MUTXAMEL	AVENIDA CARLOS SOLER, 43 - 1	657 834 648
MODAS COMPLEMENTOS ¡¡CHIC PARATI!!	AVENIDA CARLOS SOLER, 43	687 502 836
MODAS COMPLEMENTOS CAT BY VANESSA	AVENIDA CARLOS SOLER, 43	682 032 250
CARNICAS XIMO	AVENIDA CARLOS SOLER, 45	664 655 996
RELOJERÍA Y JOYERÍA MORENO	AVENIDA CARLOS SOLER, 51	678 087 527
CARNICERÍA HERMANOS RAMOS	AVENIDA CARLOS SOLER, 61	965 953 691
CAFETERIA CANYELLA EN RAMA	AVENIDA CARLOS SOLER, 59	664 163 932
CAFETERÍA, EL FORN DE LA MESTRA	AVENIDA CARLOS SOLER, 62	686 743 270
MODAS AIMÉ MUTXAMEL	AVENIDA CARLOS SOLER, 87	606 443 933
FLORES CALAS MUCHAMIEL	AVENIDA CARLOS SOLER, 93	608 537 510
HOGAR Y DESCANSO ELENA ARACIL	AVENIDA CARLOS SOLER, 97	965 953 901
CARNISSERIA EL FILL D`ENRI	AVENIDA DE VALENCIA, 3	687 579 853
SEGUROS ZURICH, AITANA BROKER	AVENIDA DE VALENCIA, 14	670 367 528
ADM. LOTERÍAS EL CAMPANAR	AVENIDA DE VALENCIA, 14	652 907 828
MI CHURRERIA - CHOCOLATES	AVENIDA DE VALENCIA, S/N.	656 271 870
PAPELERÍA XOCOLATE	AVENIDA DE VALENCIA, 8	688 419 142
EL TETE DE MARIETA	AVENIDA DE VALENCIA, 12	671 447 951
PUBLICIDAD DIAZ-RUIZ	AVENIDA JUAN XXIII, 42	606 599 206
RESTAURANTE CANYAR DE LES PORTELLES	AVENIDA JUAN XXIII, 9	965 967 698
VEDANATUR - CENTRO PSICOLOLOGÍA	PEDRO CANO IZQUIERDO, 65	965 953 944
VISTALIA OPTICA MUTXAMEL	DEL MAR, 33	689 972 474
PAPELERÍA ENTRELINEAS	DEL MAR, 33	625 078 722
PELUQUERÍA MAMEN	DEL MAR, 33	635 181 683
MODAS MONDABABY - VENTA ON LINE	DEL MAR, 34	696 147 518
ORTOPEDIA MUTXAMEL	DEL MAR, 39	635 200 275
LES CAKES DE LAURA	DEL MAR, 41	644 369 437
EL MOLINET DE COLORS	DEL MAR, 26	606 944 689

ESTANCO Nº 2	DEL MAR, 13-15	965 952 232
CAFETERIA LA IGLESIA	DEL CARMEN, 13	662 047 077
SEGUROS ANEA	DEL CARMEN, 1	647 729 411
ESPARDENYERÍA ROSA	PLAZA NUEVA, 10	965 951 838
MADA GARCÍA PELUKERÍA	PLAZA AYUNTAMIENTO, 3	865 788 467
GRÁFICAS TXETXU	RAMÓN Y CAJAL, 21	965 952 647
PELUQUERÍA EVA NAVAS	VIRGEN DE LORETO, 16	966 593 344
CAFETERIA CA PINTO	PASEO CONSTITUCIÓN, 41	608 862 950
CARNICERÍA Mª CARMEN	PASEO CONSTITUCIÓN, 14	691 308 902
ÓPTICA SANT ROC	PLAZA SANT ROC, 7	677 567 698
PANADERÍA N. SEÑORA DE LORETO	PIO XII, 15	965 955 042
ADMINISTRACIÓN LOTERÍAS Nº 1	PIO XII, 1	662 541 638
CENTRO ACUPUNTURA Y TERAPIAS SHUI	PIO XII, 17	669 445 416
PIZZA EXPRES MUTXAMEL	VIRGEN DEL REMEDIO, 19	965 950 042
PELUQUERÍA ROBLES ESTILISTA	VIRGEN DEL REMEDIO, 53	609 834 243
CLOUD WIFI Y TELEFÓNÍA	VIRGEN DEL REMEDIO, 73	608 426 953
MUTXAMEL MOTOR	VIRGEN DEL REMEDIO, 69	601 051 703
CARNICERÍA LA MANCHA	VIRGEN DE LAS MERCEDES, 76	615 609 876
BOUTIQUE ANDI INFANTIL Y JUVENIL	VIRGEN DE LAS MERCEDES, 88	622 492 256
ASESORIA FISCAL IZQUIERDO	VIRGEN DEL PILAR, 105	965 952 258
PASTELERIA CAFETERÍA VANESSA	VIRGEN DEL PILAR, 1	677 670 444
RIPOLL CONFECCIONES	VIRGEN DEL PILAR, 14	660 008 145
ACADEMIA CES MUTXAMEL	VIRGEN DEL PILAR, 59	649 627 860
FERRETERÍA PÉREZ	VIRGEN DEL PILAR, 91	653 920 191
MORA TALLER DE CERAMICA	VIRGEN DEL PILAR, 115	965 953 221
MESÓN INO	VIRGEN DEL PILAR, 94	626 153 459
TIENDAS OMG MUTXAMEL - INFORMATICA	VIRGEN DEL PILAR, 115	644 778 934
BAR SIMON	VIRGEN DEL PILAR, 87	600 574 099
HIGIENISA, S.L.	HNOS. PEREZ LLEDO, 6	965 952 750
PINTURAS MUTXAMEL	HNOS. PEREZ LLEDÓ, 9	965 951 760
DESINFECCIONES HERNÁNDEZ	HNOS. PEREZ LLEDO, 9	647 065 109
MODAS D - SASTRE	LA PAU, 12 - LOCAL 5	680 291 760
BURGUER TERRAZA BEACH	LA PAU, 14	629 901 958
PANADERÍA EMAENE	LA PAU, 17	965 955 679
INFORMÁTICA RECICORB	LA PAU, 15	659 174 291
PELUQUERÍA ARACIL	SERRA LA GRANA,	666 808 640
BAR RTE. MOLIMAR 1	ORIOLA, 14	660 914 346
A.J. AUTOS	DOLORES, 21	622 675 267
BAR MOLIMAR PLAZA	DOLORES, 22	966 372 165
PANADERÍA LORETO EL FORN	SAN ANTONIO, 2	619 453 676
HUEVOS NAVAS	NOVELDA, 17	639 069 049
PELUQUEROS U-DOS	CAMÍ LA RULA, ESQUIN. R.ALBERT	691 545 900
RESTAURANTE MOLIMAR II	MANUEL ANTON, 36	677 801 182
CENTRO AVANTIA NUTRICIÓN Y SALUD	PINTOR GASTÓN CASTELLÓ, 1	644 233 652
BOUTIQUE "NOTA JUNTO" COMUNIONES	CALLE ELCHE, 5	653 832 575
BAR DE TEPES BRISA	AVENIDA ALICANTE, 6	610 214 572
PANADERÍA BALLESTEROS	AVENIDA ALICANTE, 25	670 854 403
VALLE DE LOS DINOSAURIOS	AVENIDA ALICANTE, 25	670 854 403
ESTILISTAS FERNÁNDEZ QUESADA	AVENIDA ALICANTE, 26	965 955 994
RAICES MOBILIARIO - DECORACIÓN	ELS ÓMS, 2	685 559 730
PESCADOS SAMARRO	NUEVO MERCADO MUNICIPAL,PUESTO 16	965 952 366
CHARCUTERÍA LLUISET	NUEVO MERCADO MUNICIPAL,PUESTO 12	604 159 016
BAR CERVECERÍA EL RINCONET	C/ ELCHE, 9	747 490 584

El Salvador

Bar SIMÓN

Especialidad en comidas caseras, mariscos, menús diarios y paellas de encargo.

C/ Virgen del Pilar, 87 - Tlf. 965 95 24 61

Saluda a los mutxameleros y visitantes en sus Fiestas de Moros y Cristianos.

Les esperamos también en:

Amplio salón para banquetes, comidas de empresa, etc.

Tlf. y Fax 965 61 24 71
Polígono Industrial Ciudad del Turrón, 12
03100 Jijona (Alicante)
Situado detrás de la fábrica El Lobo (desvío Busot)

EL PILAR
RESIDENCIA DE MAYORES

Más de 20 AÑOS ORGULLOSOS:

- De cuidar a nuestro mayores
- De nuestro equipo
- De nuestro pueblo
- De nuestra familia

Deseamos FELICES FIESTAS
a nuestros vecinos de MUTXAMEL

Gloria
FLORES Y PLANTAS

www.floresgloria.es
floresyplantasgloria

Floristas desde 1972

Detalles florales
Eventos
Bodas
Decoración

PEDIDOS Y CONTACTO 965 65 40 47 - 647 948 707 | tienda@floresgloria.es
Avda. La Rambla, 57 Sant Joan d'Alacant

ABÓNATE AHORA
Y DISFRUTA

3 MESES GRATIS

DESPUÉS ELIGE TU MEJOR TARFIFA

19'90 €/MES IVA inclós

FIBRA **1000Mb** + TV +180 CANALS

INFÓRMATE

MUTXAMEL | 966 192 000 | Av. Carlos Soler, 17

Grupo Mel

PROMOTORES INMOBILIARIOS

Venta / Alquiler

Pisos - Locales - Garajes - Trasteros

Opciónes de compra

Nuestros Servicios:

Edificaciones, Construcciones,
Proyectos de Interiorismo y Reformas.

"Nueva división Inmobiliaria"

Inmo Mel

PROMOTORES INMOBILIARIOS

SU VIVIENDA EN MUTXAMEL

"Alquilamos y vendemos tu casa"

Telf.: 965 95 24 42
618 25 96 71
678 56 28 52

e-mail: info@melgrupo.com
www.melgrupo.com

615 Hogares y 38 años son nuestra garantía.

Les nostres Autoritats

2

SS.MM. ELS REIS D'ESPANYA_25
SALUDA PRESIDENT GENERALITAT_27
SALUDA PRESIDENT DIPUTACIÓ D'ALACANT_29
SALUDA ALCALDE_31
SALUDA PRESIDENT COMISSIÓ DE FESTES_33
SALUDA REGIDORA DE FESTES_35
SALUDA PRESIDENTA UNDEF_37
SALUDA CURA RECTOR I VICARI_39

Banda

SOCIETAT MUSICAL

L'Aliança de Mutxamel

Coneix la història de la banda a la pàgina 324

TALLERES PEDRAZA

SERVICIO INTEGRAL DEL AUTOMÓVIL

- *MECÁNICA Y ELECTRICIDAD
- *NEUMÁTICOS NITRÓGENO
- *ALINEADO DE DIRECCIÓN
- *PRE-I.T.V.
- *FRENOS
- *AIRE ACONDICIONADO
- *ACEITE Y FILTROS
- *AMORTIGUADORES
- *CHAPA Y PINTURA
- *LAVADOS
- *DIAGNOSIS
- *RECTIFICADO DE TAMBORES Y DISCOS DE FRENADO

Les deseamos unas ¡Felices Fiestas!

Ctra. Alcoy Km.91 03110· MUTXAMEL (Alicante)

965 95 03 42 690 84 65 07 608 24 44 68

Correo Electronico: pedrazareparaciones@gmail.com

SALUDA *de sus Majestades los* **Reyes de España**

Policlínica Mutxamel

Tu salud es lo importante

ODONTOLOGÍA - IMPLANTOLOGÍA - GINECOLOGÍA - DERMATOLOGÍA

MEDICINA FAMILIAR - ODONTOLOGÍA - FISIOTERAPÍA - ENFERMERÍA - PSICOLOGÍA

MEDICINA ESTÉTICA - PODOLOGÍA - RECONOCIMIENTOS CONDUCTORES Y ARMAS

FELICITAMOS A MUTXAMEL EN SUS FIESTAS

Avda. Carlos Soler, 10, Mutxamel

info@policlinicamutxamel.com **Tel: 965 95 23 61** **www.policlinicamutxamel.com**

SALUDA

Ximo Puig

PRESIDENT DE LA GENERALITAT VALENCIANA

Los primeros días de septiembre se viven intensamente en Mutxamel. Es el tiempo de las fiestas de Moros y Cristianos dedicadas a la Virgen de Loreto, unas intensas jornadas que hermanan a los vecinos y a toda la gente que participa a su lado en cualquiera de los actos que tienen lugar a lo largo de estas jornadas.

Este año Mutxamel vivirá de nuevo unas celebraciones que tradicionalmente han unido a muchas personas en un ambiente de plena convivencia, un gran paréntesis festivo que rompe la rutina diaria e invita a vivir buenos momentos. Las comparsas de Moros y Cristianos volverán a las calles a la manera de siempre y recibirán el afecto y la admiración popular en actos como la Entrada o las Embajadas. La música festera y la pólvora se unirán para crear en calles y plazas un clima acogedor.

Quiero animaros a tomar parte en estas celebraciones populares y enviaros desde las páginas de vuestro Libro de Fiestas, a las festeras y los festeros y a toda la gente de Mutxamel, mi saludo más cordial y mis mejores deseos para las Fiestas de Moros y Cristianos de 2023, junto con un fuerte abrazo.

Els primers dies de setembre es viuen intensament a Mutxamel. És el temps de les festes de Moros i Cristians dedicades a la Mare de Déu de Loreto, unes intenses jornades que agermanen als veïns i a tota la gent que participa al seu costat en qualsevol dels actes que tenen lloc al llarg d'estes jornades.

Enguany Mutxamel viurà de nou unes celebracions que tradicionalment han unit a moltes persones en un ambient de plena convivència, un gran parèntesi festiu que trenca la rutina diària i convida a viure bons moments. Les comparses de Moros i Cristians tornaran als carrers a la manera de sempre i rebran l'afecte i l'admiració popular en actes com l'Entrada o les Ambaixades. La música festera i la pólvora s'hi uniran per a crear en carrers i places un clima acollidor.

Vull animar-vos a prendre part en estes celebracions populars i enviar-vos des de les pàgines del vostre Llibre de Festes, a les festeres i els festers i a tota la gent de Mutxamel, la meua salutació més cordial i els meus millors desitjos per a les Festes de Moros i Cristians de 2023, juntament amb un fort abraç.

Talleres Balfer

Bosch Car Service: para todo lo que tu automóvil necesita.

Bosch Car Service Talleres Balfer

Revisión del vehículo
sin perder la garantía de origen

- Mecánica de motor
- Aire acondicionado
- Electricidad / Electrónica
- Inyección gasolina / diésel
- Neumáticos / Alineación
- Pre - Itv
- Frenos, suspensión, escapes
- Venta de recambios
- Diagnosis electrónica
- Revisiones de mantenimiento
- Recogida y entrega de vehículos a domicilio
- Citas y presupuestos por

965 95 05 52
678 42 71 37

Avda de Alcoy s/n, Mutxamel
Junto gasolinera Cepsa, salida hacia Xixona
info@talleresbalfer.com

SALUDA

DIPUTACIÓN DE ALICANTE

Carlos Mazón

PRESIDENT DE LA DIPUTACIÓ D'ALACANT

Las fiestas de Moros y Cristianos de Mutxamel, declaradas Bien de Interés Turístico Autonómico, son un referente en L'Alacantí y un excelente ejemplo del espíritu abierto, dinámico y hospitalario de las gentes de esta provincia, de las cuales me siento profundamente orgulloso como presidente de la Diputación y como alicantino.

Esa gran familia que formáis alrededor de la Comisión de Fiestas hace posible, año tras año, esta celebración en honor a la Mare de Déu de Loreto, porque vuestra dedicación y entrega contribuye a mantener vivas las tradiciones de esta cita centenaria. Los vistosos trajes, las marchas moras y la música que os acompañan en los espectaculares desfiles y la ilusión con la cual vivís cada momento, hacen de vuestra fiesta un acontecimiento extraordinario que vale la pena disfrutar.

Desde la Diputación de Alicante nos esforzamos cada año para apoyar, promover y poner en valor el importante patrimonio cultural y festivo que atesora nuestra provincia. Porque nuestras fiestas simbolizan nuestra historia y conforman una idiosincrasia y una señal de identidad única, pero a la vez son un reclamo turístico de primer nivel y un estímulo para las economías de nuestros municipios.

Por todo esto, como presidente de la institución provincial os transmito mis más sinceras felicitaciones por las Fiestas de Moros y Cristianos de Mutxamel y os deseo que disfrutéis de unas jornadas inolvidables.

Les festes de Moros i Cristians de Mutxamel, declarades Bé d'Interés Turístic Autonòmic, són un referent a l'Alacantí i un exemple excel·lent de l'esperit obert, dinàmic i hospitalari de les gents d'esta província, de les quals em sent profundament orgullós com a president de la Diputació i com a alacantí.

Eixa gran família que formeu al voltant de la Comissió de Festes fa possible, any rere any, esta celebració en honor a la Mare de Déu de Loreto, perquè la vostra dedicació i entrega contribuïx a mantindre vives les tradicions d'esta cita centenària. Els vistosos vestits, les marxes mores i la música que vos acompanyen en les espectaculars desfilades i la il·lusió amb la qual viviu cada moment, fan de la vostra festa un esdeveniment extraordinari que val la pena disfrutar.

Des de la Diputació d'Alacant ens esforcem cada any per a secundar, promoure i posar en valor l'important patrimoni cultural i festiu que atresora la nostra província. Perquè les nostres festes simbolitzen la nostra història i conformen una idiosincràsia i una senya d'identitat única, però alhora són un reclam turístic de primer nivell i un estímul per a les economies dels nostres municipis.

Per tot això, com a president de la institució provincial vos envie les meues més sinceres felicitacions per les Festes de Moros i Cristians de Mutxamel i vos desitge que gaudiu d'unes jornades inoblidables.

AUTOTALLER

ad

MIRAUTO

MECÁNICA - ELECTRICIDAD
AIRE ACONDICIONADO

DESITJE AL POBLE DE MUTXAMEL
BONES FESTES DE MOROS I CRISTIANS

TALLER

C/ Pio XII, 22 - Local 1 - 03110 Mutxamel (Alicante)
Tel: 965 95 55 55 - 965 95 55 60
www.tallermirauto.es

SALUDA

Rafael García

ALCALDE DE MUTXAMEL

Las fiestas de moros y cristianos son la mayor expresión cultural de nuestro municipio. Fiestas con casi 200 años de antigüedad y que han marcado tendencia en el mundo de los festejos de Moros y Cristianos. Además, son un motor económico pues son muchas las familias que viven de ellas.

Es la primera vez que escribo un saluda para todos los vecinos de Mutxamel y de otras poblaciones que nos visitan en estos días grandes, y me gustaría compartir con todos vosotros lo que son para mis estas fiestas. Para mí, son ante todo tradición heredada de nuestros padres y antepasados, son diversión y días de encuentro con vecinos, familia y amigos, son el recuerdo constante de los que ya no están, son música inundando constantemente nuestras calles, son generosidad, son arte, son elegancia, son andar mucho, son barraqueo, son religiosidad y devoción a nuestra patrona y señora la Mare de Déu de Loreto; todo se resume en una emoción que nos llena y nos hace sentir unidos y orgullosos de formar parte de esta comunidad festera. Hoy nuestra obligación es hacerla crecer y darla a conocer a todos nuestros vecinos, pues las fiestas también son integración y sentirse en casa. Es necesario que las actualicemos, para que al igual que nuestros antecesores hagamos que la familia de festeros cada vez sea más grande.

Todo este mundo festero no sería posible sin el trabajo constante y coordinado de la Comisión de Fiestas con su presidente Francisco Vicente Poveda a la cabeza, las comparsas, parroquia, todas las áreas del Ayuntamiento, protección civil y policía local. A todos vosotros os quiero dar las gracias por vuestro trabajo y esfuerzo por que hacéis posible la grandeza de estos días.

Por supuesto, quiero tener unas palabras de agradecimiento y reconocimiento a los protagonistas de nuestras fiestas, sus cargos festeros, sois el centro de las miradas de nuestra entrada y desfiles, ostentáis la representación de todos los festeros y de nuestras fiestas. Es un orgullo para Mutxamel teneros, os deseo unas fiestas únicas rodeados de vecinos, amigos y familia.

Este año celebramos el Centenario de los Pacos, comparsa genuina de Mutxamel de la que han nacido muchas otras en pueblos y ciudades de nuestra provincia y fuera de ella, como es el caso de Benamaurel en Granada. Felicidades por este centenario y por vuestra personalidad, os pido seguir siendo la gran comparsa que sois. Por otro lado, los Moros del Cordó cumplen 125 años y son de las comparsas que nacieron a finales del siglo XIX por influencia de las fiestas hermanas de Alcoy, convirtiéndose en una comparsa señera de Mutxamel. Es necesario celebrar los aniversarios para no olvidar nunca de dónde venimos.

Os deseo unas fiestas muy felices llenas de reencuentros y diversión.

Viva Mutxamel,

Viva la Festa de Moros i Cristians,

Viva el Salvador,

Viva la Mare de Déu de Loreto .

Les festes de Moros i Cristians són la major expressió cultural del nostre municipi. Festes amb quasi 200 anys d'antiguitat i que han marcat tendència en el món dels Moros i Cristians. A més, són un motor econòmic perquè són moltes les famílies que viuen d'estes.

És la primera volta que escric un saluda per a tots els veïns de Mutxamel i d'altres poblacions que ens visiten en estos dies grans, i m'agradaria compartir amb tots vosaltres què són per a mi estes festes. Per a mi, són sobretot tradició heretada dels nostres pares i avantpassats; són diversió i dies de trobada amb veïns, família i amics; són el record constant de qui ja no estan; són música que ompli constantment els carrers; són generositat, art, elegància; són caminar molt de barraca en barraca; són religiositat i devoció a la nostra patrona i senyora, la Mare de Déu de Loreto. Tot es resumix en una emoció que ens ompli i fa que ens sentim units i orgullosos de formar part d'esta comunitat festera. Hui la nostra obligació és fer-les créixer i donar-les a conéixer a tots els nostres veïns, perquè les festes també són integració i sentir-se a casa. És necessari que les actualitzem, perquè, com vam fer qui ens ha precedit, fem que la família de festers cada vegada siga més gran.

Tot este món fester no seria possible sense el treball constant i coordinat de la Comissió de Festes amb el seu president Francisco Vicente Poveda al capdavant, les comparses, la parròquia, les àrees de l'Ajuntament, protecció civil i policia local. A tots vosaltres, vull donar-vos les gràcies pel vostre treball i esforç perquè feu possible la grandesa d'estos dies.

Per descomptat, vull tindre unes paraules d'agraïment i reconeixement als protagonistes de les nostres festes, els càrrecs festers, sou el centre de les mirades de la nostra entrada i desfilades, ostenteu la representació de tots els festers i de les nostres festes. És un orgull per a Mutxamel tindre-vos, vos desitge unes festes úniques envoltats de veïns, amics i família.

Enguany celebrem el centenari d'Els Pacos, comparsa genuïna de Mutxamel de la qual han nascut moltes altres en pobles i ciutats de la nostra província i fora d'esta; com és el cas de Benamaurel a Granada. Felicitats per este centenari i per la vostra personalitat, vos demane seguir sent la gran comparsa que sou. També els Moros del Cordó fan 125 anys i són de les comparses que van nàixer a finals del segle XIX per influència de les festes germanes d'Alcoi, i s'han convertit en una comparsa significativa de Mutxamel. És necessari celebrar els aniversaris per a no oblidar mai d'on venim.

Vos desitge unes festes molt felices, plenes de retrobaments i diversió.

Viva Mutxamel,

Viva la Festa de Moros i Cristians

Viva el Salvador,

Viva la Mare de Déu de Loreto.

Administración de Loterias Nº2 EL CAMPANAR

Avda. Gran Vía de Valencia, 14.
Local 2 MUTXAMEL
Tel: 96 595 08 85

Desitgem Bones Festes al Poble de Mutxamel

DESITGEM BONES FESTES
AL POBLE DE MUTXAMEL

DOCTOR ENRIQUE CHIPONT
OFTALMOLOGÍA AVANZADA

oftálica
CLÍNICA OFTALMOLÓGICA

AVDA. PADRE ESPLÁ, 58. ALICANTE
WWW.OFTALICA.COM
966 378620

SALUDA

Francisco Poveda

PRESIDENT DE LA COMISIÓ DE FESTES DE MOROS I CRISTIANS DE MUTXAMEL

Estimados festeros y festeras

Es para mi un orgullo, a la vez que una grandisima ilusion, dirigirme a vosotros y vosotras por primera vez, como presidente de la comision de fiestas de moros y cristianos.

Llega septiembre y con él toda la magia y alegria que conllevan nuestras queridas fiestas de moros y cristianos.

Fechas para el reencuentro, la armonia y la hermandad entre todos y todas los mutxameleros y mutxameleras y tambien para con los visitantes a los que recibimos con los brazos abiertos.

Estoy seguro de que van a ser unas fiestas maravillosas, sin duda a la altura de lo que nos merecemos y por las que tanto luchamos y trabajamos todos y todas.

Esperamos ansiosos la presencia de los desfiles, la música, el estruendo de los arcabuces y ese olor a polvora que nos embriaga, pero, sobre todo, la llegada de templarios y abencerrajes en su año de capitania.

Por último, quiero agradecer a todos y todas su colaboracion para que nuestras fiestas sigan creciendo y engrandeciendose, convirtiendose en el mejor simbolo de mutxamel.

Que la Mare de Déu de Loreto nos proteja y nos guie para llevar a cabo nuestra gran ilusion.

Un abrazo para todos y todas.

Felices fiestas de Moros y Cristianos 2023

Estimats festers i festeres

És per a mi un orgull, alhora que una grandíssima il·lusió, dirigir-me a vosaltres per primera volta, com a President de la Comissió de festes de Moros i Cristians.

Arriba setembre i amb este tota la màgia i alegria que comporten les nostres benvolgudes festes de Moros i Cristians.

Dates per al retrobament, l'harmonia i la germanor entre tots els mutxamelers i les mutxameleres, i també vers els visitants que rebem amb els braços oberts.

Estic segur que seran unes festes meravelloses, sens dubte a l'altura del que ens mereixem i per les quals tant lluitem i treballem tots i totes.

Esperem ansiosos la presència de les desfilades, la música, el fragor dels arcabussos i eixa olor a pólvora que ens embriaga, però sobretot, l'arribada de Templarios i Abencerrajes en el seu any de capitania.

Finalment, vull agrair a tots i a totes la seua col·laboració perquè les nostres festes continuen creixent i fent-se cada volta més grans, convertint-se en el millor símbol de Mutxamel.

Que la Mare de Déu de Loreto ens protegisca i ens guie per a realitzar la nostra gran il·lusió.

Una abraçada per a tots i totes.

Bones festes de Moros i Cristians 2023

MOROS I CRISTIANS MUTXAMEL

FESTES D'INTERÉS TURÍSTIC AUTONÒMIC

SALUDA

Mª Loreto Riera

REGIDORA DE FESTES DE MUTXAMEL

Queridos vecinos y vecinas

Después de tanto tiempo formando parte de la Comisión de Fiestas y participando en la elaboración de este llibret de Festes, es para mí un honor poder dirigirme a todos vosotros desde estas páginas como concejala de Fiestas del Ayuntamiento de Mutxamel.

Septiembre se acerca, glorioso, y con él nuestras queridísimas Fiestas de Moros y Cristianos. En cada casa se van preparando chilabas, chalecos, fajas, gorros, babuchas y espardeñas. Se saca a los bajos porque los niños van creciendo, se repasan borlas, cordones y se bruñen las armas. Las barracas ya están casi a punto, con las neveras bien llenas, porque nuestros días de encuentro, convivencia, diversión, música y pólvora ya están aquí. Los boatos ultiman detalles para lucir grandiosos el día 10 septiembre y con ellos las Capitanías de Templarios y Abencerrajes.

Desde aquí quiero agradecer a la Comisión de Fiestas todo el trabajo que realiza durante todo el año para conseguir que todo salga a la perfección. Gracias a todas las comparsas y sus directivas que con su esfuerzo y labor consiguen que cada comparsa sea como una familia y cada barraca, una segunda casa. Gracias a todos los festeros que con su saber estar y su gran participación en los actos han conseguido engrandecer la Fiesta hasta lograr ser declaradas de Interés Turístico Autonómico. Desde el Ayuntamiento seguiremos trabajando, codo con codo, con todos los estamentos festeros para seguir potenciando nuestras fiestas y conseguir dar un salto de calidad que nos permita nuevos reconocimientos.

No quiero terminar sin felicitar a los próximos capitanes, capitanas y abanderados; i desearles que vivan con intensidad e ilusión los días que vienen. Una mención especial merecen las comparsas Els Pacos y Moros del Cordó que también están de celebración durante este 2023.

Por último quiero invitar a festeros, vecinos y visitantes a disfrutar en armonía de nuestros días grandes. Todo el mundo es bienvenido, esa es nuestra gran virtud y nuestro distintivo más preciado.

Que la Virgen de Loreto nos cuide y nos ampare bajo su mirada amorosa.

Bones festes a tots i totes!

Visca la Mare de Déu de Loreto!

Visca Mutxamel!

Benvolguts veïns i veïnes

Després de tant de temps formant part de la Comissió de Festes i participant en l'elaboració d'este llibret de Festes, és per a mi un honor poder dirigir-me a tots vosaltres des d'estes pàgines com a regidora de Festes de l'Ajuntament de Mutxamel.

Setembre s'acosta, gloriós, i amb este les nostres benvolgudíssimes Festes de Moros i Cristians. En cada casa es van preparant gel·labes, jupetins, faixes, gorros, babutxes i espardenyes. Es trau als baixos perquè els xiquets van creixent, es repassen borles, cordons i es trau lluentor a les armes. Les barraques ja estan quasi a punt, amb les neveres ben plenes, perquè els nostres dies de trobada, convivència, diversió, música i pólvora ja estan aquí. Els boatos ultimen detalls per a lluir grandiosos el dia 10 setembre i amb ells les Capitanies de Templaris i Abencerrajes.

Des d'ací vull agrair a la Comissió de Festes tot el treball que realitza durant tot l'any per a aconseguir que tot isca a la perfecció. Gràcies a totes les comparses i les seues directives que amb el seu esforç i treball aconsegueixen que cada comparsa siga com una família i cada barraca, una segona casa. Gràcies a tots els festers que amb el seu saber estar i la seua gran participació en els actes han aconseguit engrandir la Festa fins a arribar a ser declarades d'Interés Turístic Autonòmic. Des de l'Ajuntament continuarem treballant, braç a braç, amb tots els estaments festers per a continuar potenciant les nostres festes i aconseguir fer un salt de qualitat que ens permeta nous reconeixements.

No vull acabar sense felicitar els pròxims capitans, capitanes i abanderats; i desitjar-los que visquen amb intensitat i il·lusió els dies que venen. I una menció especial mereixen les comparses Els Pacos i Moros del Cordó, que també estan de celebració durant este 2023.

Finalment vull convidar a festers, veïns i visitants a gaudir en harmonia dels nostres dies grans. Tots i totes són benvinguts, eixa és la nostra gran virtut i el nostre distintiu més volgut.

Que la Mare de Déu de Loreto ens cuide i ens empare sota la seua mirada amorosa.

Bones festes a tots i totes!

Visca la Mare de Déu de Loreto!

Visca Mutxamel!

INALCLIM

INSTALACIONES ALICANTINAS DE CLIMATIZACIÓN

- Instalaciones por conducto
- Sistema Airzone
- Instalaciones domésticas
- Mantenimiento y Limpieza de conductos

Desitja al poble de Mutxamel...
Bones Festes!

Paulino Rosa Iñiguez
C/ Novelda, 1 - Mutxamel
610 28 97 47
inalclim@gmail.com

SALUDA

Pepa Prats

PRESIDENTA DE UNDEF

¡Por fin se acercan las Fiestas de Moros y Cristianos de nuevo! Llegan para devolvernos la ilusión, que tanta falta nos hace en los tiempos que corren. Ilusión para desfilar en las entradas, para asistir y organizar los actos, para ponernos el traje, para escuchar los primeros compases de un pasodoble, para sentir el aroma de la pólvora, para encontrarnos en las comparsas y brindar con las compañeras y los compañeros.

A veces no nos damos cuenta de lo necesaria que resulta la alegría de compartir momentos tan irrepetibles como éstos y de honrar unas tradiciones que no se quedan estancadas, sino que van cada año avanzando y mejorando. Todo esto es la Fiesta, en mayúscula: una oportunidad de generar cohesión, armonía, y también de hacer barrio, con paso firme y también con una sonrisa.

Reivindiquémonos como lo que somos, una expresión cultural de primera magnitud que tiene la impagable calidad de ser también cercana, que es al mismo tiempo extraordinaria y familiar, y que conecta con la intimidad de cada cual y también con todo lo que nos une a las personas.

Disfrutemos de nuestras fiestas y actos plenamente, con la conciencia de formar parte de un trocito de nuestra historia colectiva, que escribimos cada día. Y continuemos trabajando para enaltecerlas y para hacer que nuestro pueblo esté bien orgulloso de lo que representan.

Un año más, en nombre de la UNDEF queremos saludar con hermandad a la Comissió de Festes de Moros i Cristians, a todas las festeras y festeros, y a todo el pueblo de Mutxamel, con motivo de sus Fiestas de Moros y Cristianos. Representáis más que nadie ese entusiasmo, esa emoción, ese espíritu de hacer fiesta. ¡Nos vemos muy pronto!

¡Visca la Mare de Déu de Loreto!

¡Viva la Fiesta!

Per fi s'acosten les Festes de Moros i Cristians de nou! Arriben per a retornar-nos la il·lusió, que tanta falta ens fa en els temps que corren. Il·lusió per a desfilar en les entrades, per a assistir i organitzar els actes, per a posar-nos el vestit, per a escoltar els primers compassos d'un pasdoble, per a sentir l'aroma de la pólvora, per a trobar-nos en les comparses i brindar amb les companyes i els companys.

A voltes no ens adonem de com és necessària l'alegria de compartir moments tan irrepetibles com estos i d'honrar unes tradicions que no es queden estancades, sinó que van cada any avançant i millorant. Tot això és la Festa, en majúscula: una oportunitat de generar cohesió, harmonia, i també de fer poble, amb pas ferm i també amb un somriure.

Reivindiquem-nos com el que som, una expressió cultural de primera magnitud que té la impagable qualitat de ser també pròxima, que és al mateix temps extraordinària i familiar, i que connecta amb la intimitat de cadascú i també amb tot el que ens unix a les persones.

Gaudim de les nostres festes i actes plenament, amb la consciència de formar part d'un trosset de la nostra història col·lectiva, que escrivim cada dia. I continuem treballant per a enaltir-les i per a fer que el nostre poble estiga ben orgullós del que representen.

Un any més, en nom de la UNDEF, volem saludar amb germanor la Comissió de Festes de Moros i Cristians, a totes les festeres i festers, i a tot el poble de Mutxamel, amb motiu de les seues Festes de Moros i Cristians. Representeu més que ningú eixe entusiasme, eixa emoció, eixe esperit de fer festa. Ens veiem molt prompte!

Visca la Mare de Déu de Loreto!

Visca la Festa!

Un espacio para crecer

Els Xiquets

Escuela de Educación Infantil

Felicitamos a Mutxamel en sus fiestas

ACADE ENSEÑANZA PRIVADA

GENERALITAT VALENCIANA

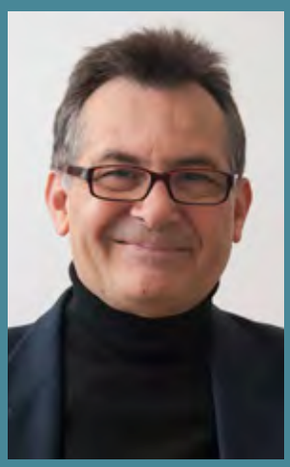
3200 m² de instalaciones
Bus propio
Comida casera
Pizarras digitales
Huerto Infantil
Escuela de Verano

C/ Los Olmos, 20 Mutxamel Tel.: 96 595 17 50 www.elsxiquets.es

SALUDA

Miguel Riquelme Hebert Agnelly

RECTOR I VICARI



Ya tenemos encima las Fiestas de Moros y Cristianos 2023 y este año las afrontamos con un ánimo nuevo. Después del año pasado que fue un retomar las fiestas tras el paréntesis del coronavirus, en este 2023 ya nos sentimos más normales.

El año pasado los dos curas de la parroquia éramos nuevos en las fiestas y estuvimos fundamentalmente como espectadores. Nos gustaría estar más en el interior de la fiesta.

Comentábamos en 2022 que los Moros y Cristianos son un bonito momento de encuentro, de celebración, de alegría, de amistad... Y que es una realidad buena y necesaria, porque son un espacio de descanso, de fiesta, de pasarlo bien.... Así nos expresábamos entonces.

Pero los Moros y Cristianos no son buenos y necesarios sólo por este motivo lúdico y festivo. Tienen más aspectos y vamos a poner la atención en uno de ellos: los Moros y Cristianos contribuyen a enriquecer el TEJIDO SOCIAL de nuestro pueblo. A qué nos referimos. A un fenómeno muy importante en cualquier sociedad. Puede haber sociedades, países, poblaciones en los que los individuos van cada uno a la suya, con pocos espacios de encuentro y de relación, o bien todo lo contrario, disponer de muchas actividades, tradiciones, agrupaciones o asociaciones que fomentan el encuentro, el diálogo, el hacer cosas juntos. Son dos maneras de ser y de vivir en sociedad diferentes y que tienen grandes consecuencias para la vida de las personas.

Como ejemplo de la importancia de tener un rico "tejido social", dos situaciones:

· Cáritas española en su VIII Informe FOESSA del año 2019 sobre la situación social en España hablaba del surgimiento de una sociedad desvinculada en la que están creciendo sectores sociales empobrecidos y excluidos.

· Políticamente se habla de que una sociedad que no tiene un abundante tejido social basado en asociaciones y demás grupos sociales, sean culturales, deportivos, religiosos, económicos, sindicales, festivos, políticos etc., es más fácilmente manipulable por el poder político y empobrece mucho la participación social de los ciudadanos en las cosas que a todos nos afectan.

Los Moros y Cristianos agrupan a muchas personas, fomentan el encuentro, el conocimiento y el intercambio de ideas y experiencias de unos y otros, educan en la convivencia, en la participación y en la colaboración, y se convierten en un elemento de cohesión social que va mucho más allá de lo estrictamente lúdico y festivo.

Que la Mare de Déu de Loreto que nos mira a todos como hermanos de una gran familia aliente la vida de nuestros Moros y Cristianos, y en ellos nos ayude a descansar, a convivir, a pasarlo bien y a aprender a ser buenos amigos y buenos ciudadanos.

Un saludo de vuestros curas.

Ja tenim damunt les Festes de Moros i Cristians 2023 i enguany les afrontem amb un ànim nou. Després de l'any passat que va ser un reprendre les festes després del parèntesi del coronavirus, en este 2023 ja ens sentim més normals.

L'any passat els dos capellans de la parròquia érem nous en les festes i les vam viure fonamentalment com a espectadors. Ens agradaria estar més a l'interior de la festa.

Comentàvem en 2022 que els Moros i Cristians són un moment bonic de trobada, de celebració, d'alegria, d'amistat... I que és una realitat bona i necessària, perquè són un espai de descans, de festa, de passar-ho bé... Així ens expressàvem llavors.

Però els Moros i Cristians no són bons i necessaris només per este motiu lúdic i festiu. Té més aspectes i pararem atenció en un d'ells: els Moros i Cristians contribuïxen a enriquir el TEIXIT SOCIAL del nostre poble. A què ens referim. A un fenomen molt important en qualsevol societat. Pot haver-hi societats, països, poblacions on els individus van cadascun a la seua, amb pocs espais de trobada i de relació; o bé tot el contrari, poden disposar de moltes activitats, tradicions, agrupacions o associacions que fomenten la trobada, el diàleg, el fer coses junts. Són dos maneres de ser i de viure en societat diferents i que tenen grans conseqüències per a la vida de les persones.

Com a exemple de la importància de tindre un ric "teixit social", dos situacions:

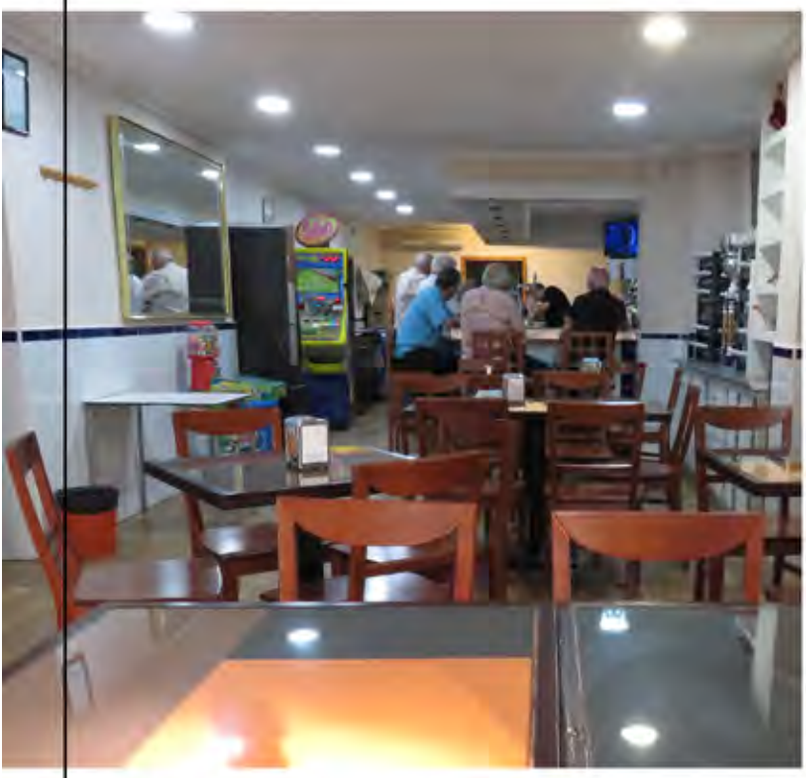
· Càritas espanyola en el seu VIII Informe FOESSA de l'any 2019 sobre la situació social a Espanya parlava del sorgiment d'una societat desvinculada en la qual estan creixent sectors socials empobrits i exclosos.

· Políticament es diu que una societat que no té un abundant teixit social basat en associacions i altres grups socials, siguen culturals, esportius, religiosos, econòmics, sindicals, festius, polítics etc., és més fàcilment manipulable pel poder polític i empobrix molt la participació social dels ciutadans en les coses que a tots ens afecten.

Els Moros i Cristians agrupen moltes persones, fomenten la trobada, el coneixement i l'intercanvi d'idees i experiències dels uns i els altres, eduquen en la convivència, en la participació i en la col·laboració, i es convertixen en un element de cohesió social que va molt més enllà de l'estrictament lúdic i festiu.

Que la Mare de Déu de Loreto, que ens mira a tots com a germans d'una gran família, encoratge la vida dels nostres Moros i Cristians, i en ells ens ajude a descansar, a conviure, a passar-ho bé i a aprendre a ser bons amics i bons ciutadans.

Una salutació dels vostres capellans.



CERVECERÍA

BAR

NOU PELLIZQUITO

Especialidad en Rabo de Toro, tapas variadas,
comidas y arroces por encargo

Si con buen precio y con calidad quieres tapear, por el "PELLIZQUITO" debes pasar

DESITGEM BONES FESTES AL POBLE DE MUTXAMEL

Virgen de las Mercedes, nº 5
Teléfono: 966 10 33 42 / 662 20 75 19
MUTXAMEL

EL FORN DE BENIMAGRELL ELS DESITJA BONES FESTES DE MOROS I CRISTIANS

Calle Benimagrell 22	Benimagrell	965 941 725
Avda. Carlos Soler 14	Mutxamel	966 026 511

COMISION DE FIESTAS
DE MOROS Y CRISTIANOS
MUTXAMEL

Crònica festes 2022

CONCERT DE MÚSICA FESTERA_44
EL NOSTRE PREGONER: CARLOS BAEZA_47
PREGÓ DE FESTES DE MOROS I CRISTIANS 2022_46
CRÒNICA DE FESTES 2022_60
DADES MUSICALS DE LA FESTA 2022_90
CRÒNICA MIG ANY 2023_92
50 ANYS DE DONA CAPITANA_98
30 ANYS DE L'HIMNE DE FESTES_105
UN SOMNI COMPLIT_105
425 ANIVERSARI DEL MIRACLE DE L'ASSUT_112

Banda

ASOCIACIÓN MUSICAL NUEVOS

Rosales de Bolbaite

Coneix la història de la banda a la pàgina 372

XXVIII Concert de música festera 2022

El **XXVIII Concert de música festera** ret homenatge el 5 d'agost al músic i compositor d'Albaida Vicente Pérez i Esteban, més conegut com Coleto, que ja lluïx placa en el Passeig de la Festa. El concert va constar de dos parts.

En la primera van gaudir de les peces:

Er Gaitano (Pasdoble)
El Timbal i la Lluna del Cid (Marxa Cristiana)
Alí-Gea-Bà Spyros (Marxa Mora)
Lázaro (Marxa Cristiana)

La segona part ens van delectar amb:

Lourdes Capitana Cordovesa (Pasdoble)
Nâhari iusun (Marxa Mora)
Templaris d'Albaida (Marxa Cristiana)
Kabil Ben Mazurk (Marxa Mora)
Sethtzar lo Blanch (marxa Cristiana)

L'última peça va ser dirigida pel compositor mateix i va acabar el recital amb l'entonació de l'Himne de Festes.

El **XXVIII Concierto de música festera** rinde homenaje el 5 de agosto al músico y compositor de Albaida Vicente Pérez i Esteban, más conocido como Coleto, el cual ya luce placa en el Passeig de la Festa. El concierto consta de dos partes.

En la primera podemos disfrutar de las piezas:

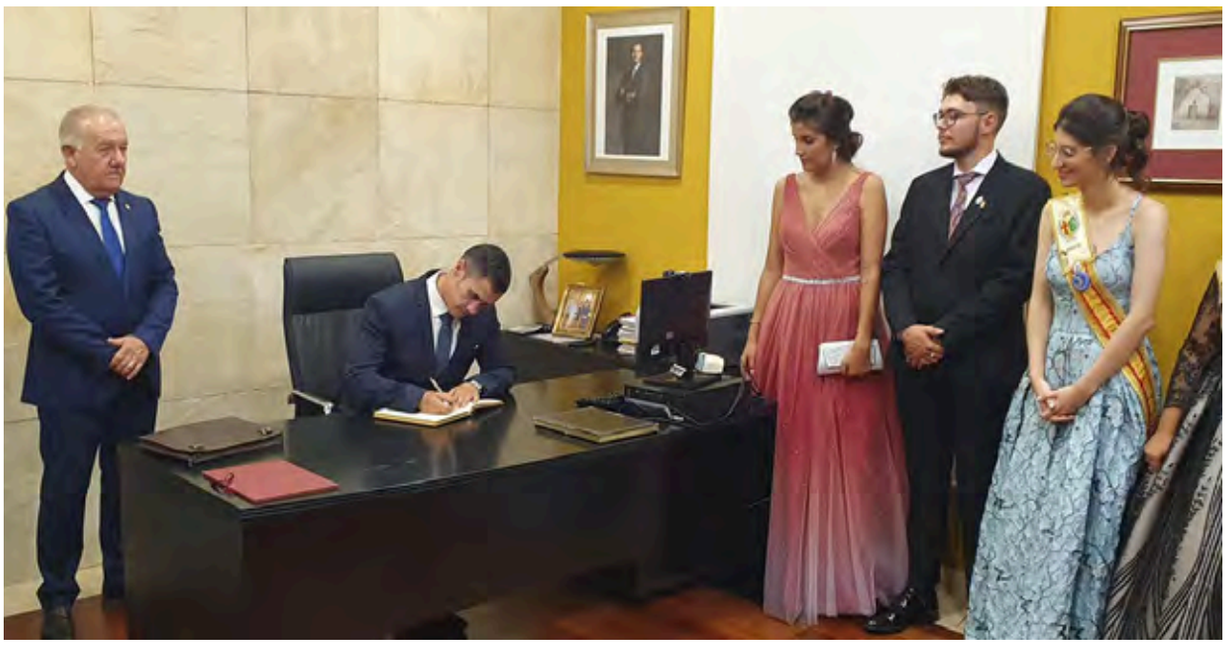
Er Gaitano (Pasodoble)
EL Timbal i la Lluna del Cid (MarxaCristiana)
Alí-Gea-Bà Spyros (Marcha Mora)
Lázaro (Marcha Cristiana)

La segunda parte nos deleita con:

Lourdes Capitana Cordovesa (Pasodoble)
Nâhari iusun (Marcha Mora)
Templaris d'Albaida (Marcha Cristiana)
Kabil Ben Mazurk (Marcha Mora)
Sethtzar lo Blanch (marcha Cristiana)

Siendo dirigida esta última por el mismo compositor, y finalizando el recital con la entonación de l'Himne de Festes.

Prégó 2022
de les Festes de Morós i Cristians
EN HONOR A LA MARE DE DÉU DE LORETO



CARLOS BAEZA MARTÍNEZ

Pregoner 2022

Excel·lentíssim alcalde, sr. Sebastián Cañadas, Senyor President de la Comissió de Festes, Pedro Miguel Planelles (a qui vull agrair-li aquests catorze anys de dedicació a la Festa, especialment, els dos últims perquè sé que s'han hagut de prendre decisions molt difícils i em consta que sempre ha actuat amb molt de trellat), membres de la Corporació Municipal i altres autoritats, senyor retor i senyor vicari, Comissió de Festes. Comparses cristianes i comparses mores. Capitans, capitanes i bandereres. Veïns i veïnes de Mutxamel. Molt bona nit a tots!

Jo porte tota la meua vida escoltant el pregó des d'ahí baix, així que, abans que res, vos diré una cosa: seré breu.

No puc començar d'una altra forma sinó agraintvos haver-me concedit l'honor de donar el pregó en aquest any tan especial. I gràcies de tot cor per l'afecte rebut aquestes últimes setmanes, de la família, amics, veïns de tot el poble, en particular, de la community manager del carrer Sol.

Qui anava a dir-nos fa tres anys, tal dia com hui, quan estàvem ací escoltant el pregó de Natxo, que eixes anaven a ser les últimes Festes en molt de temps.

Jo estic hui ací per la meua faena. Però són moltes les persones que han treballat molt dur durant els pitjors moments de la pandèmia: forces de seguretat, sanitaris, personal de neteja, treballadors dels nostres comerços... i tots els que vos heu quedat a les vostres cases quan ha sigut necessari. En els pitjors moments ha sigut quan heu donat el millor de cadascun. I això és per a estar ben orgullosos. Seria igual de just que qualsevol dels veïns del nostre poble estiguéreu hui ací dalt. Però com que no cabem tots al balcó de l'ajuntament, se'm va ocórrer consultarvos a alguns de vosaltres el vostre sentir.

Li vaig preguntar a Verónica, policia local al nostre poble i templària des de xicoteta, i em va dir que treballar durant la pandèmia va ser una muntanya russa de sentiments. Li va tocar treballar la vesprada del 10 de setembre de 2020, i veure els carrers buits aquell dia li va provocar molta tristesa, però es va emocionar en començar a escoltar marxes mores i cristianes que sonaven des dels balcons de les cases.

A Óscar, el de la Bodega i paco com jo, la COVID

Prègó 2022

li va canviar la vida. Professionalment, va viure molts moments difícils, però a això no li dona gens d'importància si ho compares amb la falta d'un ser estimat. Per descomptat, Elias era una persona que es feia de voler. I, sobretot, em va dir que es quedava amb l'afecte rebut per la gent.

I Mila, la de la notaria, xodia de tota la vida, em va dir que el pitjor per a ella va ser estar aïllada dels seus fills i dels seus nets. I que, amb la tornada de les Festes, se sent pletòrica, amb ganes de desfilar amb els seus nets de la mà i viure molts més bons moments.

Si som 25.000 veïns al poble, hi ha 25.000 històries que són dignes de ser escoltades. Però, en definitiva, aquests anys de pandèmia han sigut un temps de tristesa, d'aïllament, d'ansietat. I la Festa és, precisament, tot el contrari: és alegria, és estar acompanyat per la teua gent, per uns dies, oblidar-nos de tots els nostres problemes i, simplement, gaudir de la vida.

Igual que la medicina ens dona cura i remeis per a moltes malalties, la Festa és sanadora de l'esperit i de l'ànim, que com a societat, en els moments de preocupació per la situació de la pandèmia, ens va permetre tindre l'esperança de tornar a celebrar-les Festes. Sols per això, ja valdria la pena ser fester i fer festa, per tindre l'ànim i l'esperança de tornar a vestir-se de fester, de gaudir de la música i de l'olor de pólvora, dels bons moments a les barraques, de veure onejar la bandera pirata pels nostres carrers, als Contrabandistes ballar les seues navalles, la il·lusió dels Mossàrabs (que són una demostració de com les dones continuen fent més gran la nostra Festa), de veure relluir les armadures i les espases dels Templaris (li vaig prometre a Victoret que no diria res dels ous durs quan anomenara els templaris), de fer-me un sequet en la barraca dels Maseros i contagiar-me de la seua alegria, de veure els Xodios lluir els seus distingits trages, als Abencerrajes omplir els carrers de barrets blaus en el desfile del matí, les plomes i els bombatxos verds dels Moros del Cordó, l'elegant desfilar dels Zegries i, per descomptat, de tornar a posar-me la xilaba i desfilar amb els meus volguts Pacos (sona percussió inici

marxa Els Pacos). Crec que tinc tantes ganes que, a vegades, fins i tot escolte la música al meu cap, no sé si estaré tornant-me loco. Però sobretot de tornar a abraçar-nos amb els amics, amb la gran família que som tots els festers de Mutxamel.

Precisament, aquest amor per la Festa, estic segur que ha tingut alguna cosa a vore amb el fet que les nostres Festes de Moros i Cristians de Mutxamel hagen sigut declarades Festes d'Interés Turístic Autonòmic de la Comunitat Valenciana.

I és que, les nostres Festes, en honor de la Mare de Déu de Loreto, tenen més de 150 anys d'història. Han sobreviscut a guerres, a la fam i, fins i tot, a una altra pandèmia (la de la mal anomenada Grip Espanyola). Ara també vivim moments difícils, però no tinc cap dubte que mai anem a perdre el pols de la festa. De fet, només hem de mirar els capitans, capitanes i bandereres d'enguany per a adonar-nos que les nostres Festes tenen molt de futur.

Però la forma d'entendre hui la festa a Mutxamel és fruit d'una generació d'hòmens i dones que treballaven molt dur per tirar endavant la casa i la família, que havien d'esperar per veure com anava la collita del bancal de tomates, la collita de l'ametla i la garrofa, per veure si podien fer Festa i, si era així, traure les banderes el dia del Salvador, perquè no sempre es podia fer Festa.

En eixa generació les dones van fer molt per la festa. Les festes de hui en dia a Mutxamel no s'entendrien sense la participació entregada i incondicional de les nostres iaies i mares a la festa. Eixes dones que s'encarregaven d'inventar-se els trages per als xiquets amb dos retalls de tela i quatre plomes, de tindre ben planxats tots els vestits de la família, de tindre la despensa plena, el putxero a punt, la casa neta i sempre les portes obertes per a tots. Però a més a més, elles, les dones, també eixien a les Festes.

Enguany celebren els 50 anys de capitanes a les Festes de Moros i Cristians de Mutxamel. Les dones a més de festeres, també són capitanes i bandereres com a màximes representants de la nostra Festa. I és que això, que ens pot semblar tan natural, resulta que no ha sigut ni continua sent així en molts llocs. Aquesta és una altra d'eixes coses que ens fan sentir tan orgullosos de les nostres Festes i del nostre poble.

I parlant de sentir orgull, no puc acabar el pregó sense anomenar la nostra Societat Musical L'Aliança de Mutxamel. No cal que vinga jo a dir-vos que sen-

Pregó 2022

se música no hi hauria festa o, almenys, no seria el mateix. Però és que sense festa, les coses no han hagut de ser fàcils per als músics. Uns músics que, entre altres coses, es dediquen a bufar, a bufar en mig d'una pandèmia per un virus respiratori. Però malgrat això, l'escola de la nostra Societat Musical ha romàs oberta. S'ha continuat donant lliçó. I gràcies a eixe esforç de mestres, pares i alumnes, alguns d'eixos nens que han estat aprenent a tocar un instrument a través d'una pantalla d'ordinador, estan hui ahí baix ja preparats per a entonar el nostre volgut Himne de Festes. Un himne que, per cert, aquest any celebra el seu 30 aniversari i que sense el qual les nostres Festes no tindrien el mateix encant; perquè no és el mateix escoltar que "apleguen les Festes de setembre", que ja "arriba gloriós setembre". I de segur que no vos emociona igual que jo vos diga que "ja estem en Festes", que escoltar (música començament Himne de Festes).

En definitiva, les Festes són tradició, herència dels nostres avantpassats. Per desgràcia, som molts els que tenim familiars, amics, sers estimats que ens han deixat en aquesta terrible pandèmia. Encara que sé que ja vam tindre molts aplaudiments durant el confinament, m'agradaria que acabàrem el pregó d'enguany amb un aplaudiment en reconeixement a totes eixes persones que ja no estan entre nosaltres. Pense que la millor manera d'honorar-les és seguir fent Festa com ens van ensenyar, enguany i sempre, any rere any.

Gràcies a tots.

(sonen les campanes)

Tinc el privilegi d'anunciar-vos que, per fi, poden començar les Festes de Moros i Cristians de Mutxamel. Gaudiu-les molt!

VISCA LA MARE DE DÉU DE LORETO!
VISCA MUTXAMEL!
POBLE DE MUTXAMEL, JA ESTEM EN FESTES!

Pregó 2022

Prègó 2022

FESTES DE MOROS I CRISTIANS DE MUTXAMEL
XODIOS
CORDÓ

COMISION DE FIESTAS
DE MOROS Y CRISTIANOS

Prègó 2022

Pregó 2022

Presentació 2022
de Càrrecs Festers

Càrrecs Festers 2019-21

"Tornem" és el lema triat per la Comissió de Festes per a celebrar el 30 de juliol la **Presentació dels càrrecs festers del 2022.**
Amb un parc replet fins a la bandera, són les comparses Maseros i Xodios els que reemplacen a Pirates i Zegríes, que han ostentat les capitanies més longeves de la nostra història.
La vesprada lluïx festiva, després de dos anys sense poder celebrar cap esdeveniment, a conseqüència de la realitat sanitària que patim, este 2022 la cercavila de capitans comença des de la font d'Arcadi Blasco fins al parc, acompanyada durant tot el recorregut per multitud de veïns i festers, que no s'han volgut perdre tan emocionant esdeveniment.

"Tornem" es el lema escogido por la Comisión de Fiestas para celebrar el 30 de julio la **Presentación de los cargos festeros del 2022.**
Con un parque repleto hasta la bandera, son las comparsas Maseros y Xodios los que reemplazan a Piratas y Zegríes, habiendo ostentado estas últimas las capitanías más longevas de nuestra historia.
La tarde luce festiva; después de dos años sin poder celebrar ningún acontecimiento a consecuencia de la realidad sanitaria a la que nos enfrentamos. Este 2022 ,el pasacalles de capitanes da comienzo desde la fuente de Arcadi Blasco hasta el parque, siendo acompañados durante todo el recorrido por multitud de vecinos y festeros, que no se han querido perder tan emocionante acontecimiento.

Càrrecs Festers 2022

Presentadores

Com sempre, el moment àlgid de la nit arriba amb el discurs de comiat dels càrrecs que ixen i la proclamació dels nous Capitans. Són Inma Gadea Corrales i José Pastor Javaloyes els capitans que al costat d'Isabel Gallud Pitaluga, com abanderada, substituïxen a Alejandro González Martínez, Mª Dolores Martínez Ripoll i Raúl González Martínez en els seus càrrecs; alhora que Alejandro Ruiz Carrasco, Mª Esther Ruiz Carrasco, Capitans, i Mª Carmen Carrasco Díaz, Abanderada, suplixen a Laureano Sala Forner, Paula Sala Sala i Guillermo Sala Sala.
I amb molt bon sabor de boca, l'acte acaba; però no la vetlada, que s'allarga fins a altes hores de la matinada.

Como siempre, el momento álgido de la noche viene con el discurso de despedida de los cargos salientes y la proclamación de los nuevos Capitanes. Son, Inma Gadea Corrales y José Pastor Javaloyes los capitanes que junto a Isabel Gallud Pitaluga, como abanderada, sustituyen a Alejandro González Martínez, Mª Dolores Martínez Ripoll y Raúl González Martínez en sus cargos, a la vez que Alejandro Ruiz Carrasco, Mª Esther Ruiz Carrasco, capitanes, y Mª Carmen Carrasco Díaz Abanderada, suplen a Laureano Sala Forner, Paula Sala Sala y a Guillermo Sala Sala.
Y con muy buen sabor de boca, el acto llega a su fin, que no así la velada que se alarga hasta altas horas de la madrugada.

Càrrecs Festers 2019-21

Presentació 2022

El Salvador 2022

Alborada del Salvador

El **4 d'agost** a mitjanit en la parròquia té lloc **l'Alborada al en honor al Salvador** nostre Patró, que culmina a les portes de l'ajuntament amb un castell de focs artificials.

El **4 de agosto** a las 00:00 horas en la Parroquia tiene lugar la **Alborada en honor del Salvador**, titular de nuestra iglesia parroquial, culminando el acto a puertas del Ayuntamiento con un castillo de fuegos artificiales.

Cercavila amb les banderes

Sara Fernández Fotografía y video

L'esperat **6 d'agost** va arribar, i amb ell la desfilada de Banderes, anunci de les pròximes festes, que transcorre des de l'Ajuntament fins a la porta del temple on es va oficiar la missa de campanya en honor al nostre patró **el Salvador**. Va completar els actes eclesiàstics la processó de la imatge del patró pels principals carrers del municipi.
Després de l'encesa de la torre campanar, des del balcó de l'Ajuntament, es revela el cartell guanyador de les Festes de Moros i Cristians de l'any 2022; sota el títol Llum festera Sergi Ferrándiz Brotons, veí de Mutxamel, ens trasllada a l'ambient festiu d'eixos dies.

El esperado **6 de agosto** llega, y con él el desfile de Banderas, anuncio de las próximas fiestas, que transcurre desde el Ayuntamiento a puertas del Templo donde es oficiada la Misa de Campaña en honor a **El Salvador**, que a continuación es sacado en solemne procesión por las principales calles del municipio.
Tras el encendido de la Torre del Campanario y desde el balcón del Ayuntamiento, es desvelado el cartel ganador de las Fiestas de Moros y Cristianos del año 2022; bajo el título "Llum festera", el vecino de Mutxamel, Sergi Ferrándiz Brotons, nos traslada en él, al ambiente festivo de esos días.

El Salvador 2022

Processó del Salvador

Presentació 2022
del llibret de Festes

El **7 d'agost**, en el Centre Social José Bernabeu Alberola a les 20.30 hores, és la inauguració de **l'exposició de Cartells** de Festes de Moros i Cristians i la **presentació de Llibret de Festes**, que enguany és a càrrec de Fernando Pastor Pastor.
Vull donar la meua enhorabona des d'ací a la gran faena que any rere any realitza Mercedes González Lloret amb la col·laboració d'Assumpció Brotons i Boix i Francesc Xavier Sala Ivorra, entre d'altres, perquè les pàgines del llibre de festes no deixen indiferent a qui l'adquirix, mentre recorde les paraules de Fernando Pastor quan diu que "tot allò que no s'escriu, no perviu i al final mor".

El **7 de agosto** en el Centro Social Polivalente a las 20:30 horas, es la inauguración de la **exposición de Carteles de Fiestas** de Moros y cristianos y la **presentación de Llibret de Festes**, que este año corre a cargo de Fernando Pastor Pastor.
Dar mi enhorabuena desde aquí, al gran trabajo que año tras año realiza Mercedes González Lloret con la colaboración de Assumpció Brotons i Boix i Francesc Xavier Sala Ivorra, entre otros, para que las páginas del libro de fiestas no dejen indiferente a todo aquel que lo adquiere, y que viene a las palabras de Fernando Pastor cuando dice que "todo aquello que no se escribe, ni pervive y al final muere".

Càrrecs festers a la presentació del Llibret de festes

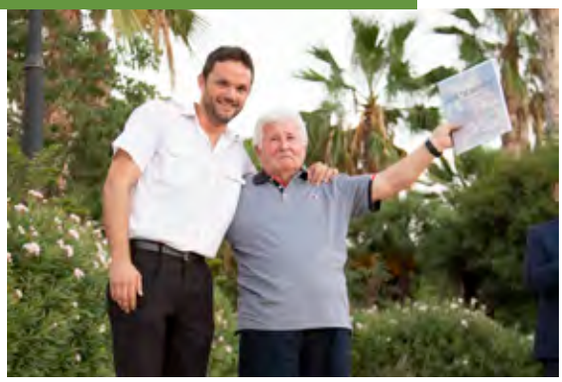
Gala 30 aniversari de l'Himne de festes

El divendres **12 d'agost** és la col·lecta de sang festera en el Casal de la Tercera Edat.
El 19 d'agost al parc d'E Canyar de les Portelles se celebra la **Gala Homenatge** al 30 Aniversari de l'Himne de Festes i la Gala als **50 anys de Dones Capitanes**.
Amb una imponent posada en escena comença l'esdeveniment presentat per Mª José Forner i Josep Aguilella. La primera part va dedicada al **30 Aniversari de l'Himne de Festes**, la Societat Musical L'Aliança sota la batuta d'Alberto García Izquierdo

El viernes **12 de agosto** es la colecta de sangre festera en el Casal de la Tercera Edad.
Es el 19 de agosto y en el Parque Canyar de les Portelles, donde se celebra la **Gala Homenaje** al 30 Aniversario del Himno de Fiestas y la Gala als **50 Anys de Dones Capitanes**.
Con una imponente puesta en escena da comienzo el evento presentado por Mª José Forner y Josep Aguilella. La primera parte va dedicada al **30 Aniversario de l'Himne de Festes**, ; aquí la Sociedad Musical La Alianza bajo la batuta de Alberto García Izquierdo nos deleita con tres estrenos: el primero, obra del músico y Com-

Acte més detallat a la página 105

Nit d'estrenes musicals



ens delecta amb tres estrenes: la primera, **José el Panaero,** obra del músic i compositor Carlos Poveda Lloret, dedicada a José Moreno Sánchez, és un regal de la seua filla. La segona, **Jove capitania** cristiana és una creació del músic José Pastor Ruiz i va dedicada a la capitania masera. La tercera estrena és la rapsòdia **No canvies Mutxamel** també de Carlos Poveda Lloret.

Completa esta primera gala la interpretació de l'Himne de Festes i el lliurament posterior de detalls a tots els homenatjats: al compositor de la música José Sala Torregrosa i a l'autor de la lletra Francisco Pastor Vidal; però també a qui va ser el seu instigador, com no podia ser d'altra manera, José Santacreu Domenech. Reben també sengles guardons els compositors de les peces que s'han estrenat.

positor Carlos Poveda Lloret, va dedicado a José Moreno Sánchez y es un regalo de su hija, titulado "**José el panaero**".

La segunda pieza a escuchar, "**Jove capitanía** cristiana" es creación del músico José Pastor Ruiz y va dedicada a la capitanía masera.

El tercer estreno vuelve de mano de Carlos Poveda Lloret y es la rapsodia titulada "**No canvíes Mutxamel**".

Completa esta primera gala la interpretación del Himne de Festes y posterior entrega de detalles a todos los homenajeados: al compositor de la música José Sala Torregrosa y al autor de la letra Francisco Pastor Vidal; así, como no podía ser de otra forma al instigador del mismo José Santacreu Domenech. Reciben también sendos galardones los compositores de las piezas que se han estrenado.

Gala 50 anys de dones Capitanes 2022

Primeres Dones Capitanes de Mutxamel

Un xicotet recés i comença la gala 50 anys de Dones Capitanes.
S'obri amb un vídeo on les primeres capitanes, María Loreto Espí Pastor, de la desapareguda comparsa Gastaors, i María Teresa Riera Marco, de la comparsa Pacos, ens conten les seues experiències i sentiments del moment en saber-se precursores d'un càrrec que fins aquell moment mai s'havia ostentat. Això, seguit d'un resum comparatiu de les festes d'abans i les actuals, dona pas a la crida i pujada a l'escenari de totes les Capitanes d'estos 50 anys.

Un pequeño receso y da comienzo la segunda gala "50 anys de Capitanes".
Abre un video en el que las primeras capitanas, María Loreto Espí Pastor de la desaparecida comparsa Gastaors y María Teresa Riera Marco de la comparsa Pacos, nos cuentan sus experiencias y sentimientos del momento al saberse precursoras de un cargo que hasta la fecha nunca se había ostentado, esto seguido de un resumen comparativo de las fiestas de antaño y las actuales, da paso al nombramiento y posterior subida al escenario de todas las Capitanas de estos 50 años.

Acte més detallat a la página 100

Berenar fester 2022

Berenar fester

El **dissabte 27 d'agost**, darrere de l'Ajuntament els més joves de les nostres festes celebren el seu dia, amb jocs, tallers, refrescos, **berenar fester**, i desfilada des de l'ajuntament fins a la torre d'Arcadi Blasco. A partir de las 21 hores seran els tradicionals **Sopars de comparsa** i posterior desfilada fins a la matinada.

El **sábado 27 de agosto**, a espaldas del Ayuntamiento los más jóvenes de nuestras fiestas celebran su día, con juegos, talleres, refrescos, **berenar fester**, y desfile desde el ayuntamiento a la torre de Arcadi Blasco. A partir de las 21 horas serán las tradicionales **Cenas de comparsa** y posterior desfile que durará hasta altas horas de la madrugada.

Sopars de comparsa

Sopars de comparsa

Pregó 2022 de festes

Pregó

I arribem al tan esperat dia **7 de setembre**, amb **l'Alborada** a la Verge de Loreto i posterior **Pregó**, a càrrec del pneumòleg de l'hospital general Universitari d'Elx i component de la comparsa Els Pacos, Carlos Baeza Martínez, el qual, davant l'atenta mirada dels allí presents, fa un xicotet resum de les vivències esdevingudes durant la pandèmia, i oferix, a manera de prescripció mèdica, una frase que diu: "La festa és guaridora de l'esperit i de l'ànim".

Y llegamos al tan esperado **día 7 de septiembre**, con la **Alborada** a la Virgen de Loreto y posterior **Pregón** a cargo del neumólogo del hospital general Universitario de Elche y componente de la comparsa Els Pacos, Carlos Baeza Martínez, el cual, ante la atenta mirada de los allí presentes, hace un pequeño resumen de las vivencias acaecidas durante la pandemia, calando su frase a modo de prescripción médica que dice "La

Ofrena 2022

Dia de la Mare de Déu de Loreto

Càrrecs Festers Moros a l'Ofrena

Immersos ja en les festes del 2022, el **dia 9** ve carregat d'actes religiosos en honor a la nostra patrona; comença la jornada amb l'ofrena floral, posterior **Missa** i **visita al cementeri** a homenatjar els festers difunts.

fiesta es sanadora del espíritu y del ánimo".
Inmersos ya en las fiestas del 2022, el **día 9** viene plagado de actos religiosos en honor a nuestra patrona; da comienzo la jornada con la ofrenda floral, posterior **Misa** y **visita al cementerio** a homenajear a los festeros difuntos.

Càrrecs Festers Cristians a l'Ofrena

Missa 2022

Dia de la Mare de Déu de Loreto

Santa Missa

Visita al cementeri

Processó 2022

Dia de la Mare de Déu de Loreto

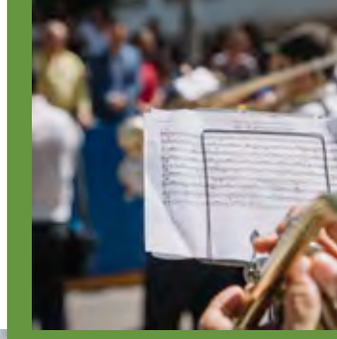
Càrrecs festers Cristians a la Processó

A les 20.30 hores la imatge de la Verge de Loreto **processiona** pels principals carrers del municipi i acaba amb un castell de focs artificials quan torna al temple.

A las 20:30 horas la imagen de la Virgen de Loreto **procesiona** por las principales calles del municipio, rematado con un castillo de fuegos a su llegada al templo.

Càrrecs festers Moros a la Processó

Dia de L'Entrà 2022



El **dia 10** a les 08.00 hores comença la **diana** de la Societat Musical de la Torre de les Maçanes, fent saber al poble que ja estem en festes.
A les 12.00 hores, les diferents **bandes** recorren l'Avinguda Carlos Soler, fins a arribar al castell, on una vegada fan la seua aparició els capitans, autoritats festeres i municipals, entonen a l'uníson **l'Himne de Festes**, sota la batuta en esta ocasió de Carlos Poveda Lloret.

El **día 10** a las 08:00 horas da comienzo la **diana** de la Sociedad Musical de Torremanzanas, haciendo saber al pueblo que ya estamos en fiestas.
A las 12:00 horas, las diferentes **bandas** recorren la Avenida Carlos Soler hasta llegar al castillo, donde una vez hacen su aparición los capitanes, autoridades festeras y municipales, entonan al unísono **l'himne de festes**, bajo la batuta en esta ocasión de Carlos Poveda Lloret.

Entrada de Bandes

Entrada de Bandes

Cercavila fins al Castell

Homenatge a Manuel Climent

Carlos Poveda Lloret dirigint l'Himne

Dia de L'Entrà 2022

Entrada de Moros i Cristians

A les 19.00 hores dona principi la **gran Entrada de Moros i Cristians**. Obrin pas els Pirates, seguits de Contrabandistes, Mozárabes, Templaris i Maseros, que són els que en esta ocasió ostenten la **capitania cristiana**.
La seua representació gira al voltant de la torre del Campanar i la vida de la població de l'època. Podem veure com esta tenia una doble funció, tant de lloc de culte i oració com defensiu davant els atacs de corsaris.
Eren els hòmens del poble els encarregats de la defensa del municipi, continuant llavors dones i xiquets amb les labors del camp. Ens mostren també els diferents cultius de l'horta de Mutxamel, cases senyorials, etc.

A las 19:00 horas da comienzo la gran **Entrada de Moros y Cristianos**. Abren paso los Piratas, seguidos de Contrabandistas, Mozárabes, Templarios y Maseros, que son los que en esta ocasión ostentan la **capitanía cristiana**.
Su representación gira entorno a la torre del Campanario y la vida de la población de la época alrededor de ella. Podemos ver como esta tenía una doble función, tanto de lugar de culto y oración como defensiva ante los ataques de corsarios.
Eran los hombres del pueblo los encargados de la defensa del municipio, continuando entonces mujeres y niños con las labores del campo. Nos muestran también los diferentes cultivos de la huerta de Mutxamel, casas señoriales, etc.

Boato MASEROS

Boatos

Celia Zambrana fotografía

Celia Zambrana fotografía

Celia Zambrana fotografía

Dia de L'Entrà 2022

Carrossa capitans cristians 2022

Darrere apareixen **els capitans** Inma Gadea Corrales, José Pastor Javaloyes, i l'Abanderada Isabel Gallud Pitaluga, escortats per una esquadra especial i seguida de la Banda de Quatretonda que interpreta Jove Capitania Masera de José Antonio Pastor Ruiz.

Haciendo tras ello su aparición **los capitanes** Inma Gadea Corrales, José Pastor Javaloyes y la abanderada Isabel Gallud Pitaluga, escoltados por su escuadra especial y seguida de la Banda de Quatretonda que interpreta "Jove Capitanía Masera" de José Antonio Pastor Ruiz .

Capitans cristians 2022

Banderera cristiana 2022

Boatos

Boato XODIOS

El **boato moro** entra en escena sota el títol Toledo, encreuament de cultures i com el seu nom indica, l'escenografia ens situa a la ciutat de Toledo, cruïlla de cultures, cristianes, musulmanes i jueves.
Està dividit en quatre blocs: "Xodios 127 anys", "La vida a Toledo", "Ciutat de cultures" i "Recepció Reial". On, al costat de l'heràldica, tresors, hòmens d'honor a

El **boato moro** entra en escena bajo el título "Toledo, cruce de culturas" y como su nombre indica, la escenografía nos sitúa en la ciudad de Toledo, cruce de las culturas, cristianas, musulmanas y judías.
Este está dividido en cuatro bloques: "Xodios 127 años", "La vida en Toledo", "Ciudad de culturas ", siendo el cuarto "Recepción Real", en el que junto a la heráldica, tesoros, hombres de honor a lomos de

Dia de L'Entrà 2022

Carrossa de la Capitana Mora 2022

lloms de camells, es presenta la carrossa dels **capitans** Alejandro Ruiz Carrasco, Mª Esther Ruiz Carrasco i Carmen Carrasco Díaz, acompanyats de la Societat Musical la Primitiva del Palomar que interpreta la peça Itna Asar Karim del compositor Andrés Guerrero Mañanas.
Les comparses Abencerrajes, Moros del Cordó, Zegríes i Pacos posen fi a l'entrada oficial.

camellos, se presenta la carroza de los **capitanes** y abanderada, Alejandro Ruiz Carrasco, Mª Esther Ruiz Carrasco y Carmen Carrasco Díaz, acompañados de la Sociedad Musical la Primitiva del Palomar que interpreta la pieza "Itna Asar Karim "del compositor Andrés Guerrero Mañanas.
Las comparsas Abencerrajes, Moros del Cordó, Zegríes y Pacos ponen fin a la entrada oficial.

Capitans i Banderera Moros 2022

Segon dia de festes 2022

Desdejuni fester

Diana al Ravalet

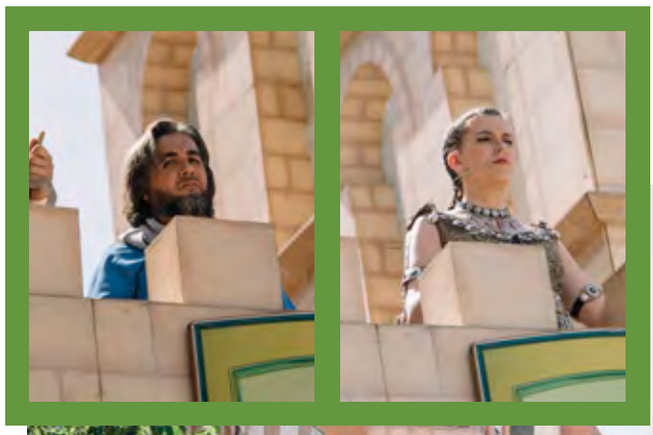
El **dia 11** desperta amb el desdejuni fester a la porta de l'ajuntament i seguix la diana a les huit del matí. Seguidament les comparses renoven forces en les seues barraques per a prosseguir la jornada.
A les onze i mitja, la desfilada matinal transcorre del Passeig de la Constitució a les portes del Castell, on tot seguit se celebra **l'Ambaixada Contrabandista**.

El **día 11** despierta con el desayuno festero a puertas del ayuntamiento y posterior diana a las 08:00 horas. Seguidamente las comparsas renuevan fuerzas en sus diferentes barracas para proseguir la jornada.
A las 11:30horas el desfile matinal transcurre del Paseo de la Constitución a puertas del Castillo, donde acto seguido se celebra la **Embajada Contrabandista**.

Desfilada del matí

Segon dia de festes 2022

Ambaixada Contrabandista



Ambaixada

Segon dia de festes 2022

La batalla entre les hosts cristianes i mores comença a les 17.30 hores, i com que ixen vencedores les tropes de la mitja lluna, després de **l'Ambaixada Mora**, estes encapçalen la desfilada vespertina de la jornada.

La batalla entre las huestes cristianas y moras da comienzo a las 17:30 horas, saliendo vencedoras las tropas de la media luna tras la **Embajada Mora**, encabezando estos el desfile vespertino de la jornada.

Desfilada Vespertina

Retreta

La **retreta** arranca a les 00.30 hores i la comparsa Mozárabes, sota el títol "Walpurgisnach", s'alça amb el guardó de la nit.

La **retreta** arranca a las 00:30 horas; la comparsa Mozárabes bajo el título "Walpurgisnach", se alza con el galardón de la noche.

Celia Zambrana fotografía

Tercer dia de festes 2022

La **jornada del 12** torna a començar amb la diana a les huit pels diferents carrers del poble. A les onze i mitja, té lloc una nova batalla a l'avinguda Carlos Soler, en esta ocasió són les tropes de la creu les que prenen el castell davant l'atenta mirada de la Verge de Loreto.

La **jornada del 12** vuelve a dar comienzo con la diana a las 08:00 horas por las diferentes calles del pueblo. A las 11:30 horas una nueva batalla a lugar en la avenida Carlos Soler, en esta ocasión son las ropas de la cruz las que retoman el castillo ante la atenta mirada de la Virgen de Loreto.

Tiroteig

Desfilada del matí

Se celebra la **desfilada matinal** a les dotze i mitja. A les sis i mitja, en la parròquia s'oficia la missa en honor als festers difunts, i quan acaba i els capitans arriben al castell, comença la definitiva de les entra-

Se celebra el **desfile matinal** a las 12:30 horas. A las 18:30horas en la Parroquia se oficia la misa en honor a los festeros difuntos, finalizada esta y una vez los capitanes llegan al castillo, da comienzo la

Tercer dia de festes 2022

des de les festes de Moros i Cristians. Quan l'última comparsa arriba a l'avinguda de València, Capitans, Comissió de Festes, Presidents de Comparses i autoritats municipals es dirigeixen en cercavila a la porta de l'Ajuntament, on té lloc l'emotiu lliurament de banderes.

definitiva de las entradas de las fiestas de moros y cristianos. Cuando la última comparsa alcanza la avenida de Valencia, Capitanes, Comisión de Fiestas, presidentes de Comparsas, y autoridades municipales se dirigen en pasacalles a puertas del Ayuntamiento donde tiene lugar la emotiva entrega de banderas.

Lliurament de Banderes

Lliurament de banderes

A la una de la matinada una mascletà nocturna posa fi a les festes 2022.
Només ens queda gaudir del **dia 13** i els actes típics de la jornada, rememorant els moments viscuts i, per descomptat, pensant ja en el proper Mig Any 2023.

A las 00:01 horas una mascletá nocturna pone fin a las fiestas 2022.
Sólo nos queda disfrutar el **día 13** y los actos típicos de la jornada, rememorando los momentos vividos, y como no, pensando ya en el venidero Mig Any 2023.

Dades musicals 2022

Repertorio musical "Entrada de Bandas" 10/09/2022 - 12:00 h			
COMPARSA	OBRA	AUTOR	BANDA DE MÚSICA
PIRATES	Reditus	Jesús Ufano Cervantes	S.M. La Lira Relleuense, Relleu
CONTRABANDISTAS	Mestra i Moranta	Carlos Poveda Lloret	A.M. Nuevos Rosales, Bolbaite
MOZÁRABES	Francisco Poveda	Santiago Revert Cantó	S. Unió Musical de Beniarrés
TEMPLARIS	Sociedad Musical La Paz	Ferrán Campos Valdés	S.M. La Paz, Sant Joan d'Alacant
MASEROS	Rosana Climent	J. Salvador González Moreno	S.M. La Lira, Quatretonda
XODIOS	Sara	José R. Pascual Vilaplana	Banda Primitiva, El Palomar
ABENCERRAJES	66 Abencerrajes	Carlos Poveda Lloret	U. M. de Llutxent
MOROS DEL CORDÓ	De tot Cor	Jorge Baeza Blasco	S.M. Cultural de Penáguila
ZEGRÍES	El Camino	José Vicente Egea Insa	U. M. Busot
ELS PACOS	No canvíes Mutxamel	Carlos Poveda Lloret	C.A.C. Verge de La Pau d'Agost

Repertorio musical "Entrada de Moros y Cristianos" 10/09/2022 - 19:00 h · Bando Cristiano			
COMPARSA	OBRA	AUTOR	BANDA DE MÚSICA
PIRATES	Mai-Sabel	Francisco Valor Llorens	S. M. La Lira Relleuense
	Terra Trinitas	Francisco Valor Llorens	S. Filarmonica U. M. d'Agost
CONTRABANDISTAS	El Tito	Sebastian Rubio Gil	A.M. Nuevos Rosales de Bolbaite
MOZÁRABES	L'Aragones perfecte	Vicent Coleto	Unió Musical de Beniarres
TEMPLARIS	Tino Herrera	Amando Blanquer Ponsoda	S.M.C. de Penáguila
	Gosa	Mario Esteve Ramon	S. M. La Paz de Sant Joan d'Alacant
	Paco Jover	Ramon Garcia i Soler	S. M. L'Harmonia d'Alacant
MASEROS	L'Altet dels Canons	Jose R. Pascual Vilaplana	Colla "El Nuvolet" de Mutxamel
	Muixeranga	Desconocido	Colla "El Nuvolet" de Mutxamel
	Jove Capitania Masera	Jose Antonio Pastor Ruiz	S. M. La Lira de Quatretonda

Repertorio musical "Entrada de Moros y Cristianos" 10/09/2022 - 19:00 h · Bando Moro			
COMPARSA	OBRA	AUTOR	BANDA DE MÚSICA
XODIOS	Éxodo	Ernest Gold/Enrique Castro	L'Aurora de Sella
	Itna Asar Karim	Andrés Guerrero Mañanas	Banda Primitiva de Palomar
ABENCERRAJES	Moros Españoles	Jose Pérez Ballester	A. C. M. Nuevo Alicante
	Marxa del Centenari	Amando Blanquer Ponsoda	S. M. La Lira Relleuense
	Aila	Carlos Poveda Lloret	Unió Musical de Llutxent
MOROS DEL CORDÓ	Paco El Chollat	Daniel Juan Ferrero Silvaje	S. M. L'Aliança de La Torre de les Maçanes
	Soy Kabileño	Francisco Valor Llorens	S. M. L'Harmonia d'Alacant
	Sakasik	Saül Gomez Soler	S.M.C. de Penaguila
	Fester	Saül Gomez Soler	Unió Musical de Xixona
ZEGRIES	Jeques Verdes	Saül Gomez Soler	Unio Musical de Busot
	Any d'Alferes	Amando Blanquer Ponsoda	A.Artistico Musical El Trabajo de Xixona
ELS PACOS	Els Pacos	Anónimo	C.A.C. Verge de la Pau d'Agost

Repertorio musical "1ª Diana" 11/09/2022 - 8:00 h			
COMPARSA	OBRA	AUTOR	BANDA DE MÚSICA
PIRATES	Mi Barcelona	Julio Laporta Hellin	S. M. La Lira Relleuense
CONTRABANDISTAS	Andriu	Jose Beteta i Martinez	A. M. Nuevos Rosales de Bolbaite
MOZÁRABES	Riesgo	Godofredo Garrigos Perucho	S. Unió Musical Beniarres
TEMPLARIS	El Raspall	Josep Vicent Egea Insa	S. M. La Paz de Sant Joan
MASEROS	Maseros de Mutxamel	José Salvador González Moreno	S. M. "La Lira" de Quatretonda
XODIOS	K'Asar El Yedid	Camilo Perez Monllor	Banda Primitiva de Palomar
ABENCERRAJES	Any 1944	Ramón García i Soler	U. M. Llutxent
MOROS DEL CORDÓ	Al cel	Francisco Valor Llorens	S.M.C. de Penáguila
ZEGRIES	De Fusta a Metall	Francisco Valor Llorens	U. M. Busot
ELS PACOS	Enyorança	Francisco Valor Llorens	C. A. C. Verge de la Pau d'Agost

Repertorio musical "2ª Diana" 12/09/2022 - 8:00 h **			
COMPARSA	OBRA	AUTOR	BANDA DE MÚSICA
PIRATES	Puenteareas	Reveriano Soutullo Otero	S. M. La Lira Relleuense
CONTRABANDISTAS	21 Contrabandistas	Enrique Alborch Tarrasó	A. M. Nuevos Rosales de Bolbaite
MOZÁRABES	Borts 1939	Francisco Valor Llorens	S. Unió Musical Beniarrés
TEMPLARIS	9 del Ravalet	Francisco Valor Llorens	S. M. La Paz de Sant Joan
MASEROS	Sempre Maseros	Jose Salvador González Moreno	S. M. "La Lira" de Quatretonda
XODIOS	Pepet El Palalet	Mario Esteve Ramon	Banda Primitiva de Palomar
ABENCERRAJES	Mestra i Moranta	Carlos Poveda Lloret	U. M. Llutxent
MOROS DEL CORDÓ	Llacer García	José Pérez Vilaplana	S.M.C. de Penáguila
ZEGRIES	Eduardo Borrás	Francisco Esteve Pastor	U. M. Busot
ELS PACOS	Mi Barcelona	Julio Laporta Hellin	C. A. C. Verge de la Pau d'Agost

MigAny 2023

Marató donació de sang

Després de les aclamades festes del 2022, per fi arriba el Mig Any 2023, últim acte de la comissió de festes 2017- 2022

El Mig Any comença el **17 de febrer** amb la celebració de la marató de donació de sang en el Casal de la Tercera Edat.

Seguidament, a les 20.00h, en el Casal Fester el **23 de febrer** es reunixen festers de totes les comparses per a participar en els jocs de saló. Després de passar

Tras las aclamadas fiestas del 2022, por fin llegaba el Mig Any 2023, último acto de la comisión de fiestas 2017- 2022.

El Mig Any da comienzo el **17 de febrero** con la celebración del maratón de donación de sangre en el Casal de la Tercera Edad.

Seguidamente a las 20.00h en el Casal Fester el **23 de febrero** se aúnan festeros de todas las comparsas para participar en los juegos de salón. Tras pasar

Jocs de saló

una agradable i competitiva vesprada de jocs i acabar amb una final molt disputada, les guanyadores van ser:

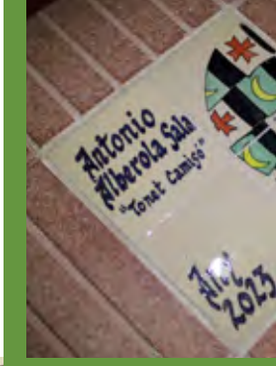
Xinxon:
Mari Ángeles Martínez Sarabia
(Comparsa Mozárabes)
Parxís: Sonia Esplá Llorca (Comparsa Xodios)
Cinquet:
Loli Calderón Alcalde (Comparsa Abencerrajes)

una agradable y competitiva tarde de juegos y terminar con un final muy reñido, los ganadores quedan de la siguiente manera:

Chinchón:
Mari Ángeles Martínez Sarabia
(Comparsa Mozárabes)
Parchís: Sonia Esplá Llorca (Comparsa Xodios)
Cinquillo:
Loli Calderón Alcalde (Comparsa Abencerrajes)

Jocs de saló

MigAny 2023



Antonio Alberola, membre i president del So, rep un homenatge per la seua trajectòria i gran participació en la festa al poble de Mutxamel, i es col·loca una placa amb el seu nom en el passeig de la Festa el **24 de febrer**, a la porta de la Casa de la Cultura, on més tard es va celebrar el concert de Música Festera, a càrrec de la Banda Jove de la SM L'Aliança, sota la direcció d'Alberto García Esquerre, que, després de reproduir amb èxit totes les peces musicals, va concloure amb l'Himne de Festes, del compositor José Sala Torregrosa.

Antonio Alberola, miembro y presidente del So recibe un homenaje por su trayectoria y gran participación en la festa al pueblo de Mutxamel, colocando una placa en el Passeig de la Festa el **24 de febrero**, donde más tarde se celebra el concierto de Música Festera en el auditorio de la Casa de Cultura, a cargo de la Banda Jove de la S M L'Aliança bajo la dirección de Alberto García Izquierdo, que tras reproducir con éxito todas las piezas musicales, se concluyó con el himno de fiestas del compositor José Sala Torregrosa.

Concert

Torneig de fútbol

Torneig de fútbol

El bon temps acompanya el **25 de febrer** el torneig de fútbol sala, on es decidix la classificació entre les comparses, en el poliesportiu Els Oms per a més tard gaudir d'una final molt disputada entre Pirates i Els Pacos, on queda com a campiona la comparsa Pirates.

La classificaciá va ser la següent:
Campió: Comparsa Pirates
Subcampió: Comparsa Els Pacos
Tercer classificat: Comparsa Zegríes
Quart classificat: Comparsa Xodios
Màxim golejador: Joaquín Gómez (Comparsa Pirates)
Porter menys golejat: Juan Pedro Segura (Comparsa Pirates)
Millor jugador del torneig: Mario Rodríguez (Comparsa Xodios)

La mitjanit del **27 de febrer** ressona la Salve per tota l'església del Salvador en l'Alborada en honor a la Mare de Déu de Loreto.

El buen tiempo acompaña el **25 de febrero** al torneo de fútbol sala donde se disputa la clasificación entre las comparsas en el polideportivo Els Oms, para más tarde disfrutar de una final muy reñida entre Pirates y Els Pacos. Quedando como campeón la comparsa Pirates

La clasificación fue la siguiente:
Campeón: Comparsa Pirates
Subcampeón: Comparsa Els Pacos
Tercer clasificado: Comparsa Zegries
Cuarto clasificado: Comparsa Xodios
Máximo goleador: Joaquín Gómez (Comparsa Pirates)
Portero menos goleado: Juan Pedro Segura (Comparsa Pirates)
Mejor jugador del torneo: Mario Rodríguez (Comparsa Xodios)

A las 00:00h del **27 de febrero**, en la Iglesia Arciprestal suena "la Salve" por toda la iglesia de El Salvador en la Alborada en honor a la Mare de Déu de Loreto.

Alborada en honor a la Marê de Déu de Lorêto

Dia 1 de Març festa de la Llàgrima 2023

Santa Missa

Amb dia plujós comença l'ofrena floral de **l'1 de març** que transcorre des de l'Ajuntament a la parròquia del Salvador per a oferir rams i flors a la nostra patrona, abans de la missa. Amb tot el pesar dels mutxamelers, a la vesprada, la imatge de la verge es va haver de quedar en la parròquia per les fortes pluges, on se li van cantar pregàries i va ser homenatjada a la casa de Déu.

Con día lluvioso, comienza la ofrenda floral del **1 de marzo** que transcurre desde el Ayuntamiento a la Parroquia El Salvador, donde al finalizar se ofrecen los ramos y flores a nuestra patrona, dando paso a la Santa Misa. Con todo el pesar de los mutxameleros, por la tarde, la imagen de la Virgen se tuvo que quedar en la parroquia por las fuertes lluvias, donde cantaron unas oraciones y se homenajeó en la casa de Dios.

Concurs de Paelles

Concurs de Paelles

El dia crucial de tot el mig any és el **4 de març**, que comença a les 10.30 amb l'esmorzar fester en el passeig de la Festa. A continuació té lloc el **concurs de paelles** entre totes les comparses, i cadascuna té el seu conjunt de cuiners preparats per a elaborar la paella guanyadora. Els càrrecs festers, la corporació municipal i el president de la comissió de festes, després de la degustació de surra, allioli i paella de cada comparsa, premien les millors. Amb incertesa, a les 14.30 el president de la comissió de festes procedix a anunciar les guanyadores del concurs de paelles:

Allioli: comparsa Mozárabes
Surra: comparsa Els pacos
Presentació: comparsa Abencerrajes
Degustació: comparsa Maseros

Després les festeres i els festers trien les seues barraques per a disfrutar de bon ambient i agradable companyia.

Els actes programats es tanquen amb la **desfilada** per l'Avinguda Carlos Soler a les 19:00h, on es pot observar multitud de festers que porten per bandera un mateix objectiu: la música.

El día crucial de todo mig any es el **4 de marzo**, se abre a las 10:30 con el almuerzo festero en el Passeig de la Festa. A continuación tiene lugar el **concurso de paellas** entre todas las comparsas, donde cada una de ellas tiene su conjunto de cocineros preparados para elaborar la paella ganadora. Los cargos, la corporación municipal y el presidente de la comisión de fiestas tras la degustación de zurra, allioli y paella respectiva de cada comparsa, premian a los mejores. Con incertidumbre a las 14.30 el presidente de la comisión de fiestas procede a anunciar los ganadores del concurso de paellas:

Allioli: comparsa Mozárabes
Zurra: comparsa Els Pacos
Presentación: comparsa Abencerrajes
Degustación: comparsa Maseros

Finalizando éste, los festeros eligen sus barracas para ser arropados con buen ambiente y agradable compañía.

Los actos programados cierran con el **desfile** por la Avenida Carlos Soler a las 19:00h, donde se puede observar multitud de festeros llevando por bandera un mismo objetivo, la música.

2022
Un any de celebracions

50 anys de Dona Capitana

2022

Un any de celebracions

50 anys de Dona Capitana

2022

Un any de celebracions

50 anys de Dona Capitana

2022
Un any de celebracions

50 anys de
Dona Capitana

30 anys d'Himne de Festes

Una ràpsòdia, una marxa processional, el 3, el 7, el 10 (quin calfament de cap), una arrància per a l'Entrà, i un Director de l'Himne que ens va emocionar amb la seua pasió per Mutxamel.

No canvies Carlos Poveda Lloret

Estrena de la Rapsòdia "No canvies Mutxamel", regal del compositor Carlos Poveda Lloret a l'Ajuntament, la Comissió de festes i a tot el poble de Mutxamel, a la Gala celebrada al Parc El Canyar de les Portelles com a commemoració dels 30 Anys de l'Himne de festes.

2022
Un any de celebracions

Entrega de la partitura de la Marxa procesional "Mutxamel Plora" a la Confraria de la Mare de Déu de Loreto, a l'Ajuntament i a la Comissió de Festes de Moros i Cristians de Mutxamel.

30 anys d'Himne de Festes

PREGÀRIA PER A L'ENTRÀ DE MOROS I CRISTIANS

Bona vesprada, Mutxamel

La majestuositat de la nostra història ens fa tornar als nostres inicis, a l'origen d'aquest sentiment i al centre de la nostra passió. Les banderes en agost ens van avisar que l'assut s'havia omplit i les llavors de l'horta mutxamelera han donat els fruïts que tant hem esperat. L'aroma dels ametlers acabats de plegar ens indicava que els nostres dies grans ja éren ací.
Ja ha arribat el gloriós Setembre, temps de descansar l'espasa i alçar la copa en memòria dels que ja no estan amb nosaltres. És el moment per a que cresquen les marxes mores i cristianes, de que cresca feliç la festa. És l'hora de disfrutar, d'omplir els carrers de música i amistat i de deixar que la màgia ens trasllade a un món de fantasia i color.

La nit comença a caure i el nostre cor batega amb més força que mai, les emocions afloren a cada pas, i els nervis de la Rambla ja no poden esperar.

Dos il·lusions, dos històries, dos capitanies; dos famílies que hui fan més gran la història del nostre poble i la magnitud de les nostres festes. Els tambors ja estan formats per a marcar, la gran tribuna del cel ja està preparada. Sols ens queda mirar amunt i recordar, marcar el pas, i amb el cap ben alt mirar sempre avant.
Mutxamelers i mutxameleres, festers i visitants;

Per Mutxamel i per la Mare de Déu del Loreto, que arranque l'Entrà!

CARLOS POVEDA LLORET

Text de l'Arrancada per a l'Entrà de Moros i Cristians que Carlos Poveda Lloret va regalar al Poble de Mutxamel.

2022
Un any de celebracions

Entrada de Bandes. Carlos Poveda LLoret dirigint l'Himne de festes.

30 anys d'Himne de Festes

Un Somni Complit

Em pare a pensar davant un full en blanc en tot el que va ser el 2022, i des de la calma que atorga el temps passat afirme que va ser indescriptible. Un any carregat de massa emocions per tot el que portem darrere aquests anys i que no cal tornar a esmentar. La meua història d'amor en aquest any tan assenyalat per a mi comença el 17 de setembre de 2019 quan Poveda, en aquells temps comissionat i ara president, em va escriure per dir-me que havia pensat en mi per dirigir l'himne de festes de l'any següent. Hauria d'haver estat el 2020, però la vida i les seues cabòries va fer que tot es retardara.

En el pitjor moment de la meua vida –deixar de tindre al meu costat un dels pilars fonamentals de tot fill– eixa notícia suposava tindre una il·lusió. Recorde que la meua resposta va ser «per què jo». Sempre havia imaginat que si alguna vegada tinguera l'honor de dirigir l'himne de festes hauria de ser per un reconeiximent i no per una situació. La resposta em va convéncer per tirar avant i de seguida vaig decidir que havia de fer alguna cosa per agrair-ho i, com no, havia d'estar relacionat amb la música, perquè a més es complien 30 anys de l'estrena de l'himne de festes. La forma d'agrair-ho va ser la marxa de processó Mutxamel Plora, la rapsòdia No canvies Mutxamel i la pregària per l'entrada de les nostres festes, el que coneixem com l'arrancà.

En estes línies que em brinda el llibret no explicaré com es va fer tot allò, la numerologia i el perquè de cada nota en cada lloc. Tot això ja ho sabeu els més curiosos. Però sí vull donar-vos a conèixer allò que vaig sentir. El primer que em ve al cap és emoció, sentiment, records, felicitat. Però la realitat és que la responsabilitat i implicació és tan gran que, fins i tot, en alguns moments ho vaig passar malament. Dos dies abans, els dies ja no em van deixar pegar ull. Amb tot el treball, eres conscient que tot eixirà bé, però sempre tens la por de fallar. Més, tenint la pressió de ser a Mutxamel, el meu poble, amb la meua gent, a les meues festes.

Recorde eixir a caminar el dia de l'entrà ben prompte perquè l'ansietat em superava, la casa em menjava, moments d'autèntic pànic. Però tot passa, i de sobte comencen a arribar missatges, telefonades i tot torna a agafar color i sentit. T'adones que és per a disfrutar, que tu saps el que ha costat aplegar a estar ahí damunt. Els records que et feien traure llàgrimes de ràbia ara ho fan amb més gana, però amb llàgrimes de felicitat, de convicció de saber que per un moment anàvem a estar tots juns de nou. Jo menejant els braços, el tete i el papa emocionats i tu menejant la melena i disfrutant-ho des d'on estàs. Va ser el millor moment de la meua vida. Inoblidable, indescriptible, irrepetible. És per tots eixos sentiments que vaig viure en unes hores pel que paga la pena tots els nervis que vaig passar i els moments d'ansietat. Les angoixes són temporals, la felicitat és eterna.

No puc acabar aquest escrit sense recordar tots els qui em vau acompanyar, que en vau ser molts, i sobretot de la meua banda, la millor del món, la Societat Musical L'Aliança de Mutxamel. Si eixe 10 de setembre jo estava dalt de la tarima és per eixe grup de gent que recolza incondicionalment qualsevol cosa que intente escriure, que no dubta en posar-se a la meua disposició per a estrenar qualsevol peça, que no escatima en forces ni en ganes. Un grup de gent que té la seua faena i que cada dilluns i dijous ho deixa tot per anar a assajar, que aplega al cap de semana amb moltes hores de son acumulades però al dilluns següent de nou com un clau a complir.

Jo vaig posar el cos, però el vam dirigir entre tots. I és per això que faig una crida perquè compten amb els músics del poble per dirigir l'himne. Músics aficionats, professionals, estudiants, compositors, directors... Músics que estan portant el nom de Mutxamel molt llarg i que seguiran fent-ho. Músics que han guanyat a pols viure el que jo vaig viure i que mereixen fer-ho abans que jo. Músics que ho donen tot per la música, que, a la fi, és l'essència de la festa.

Mare, gràcies per apuntar-me a solfa i gràcies per ser de Mutxamel. No canvies, Mutxamel. Ni ara ni mai.

Carlos Poveda Lloret.

No canvies
Mutxamel
30

2022
Un any de celebracions

La Mare de Déu de Loreto i l'Assut de Mutxamel.

CRÒNICA D'UNA VISITA INOBLIDABLE.

El diumenge 7 de maig es va poder celebrar la rogativa a l'assut de les Fontetes, que en un principi estava programada per al dia 11 de desembre de 2022 i que va ser suspesa per la pluja. Amb esta activitat, organitzada per l'Ajuntament i la Confraria de la Mare de Déu de Loreto, es pretenia rememorar els 425 anys del fet miraculós ocorregut a l'assut el 9 de setembre de 1597, ja que "...fou tanta la pluja que vengué lo Riu, tant gros com mai se ha vist, i fou tanta la aiguaduit que entrà per la Sèquia major, dita del Consell que inundava tota la Horta..."

Segons està escrit al Llibre de la Confraria de la Mare de Déu i, a més, així s'ha transmés al llarg dels segles, la intervenció miraculosa de la Verge de Loreto, escoltant les peticions del veïnat, que veia entrar l'aigua ja a les seues cases, va permetre el trencament de la séquia prop de l'assut, que tornara l'aigua al riu i finalitzara així el perill d'inundació al nostre poble. En acció de gràcies, el dia 9 de setembre es festa a la localitat i al turonet que hi ha al costat de la presa es va denominar la Sabateta, així com el camí tradicional que cal transitar per arribar a este lloc emblemàtic del municipi.

L'eixida del temple parroquial de la Mare de Déu de Loreto va tindre lloc a les huit del matí, tal com estava programada, anunciant el volteig de les campanes que la nostra Patrona acompanyada pel senyor retor, autoritats, confraria i veïns i veïnes marxava cap a l'assut. El dia estava ennuvolat i amenaçava pluja de nou. Molts dels presents portaven les canyes amb el romer, típiques d'estes romeries. Passat el Ravalet, la comitiva va enfilar el camí de la Sabateta, per poder arribar a la destinació final, on estava previst aplegar a les deu del matí. Encara que en 2023, els camps de Mutxamel han perdut molts dels seus arbres i cultius, encara donava gust passar per estos i veure algun roalet ben cultivat.

Es va deixar darrere el cementeri municipal, que a la tornada es visitaria, i va ser molt colorista i peculiar veure com al llarg del camí molts propietaris de les terres esperaven el pas de la imatge, amb macetes i representacions de la Verge. En alguna d'estes cases, com a la dels Morruets, la família havia preparat un altar on deixar la Mare de Déu i permetre que la comitiva poguera recobrar forces amb unes pastetes i una mistela, ja que el trajecte previst era de quatre quilòmetres. Es va reprendre la marxa amb les notes de les dolçaines i tabalets de la Colla El Nuvolet, que ens acompanyava, i també una pluja fina va fer acte de presencia durant uns minuts.

A mesura que anàvem acostant-nos a la Sabateta, el nombre d'assistents augmentava, i a l'hora prevista, les deu, la imatge de la Verge va ser dipositada a l'altar preparat per a l'ocasió, en el marc incomparable del paratge de la Sabateta, amb el riu i les muntanyes de la comarca com a teló natural de fons. Fins a este lloc s'havien desplaçat moltes persones amb el seu vehicle i l'Ajuntament havia instal·lat cadires per a poder sentir la missa amb comoditat. L'acte religiós va estar acompanyat per alguns dels integrants del So mutxameler, amb les seues veus i guitarres. Cants que, una volta acabada la missa, van continuar interpretant algunes de les cançonetes típiques de Mutxamel. També el senyor retor, Miguel Riquelme, acompanyat per

425 Aniversari del Miracle de l'Assut

les autoritats municipals, al front de les quals es trobava el senyor alcalde, Sebastián Cañadas Gallardo, va beneir la nova creu de ferro, instal·lada al cim de la Sabateta, com a símbol del fet extraordinari aquí ocorregut l'any 1597.

Seguidament s'inicià el retorn pel camí de la Sabateta i la Verge va visitar el cementeri municipal. Acte senzill, però molt humà i emotiu, ja que mitjançant les oracions, acompanyades en esta ocasió pels acords d'un duo de músics del conservatori municipal, tots els allí presents vam recordar els familiars i els coneguts que en este lloc descansen en pau i eternament.

La parada següent, extraordinària i espectacular, va ser l'entrada a la plaça del Ravalet, magníficament ornada, on esperava a la nostra Patrona la Societat Musical L'Aliança, per a oferir-li acompanyament musical a la imatge que va ser coberta pel pal·li, que allí estava preparat. D'esta manera tan especial es van tornar a recórrer els carrers tradicionals del nostre poble, cansats però satisfets per la magnifica romeria que s'havia portat endavant amb molta alegria, respecte i veneració.

A l'entrada al temple, les campanes van tornar a fer-li l'homenatge sonor a la Verge i se li van oferir càntics, pregàries i oracions, com a mostra d'agraïment. El punt i final d'esta jornada memorable va arribar quan es va instal·lar degudament la Mare de Déu a la seua preciosa capella.

Dia 7 de maig de 2023, jornada inoblidable per a tots i totes que vam participar en esta romeria a les Fontetes, acompanyant la Mare de Déu de Loreto. Patrimoni hidràulic, tradicions, costums, festa... tot reunit i viscut en este dia especial.

Assumpció Brotons Boix.

Cronista Oficial de Mutxamel. 7 de maig de 2023.

AVE MARIS STELLA

ino
MESÓN
Casa Fundada en 1963

Especialidad en

CARNES A LA BRASA
MARISCOS - PESCADOS
PAELLAS DE ENCARGO

Saluda al pueblo
de MUTXAMEL
en sus Fiestas de Moros y Cristianos

Telfs. 96 595 30 99 - 96 595 14 22

C/. Virgen del Pilar, 94 **MUTXAMEL**

les tapes de la iaia

Especialidades en tapas variadas y cocina creativa con productos de la huerta mutxamelera

Els desitgem unes bones festes

Hnos. Pérez Lledó, 6 • Tel. 96 595 29 12
03110 MUTXAMEL

Sempre amb la nostra festa,
Sempre amb tu

Des del
Grup Municipal
PSPV-PSOE de
Mutxamel
vos desitgem
unes bones festes
de setembre

PSPV
PSOE

965 955 910

Ext. 130

gmsocialistamutxamel@gmail.com

Canyella
en Rama
Passió pel bon gust

FRUITA &
VERDURES
DIPUTAT
Avda Carlos Soler, 9
03110 Mutxamel
603 468 446
VERDURES
espècies

Saluda al públic en festes i els ofereix els seus productes casolans de pa, coca amb oli i pastes

OBRADOR

DESPATX: Pío XII, 13-15 · Tel. 965 95 50 42

MUTXAMEL

www.virgendeloreto.net

SUCURSALS

Avda. de Alicante, 2 · Tel. 965 95 18 41
Avda. Carlos Soler, 41 · Tel. 965 95 51 74
C/Elda, 7 · Tel. 965 95 08 23
Gran Avenida de Valencia, 19 · Tel. 965 95 13 59

MUTXAMEL

Desitja al poble de Mutxamel bones Festes en honor a la Mare de Déu de Loreto

odontología general implantes peridoncia endodoncia
odontopediatría prótesis blanqueamientos ortodoncia
radiología digital

plaça de l'ajuntament,5. 1ºC_mutxamel_alacant tel: 96 595 40 50
clinicadentalestherenguidanos@hotmail.com

Grupo Continental

Grupo de empresas de cobertura nacional
con sede en Alicante, Madrid y Barcelona.

CONTINENTAL WAY

Continental Red

Continental Catalunya

Continental JC
Sección Imagen

KAI Instalaciones

Cosal Family

ARGOS Electricity

Grupo continental felicita a Mutxamel por sus Fiestas de Moros y Cristianos

grupocontinental.org

MUTXAMEL	MADRID	BARCELONA
- Avda. de Alcoy, 74 - Avda. de Alcoy, 88 - C/. Maestro Sala, 15	- C/ Caolín 8 Nave 5, Arganda del Rey	- Ctra. Quintana y Millars, 4 nave B Cornellà de Llobregat

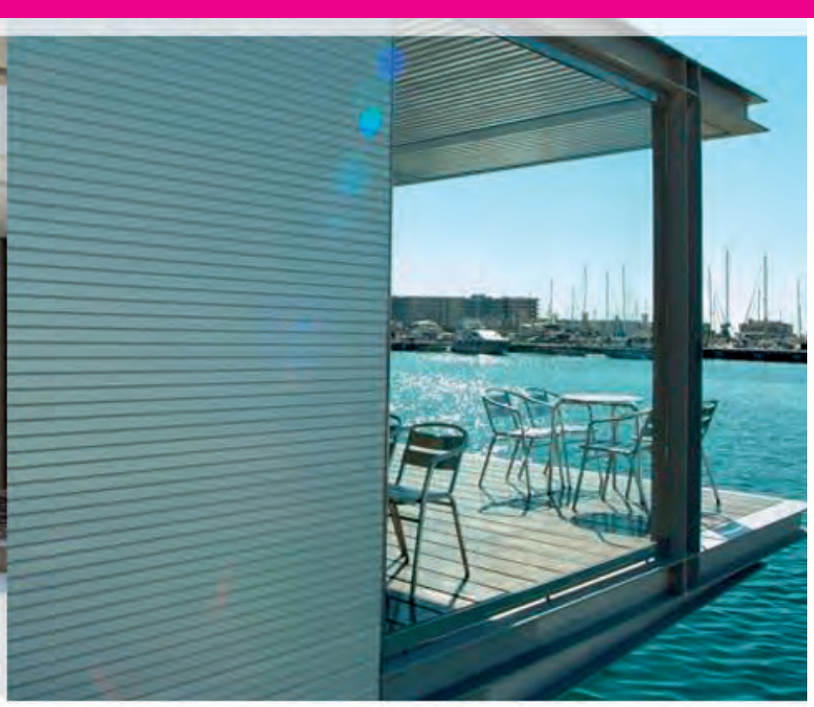
continentalway@gmail.com grupo__continental grupo.continentaal

Tel. 965 955 931

METALÚRGICA VICENTE'S S.L

- Estructuras Metálicas
- Fachadas Panel Composite
- Acero Inoxidable
- Cerrajería Artística
- Carpintería Metálica
- Automatismos

Felicita a Mutxamel en Festes



www.metalurgicavicentes.com

C/ Acequia, 53 (Mutxamel)
T. 965 952 456
info@metalurgicavicentes.com

Programa d'Actes 2023

4

CULTES RELIGIOSOS_126
PROGRAMA D'ACTES_128

Banda

SOCIETAT MUSICAL

L'Aliança
de la Torre de les Maçanes

Coneix la història de la banda a la pàgina 352

Cultes Religiosos

DIMECRES DIA 6 ALBORADA

A les 24:00 h:
Alborada a la Mare de Déu de Montserrat en l'Ermita.

DIJOUS DIA 7 ALBORADA

A les 24:00 h:
Alborada a la Mare de Déu de Loreto en la Parròquia.

DIVENDRES DIA 8 FESTA DEL RAVALET

A les 11:30 h: Ofrena i Missa Major en l'Ermita.
A les 20:00 h: Missa en la Parròquia.
A les 20:30 h: Processó des de l'Ermita.

DISSABTE DIA 9
FESTA DE LA MARE DE DÉU DE LORETO

A les 09:00 h: Missa en la Parròquia.
A les 11:15 h: Ofrena i Missa Major a la Mare de Déu de Loreto en la Parròquia (L'Ofrena eixirà des de les portes del Castell)
A les 20:00 h: Missa en la Parròquia i tot seguit Processó.

DIUMENGE DIA 10 (DIA DE L'ENTRÀ)

A les 10:00h: Missa en el convent
A les 10:30 h: Missa pels festers i festeres difunts i en acció de gràcies a la Mare de Déu, en la Parròquia
A la vesprada no hi haurà Missa en la Parròquia.

DILLUNS DIA 11 (2on DIA DE FESTA)

A les 10:00h: Missa en la Parròquia.

DIMARTS DIA 12 (3er DIA DE FESTA)

A les 10:00h: Missa en la Parròquia.

2023

Programa d'Actes

DÍA 7, JUEVES ALBORADA

A las 23,45 horas.:

Asistencia de Autoridades, Comisión Fiestas y Cargos Festeros, a la Iglesia Arciprestal "El Salvador", a la interpretación de la Salve a NTRA. SRA. LA VIRGEN DE LORETO. A continuación, desde el balcón del Excmo. Ayuntamiento PREGON DE FIESTAS.

Seguidamente actuación de la Sociedad Musical "L'Aliança" y disparo de fuegos artificiales.

DÍA 9, SÁBADO FIESTA DE LA VIRGEN DE LORETO

A las 11,15 horas.:

Las Autoridades, Comisión de Fiestas y Cargos Festeros acompañados por la Banda de Música asistirán a la ofrenda de flores a NTRA. SRA. LA VIRGEN DE LORETO, que partirá desde las puertas del Castillo. A continuación, Solemne Misa, finalizada la misma, la Comisión de Fiestas, Autoridades y Cargos Festeros efectuaran una visita al Cementerio.

A las 20,30 horas.:

Presidida por las Autoridades, la Comisión de Fiestas y los Cargos Festeros, debidamente vestidos con el traje festero, saldrán en Solemne Procesión con la Bendita Imagen de NTRA. SRA. LA VIRGEN DE LORETO.

DIA 10, DOMIGO

DÍA DE LA ENTRADA DE MOROS Y CRISTIANOS

A las 08,00 horas.:

Diana.

A las 10,15 horas.:

Los Cargos Festeros acompañados por el Alcalde de Fiestas, desfilarán desde el Ayuntamiento hasta el

2023

Templo Arciprestal, para asistir a la Misa.
A las 10,00 horas.:
MISA SOLEMNE POR LOS FESTEROS DIFUNTOS y en Honor a la Virgen de Loreto.
A las 12,00 horas.:
ENTRADA DE BANDAS DE MÚSICA
A las 19,00 horas.:
GRAN DESFILE DE LA ENTRADA.

DIA 11, LUNES 2º DÍA DE FIESTA

A las 07,30 horas.:
Desayuno festero en la puerta del Ayuntamiento.
A las 08,00 horas.:
Diana por las Bandas de Música y Comparsas
A las 11,30 horas.:
Desfile de todas las Comparsas y Bandas de Música desde el Paseo de la Constitución. Seguidamente dará comienzo la EMBAJADA DE LOS CONTRABANDISTAS.
A las 17,30 horas.:
Guerrilla-Tiradores de ambos bandos.
A la finalización de la guerrilla en las puertas del Castillo, dará comienzo la EMBAJADA DE LOS MOROS
A las 20,00 horas.:
Desfile de las Comparsas desde las puertas del Castillo.
A las 00,30 horas.:
Retreta. Desfile humorístico de todas las Comparsas.

DÍA 12, MARTES 3er DÍA DE FIESTA

A las 07,30 horas.:
Desayuno Festero en la puerta del Ayuntamiento.

PROGRAMA DE Actos 2023

A las 08,00 horas.:
Diana por las Bandas de Música y Comparsas.
A las 10,30 horas.:
Guerrilla-Tiradores de ambos bandos.
A la finalización de la guerrilla en las puertas del Castillo, dará comienzo la EMBAJADA DE LOS CRISTIANOS

A las 12,30 horas.:
Desfile de todas las Comparsas y Bandas de Música partiendo desde el Castillo hasta el Mercado.

A las 19,30 horas.:
Desfile de las Comparsas. A la finalización del desfile, y en la puerta del Ayuntamiento, se procederá a la ENTREGA DE BANDERAS.

A las 01,00 horas:
Mascletà.

DÍA 13, VIERNES

Tradicional día de los borrachos. Día de descanso. Los festeros se reunirán en sus barracas, donde se celebrarán los actos típicos de este día.

Sara Fernandez
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Sara Fernandez

Sara Fernandez
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

DISNEYLAND
Sara Fernandez
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Sara Fernandez
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

PESCADOS SAMARRO

Desitja al poble de Mutxamel
Bones Festes de
Moros i Cristians

MUTXAMEL
Nuevo Mercado Municipal,
puesto 16
Telf. 96 595 23 66

J. IVÁN 610 90 73 55 • RAQUEL 649 73 56 54

Fins sempre càrrecs festers 2022

5

DESPEDIDA CAPITANIA
MASEROS_134

Banda

ASOCIACIÓ MUSICAL

La Lira de Quatretonda

Conèix la història de la banda a la pàgina 342

Celia Zambrana fotografía

Fins sempre Maseros 2022

Toda historia, por muy bonita que sea, tiene un final. Y la nuestra está a punto de terminar, ya estamos escribiendo su último capítulo. Nos entristece finalizar nuestra aventura, sin embargo, no todo es tristeza, porque de nuestra capitanía nos llevamos muchísimos recuerdos y alegrías que siempre estarán bien guardadas en nuestro corazón, junto al cariño que le tenemos a todos y cada uno de los que nos han acompañado en todo los actos, reuniones, desfiles, etc. a los que nos han visto llorar y han secado nuestras lágrimas y los que han estado ahí para hacernos reír y han disfrutado con nosotros como si de su propia capitanía se tratase.

Un 12 de marzo aceptamos representar a los Maseros y, por tanto, al bando cristiano en las fiestas de 2022. Tuvimos nervios, lo reconocemos, pero ahora, al final de nuestra travesía, podemos decir que no nos arrepentimos de haberlo hecho en ningún momento. Hemos disfrutado cada acto como si fuera el último, desde la presentación, pasando por el pregón y les alboraes, hasta los desfiles.

Aquestes festes les hem viscut d'una manera diferent, amb les emocions a flor de pell, ples de nervis, però desbordant, en tot moment, d'una alegria immesurable. Els tiroteos amb el soroll i l'olor a pólvora, els desfiles amb la marxa 'Jove Capitania Masera' i les ambaixades amb les representacions de les batalles, deixent en la nostra memoria uns records que mai oblidarem.

No podemos olvidarnos de nuestras escuadras, les Maseres de l'Horta y Els Camalets, que han estado tras nosotros asegurándose que siempre estuvieramos acompañados, y, tampoco, de nuestra comparsa que depositó toda su confianza en nosotros, que estuvo dispuesta a ayudar con todo lo que fuera necesario y a la que ha sido un placer representar.

Agradecer, además, a la Capitanía Mora, Alejandro, Esther y Carmen, por su cariño y amistad durante este año, no podríamos habernos encontrado con mejores compañeros de viaje. Asimismo, agradecerle de corazón a la Comisión y al Ayuntamiento su apoyo y ayuda en todo momento. Deseamos a las Capitanías Cristiana y Mora del año 2023 que disfruten la fiesta y disfruten tan intensamente como lo hemos hecho nosotros.

Visca la Mare de Déu del Loreto.

JOSE, INMA E ISA.

Fins sempre Maseros

Celia Zambrana fotografía

Celia Zambrana fotografía

2022

Celia Zambrana fotografía

Celia Zambrana fotografía

Fins sempre Maseros

2022

Celia Zambrana fotografia

Fins sempre Maseros

Celia Zambrana fotografía

2022

Fins sempre Maseros

Ceia Zambrana Fotografia

2022

Fins sempre

Maseros

Celia Zambrana

2022

Celia Zambrana fotografía

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Fins sempre Maseros

2022

Fins sempre Maseros

2022

Celia Zambrana fotografía

brana fotografía

No canvies
Mutxamel
30
Aniversari de
L'Hisenda de Festes
Celia Zambrana fotografía

Fins sempre Maseros

2022

Fins sempre Maseros

2022

Celia Zambrana fotografía

Celia Zambrana fotografía

Celia Zambrana fotografía

Fins sempre càrrecs festers 2022

DESPEDIDA CAPITANIA
XODIOS_154

Banda

BANDA PRIMITVA DE

Palomar

Conèix la història de la banda a la pàgina 332

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Xodios 2022

La vida se compone de etapas, etapas que contienen un comienzo y un final.Las etapas nos aportan experiencias y enseñanzas que formaran parte de nosotros para siempre.
Pues bien, hace ya más de un año daba comienzo una de las etapas más maravillosas que hemos vivido: nuestra capitanía en las fiestas de moros y cristianos de Mutxamel.
Ha sido una etapa preciosa, llena de emociones y sensaciones indescriptibles, de nervios, alegrías, estres, satisfacción, incertidumbre, ansiedad...pero sobre todo de felicidad, una felicidad inmensa por haber cumplido un sueño que hacia muchísimo tiempo que perseguíamos. Por ello sabemos que, esta felicidad inmensa vivida en esta etapa ha sido posible gracias a muchísimas personas que han estado a nuestro lado, arropándonos y llenándonos de cariño y ánimo incluso en los momentos más difíciles.
Queremos empezar agradeciendo a nuestra madre Carmen, por haber querido vivir esta aventura con nosotros. Ella ha sido nuestro motor, una pieza fundamental para nosotros y una inspiración en cada momento.
A nuestro padre y marido, Lorenzo por estar pendiente de todo y en cada una de nuestras necesidades en un segundo plano, siendo discreto pero imprescindible para nosotros.
Gracias a nuestras parejas por compartir con nosotros nuestro gran sueño, apoyándonos siempre. A nuestra familía, por ayudarnos en cada momento y mostrarnos su apoyo incondicional.
Además, no podemos olvidar a nuestras escuadras especiales (Xudis y Morgan)por haber estado con nosotros desde el primer minuto .Ellas han hecho posible que nos sintiéramos como una pequeña familía, asistiendo a cada uno de los actos con nosotros y viviendo esta experiencia como suya propia.
Por supuesto agradecer a nuestros compañeros de capitanía, Isa, Inma y Jóse, sin ellos esta experiencia no hubiera sido lo mismo, formamos una gran piña.
A la comisión de fiestas el excelente trato que recibimos y su gran labor con nosotros; a la comparsa Xodios por acogernos (en especial a Alex ,Fran y Llorens),por su ayuda y predisposición en todo lo llevado a cabo. Sin ellos nuestro boato no hubiera podido lucir de la misma manera. Gracias por ser artífices y encargados de plasmar nuestra ilusión a la perfección en el día de la entrada de moros y cristianos.
A todos nuestros amigos, por ser ese manto de energía positiva y ánimo que nos ha arropado en cada paso de nuestra andadura.
Gracias (en mayúsculas)a todo el pueblo de Mutxamel, festers y visitantes de la localidad, por hacernos vibrar en cada una de nuestras apariciones, por su cariño, respeto y por contagiarnos su emoción y alegría.
Todas estas personas han hecho que cada segundo vivido haya valido la pena, sin ellos, nada de esto hubiera tenido sentido, por ello el año 2022 quedará grabado en nuestra retina, en nuestra memoria y por supuesto en nuestro corazón.
Ahora ya sí, llega el momento de cerrar definitivamente esta maravillosa etapa y desear la mayor felicidad a los cargos entrantes (templarios y abencerrajes). Que cumpláis vuestro sueño y disfrutéis al máximo de cada uno de los momentos maravillosos que os esperan.

Hasta siempre Capitanía Mora Xodios 2022, Alejandro, Ester y Carmen.
Visca Mutxamel!!

Fins sempre Xodios

156

2022

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VÍDEO

FESTES
DE MOROS
I CRISTIANS
DE MUTXAMEL
EN HONOR A LA MARE DE DÉU DE LORETO
DEL 7 AL 12 DE SETEMBRE DE 2022
DECLARADES D'INTERÉS TURÍS
Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VÍDEO

Fins sempre Xodios

2022

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Fins sempre Xodios

160

2022

Centro de Belleza
Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Fins sempre Xodios

2022

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Fins sempre Xodios

2022

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Fins sempre Xodios

2022

Fins sempre Xodios

2022

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VÍDEO

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VÍDEO

Fins sempre Xodios

2022

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Cervecería
Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

Fins sempre Xodios

Sara Fernández
FOTOGRAFÍA Y VIDEO

EL CLIMA ESTÁ CAMBIANDO.
POR SUERTE, TÚ TAMBIÉN.

Cada vez somos más quienes, en la Comunitat Valenciana, nos hemos comprometido a cambiar nuestros hábitos para frenar la crisis climática. Tú formas parte de ese cambio. De un clima compartido capaz de inspirar a millones.

Únete a

#CLIMASPARAELCAMBIO

www.climasparaelcambio.es

CLIMAS PARA EL CAMBIO

HIDRAQUA

VISTALIA® MUTXAMEL

ÒPTICA i AUDIOLOGIA

Us desitja

Bones Festes de

Moros i Cristians

2023

Del Mar, 33 · MUTXAMEL (Alicante)

Tel.: 965 952 726 · opticamutxamel@gmail.com

vistalia.es

rafael espinós S.L.

MADERAS Y BRICOLAJE

Avda. Mutxamel, nº 12
03550 Sant Joan d'Alacant
Alicante (ESPAÑA)
correo@rafaelespinos.com

Tel. 965 953 140
678 748 464
Fax. 965 659 869

www.rafaelespinos.com

ANUNCIO
IMPRENTA
GRÁFICAS
AZORIN

Càrrecs festers 2023

CAPITANIA CRISTIANA 2023_179
SALUDA BANDERER CRISTIÀ 2023_180
SALUDA CAPITANA CRISTIANA 2023_182
SALUDA CAPITÀ CRISTIÀ 2023_184
CÀRRECS CRISTIANS 2023 EN FOTOS_186

Banda d'Agost

SOCIETAT FILHARMÒNICA "UNIÓ MUSICAL"

Coneix la història de la banda a la pàgina 368

POLLOS ASADOS Javi

LA CUINA DE INMA

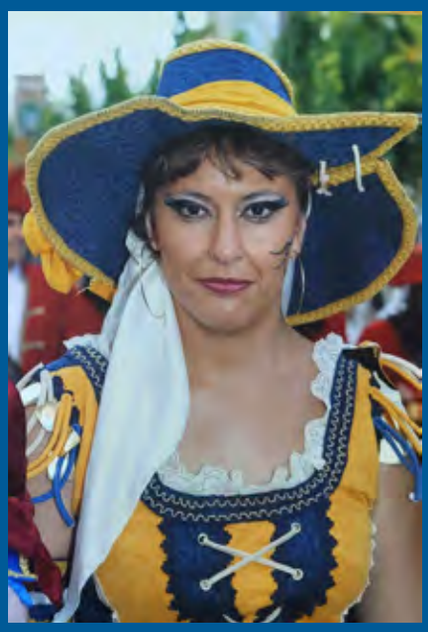
Tel. Encargos: 96 595 58 70

Mov: 665 96 14 20

Avda. Carlos Soler, 30 · 03110 MUTXAMEL

www.pollosjavi.es · info@pollosjavi.es

Capitania 2023 Cristiana



TEMPLARIS

ALEJANDRO RIPOLL VIGARA

Soy Alejandro Ripoll Vigara y este año ostentaré el cargo de Abanderado Cristiano, representando a la comparsa Templarios.

Nací en el año 1980, el año en que mi tío José Ripoll Ramos, ostentaba el cargo de Capitán Cristiano ,representando también a la comparsa Templarios. Ese año, de manos de mi madre Blasa y mi abuelo Emilio, me inicié en las fiestas, en la carroza que engalanaba cada año mi abuelo para desfilar con la comparsa Maseros

Mi abuelo Emilio, sí que era un gran festero, él, durante años engalanaba esa carroza y la llenaba de los hijos de amigos y familiares, siempre orgulloso de poder salir cada año a la fiesta e ir acompañado de sus nietos. ¡Cuanto echo de menos el verlo llegar al ayuntamiento con su carroza y ponerse en pie para saludar a la tribuna!

Mis padres, Blasa y Miguel también pertenecieron a la comparsa Templarios.

Ella, fue fundadora de la primera escuadra femenina de la comparsa y él todavía en activo, pertenece a la comparsa casi desde el inicio de su fundación.

Con ellos hemos compartido grandes momentos en la fiesta, ofrendas, procesiones, retretas....

Junto a otras familias de la comparsa formaron una pequeña barraca privada donde organizaban comida y cenas durante la fiesta, esas mismas familias, años más tarde compraron la imagen de la Virgen de la Piedad que ahora procesiona en la cofradía Cristo del Perdón.

Nosotros siempre decimos que la Comparsa Templarios es una gran familia, los fundadores de la comparsa han ido introduciendo a los miembros de su familia y así sigue siendo durante generaciones y me siento muy orgulloso de pertenecer a ella, pues así los siento, miembros de mi propia familia.

Sin ellos todo esto no sería posible, con su esfuerzo e ilusión harán que esta capitanía luzca en la rambla, cada uno pondrá su granito de arena y por pequeño que sea, se lo agradeceremos eternamente, ¡gracias familia templaria!

Pues bien, ahora os hablaré de un sueño, un sueño que siempre rondó por la cabeza de un niño que soñaba con ser capitán de esta fiesta, años más tarde fue creciendo y con él, este sueño cada vez iba creciendo más, hasta el momento en que este sueño será una realidad y nosotros, Mariola y yo le acompañaremos en él. Nos sentimos unos privilegiados de poder acompañarle y sobre todo compartirlo, también este será nuestro sueño.

Nuestra familia también nos acompañara y a ellos también quiero agradecerles de antemano todos los esfuerzos y trabajo que han realizado. ¡Gracias Familia pues sin vosotros todo esto no habría sido posible!

Solo me queda desear a los Mutxameleros, Mutxameleras y visitantes, que pasen unas buenas fiestas y que las disfruten tanto como esperamos poder hacerlos nosotros, que esperamos estar a la altura para poder representarles en ellas, pues para nosotros es todo un gran honor poder hacerlo.

- Que redoblen els timbals,
que els arcabussos facen.
tremolar, el cel, i la pólvora
perfume el nostre poble.

Perquè ha arribat Setembre
i amb ell, la festa per
a honrar a la nostra patrona,
LA VERGE DE LORETO!!

VISCA MUTXAMEL
VISCA LES NOSTRES FESTES
I VISCA LA VERGE DE LORETO!!!

Banderer Cristià 2023

TEMPLARIS

MARIOLA AMAT LLEDÓ

Mutxameleros/as, soy Mariola Amat Lledó hija de Juan (el Garrofo) y Concha (la rotja); este año ostento el cargo de Capitana Cristiana junto con mi marido y mi cuñado.
Nací el 7 de septiembre de 1977, empecé saliendo a las fiestas en la comparsa Abencerrajes junto con mis hermanas; trascurridos unos años me fui a la comparsa Pirates en la cual sigo en la actualidad. Además formé parte de la escuadra Dragudes y Algalias de las cuales fui fundadora.
Desde que conozco a mi marido, siempre me ha contado que quería ser cargo en nuestras fiestas y con el paso de los años me ha ido contagiando esa ilusión de la cual haré participes a mis hijos (Marcos y Gema).
Mi padre siempre tuvo la ilusión de que unos de sus hij@s fueran cargo festero y este año, aunque no estés entre nosotros, sé que me acompañaras en todo momento y que te sentirás orgulloso de que tu hija sea Capitana.
En este año mi familia y amigos me acompañaran en esta andadura a los que quiero agradecer todo el esfuerzo y apoyo que me han dado; no me quiero olvidar de la comparsa Templarios la cual me ha recibido con los brazos abiertos, encabezada por su presidenta (Reyes).

Musicos a tocar,
festeros a desgilar,
que vienen de nuevo las fiestas,
y las hay que disfrutar.

Mariola

2023

Capitana Cristiana

TEMPLARIS

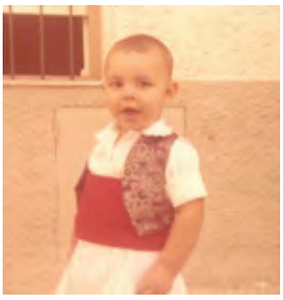
JUAN MIGUEL RIPOLL VIGARA

Estimado pueblo de Mutxamel, soy Juan Miguel Ripoll Vigara este año ostento el cargo de Capitán cristiano junto con mi mujer (Mariola y mi hermano Alejandro); siempre he tenido la ilusión de ostentar el cargo de Capitán y representar a mi comparsa los Templarios. Con tan solo tres meses, mi abuelo (el tío Emilio) tenía una ilusión: sacar a su primer nieto vestido de masero a las fiestas. Al año siguiente me sacó mi padre (Miguel) en los templarios, en 1980 vivimos en casa la capitanía mi tío (Pepe Ramos), era Capitán cristiano. Esa fue mi primera capitanía entre telas, capas, adornos que se encargaron de confeccionar mi madre (Blasa) y mi tía (Loreto). Creo que me contagiaron toda esa ilusión para algún día ser cargo.
Cada vez que había capitanía en los Templarios crecía mi ilusión, siempre soñando que algún día seria yo el capitán. Mi mujer conocedora de ese sueño un día se lo dijo a mi hermano, todo comenzó como una broma hasta que se ellos decidieron a acompañarme, trasladamos la propuesta a mi presidenta, Cavallers del Cid, familiares, amigos y conseguimos contagiar a todo/as de este gran sueño que se cumplirá este año.

Mutxamel, llega septiembre mes
de nuestras fiestas, todo preparado,
viviz las fiestas con ilusion y entusiasmo

Juan Miguel Ripoll

Capitania Cristiana



2023

Estreletes

Centro de Educación Infantil

un pequeño cole, acogedor y muy familiar
...para sentirse como en casa.

Centro autorizado por: GENERALITAT VALENCIANA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ

Miembro de: AGADE ENSEÑANZA PRIVADA

EXCELENCIA Y CALIDAD EDUCATIVA

Situado en el centro de Mutxamel (a 300 metros de la Iglesia) que cumple con todas las Normas de Educación, Seguridad e Higiene. Autorizado por "Conselleria d'Educació" como **Centro de Educación Infantil** */ con el código: 03017564*

estreletes.es

C/. Novelda, 3 - Mutxamel (Alicante)
Telf. 96 595 70 30 - estreletes@hotmail.com

Càrrecs festers 2023

6

CAPITANIA MORA 2023_191
SALUDA BANDERER MORO 2023_192
SALUDA CAPITANA MORA 2023_194
SALUDA CAPITÀ MORO 2023_197
CÀRRECS MOROS 2023 EN FOTOS_198

Banda

UNIÓ MUSICAL DE

Llutxent

Conèix la història de la banda a la pàgina 374

Vigara

carpintería
de aluminio
cristalería

Saluda al pueblo de Mutxamel en sus fiestas de Moros y Cristianos

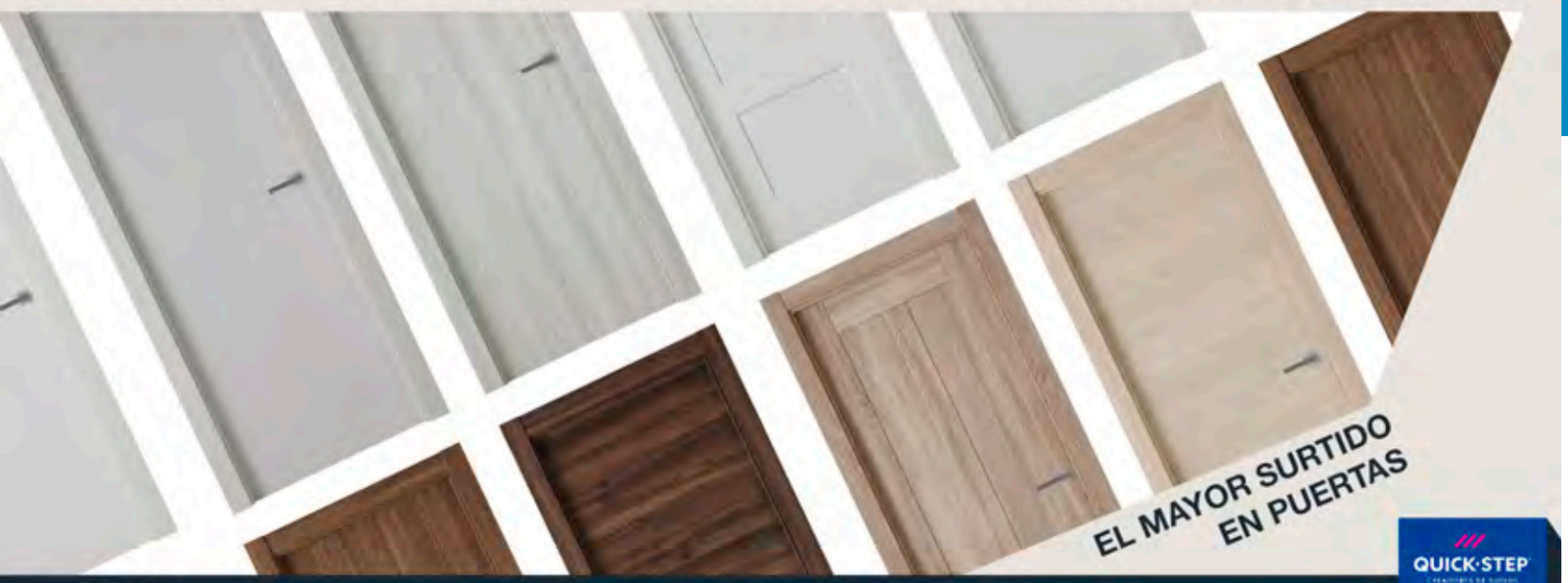
C/ Alfonso XII, 79 • Tel./Fax: 965 95 32 23
03110 MUTXAMEL (Alicante)

TALLER DE CARPINTERÍA

EL MA

ESPECIALISTAS
EN CARPINTERÍA
Y EBANISTERÍA

ARMARIOS Y VESTIDORES - COCINAS - MUEBLES A MEDIDA PERSONALIZACIÓNES - LACADOS



QUICK·STEP
Punto de venta oficial

EL MA

965 95 52 76 Info@muebleselma.com Av. de Alcoy, 76, 03110 Mutxamel, Alicante

Capitanía Mora 2023

ABENCERRAJES

CARLOS ALEMAÑY MOLTÓ

Me llamo Carlos Alemañy Moltó, hijo de Rafa y Julia. Nací el 27 de junio de 2008 en el hospital de Sant Joan d' Alacant. Ahora voy a contaros un poco de la vida de mi madre, la mujer que me trajo a este maravilloso mundo y a la que más quiero, ella siempre ha sido muy festera ha pasado por distintas comparsas como: Xodios, Abencerrajes y Moros del Cordó, es una persona trabajadora y siempre está en todos los momentos malos para ayudarte y te da su mano, aunque de vez en cuando también hay broncas y se pone de los nervios, pero se le acaba pasando. A parte de mis padres Rafael y Julia, mi familia también está compuesta por dos hermanas: María (la mayor) y Loreto (la pequeña), con esto os aseguro que ser el mediano no es nada bueno porque te llevas las broncas del mayor y después en otros aspectos te tratan como un niño pequeño. A los 3 hermanos siempre nos han gustado estas fiestas y hemos salido desde muy pequeños, yo empecé en los Abencerrajes la comparsa que me vió crecer desde pequeño. Siempre me he sentido muy querido por esta comparsa, aún me acuerdo del día que el señor Carlos Poveda me regaló una espada, que fue una de las cosas más especiales que siempre tendré de mi infancia festera. Mi padre Rafael fue la persona que me metió dentro de este mundo de la fiesta y no se equivocó, sólo tengo palabras de agradecimiento hacia él, ya que ahora soy lo que soy gracias a él. En esta maravillosa aventura también me acompaña mi hermana María, una persona muy trabajadora y con un gran corazón para servir a los demás. Esto es un sueño para toda mi familia y una gran aventura que siempre quedará para el recuerdo. Quería agradecer a la comparsa Abencerrajes y a todos los festeros que la componen por haber votado y apoyado esta candidatura.

Bones festes Mutxameles i Mutxamelesses
Espere que disfruteu molt
d'aquesta capitania.

Carlos

2023 Bandderer Moro

ABENCERRAJES

MARÍA ALEMAÑY MOLTÓ

Hola a tots i a totes, soc Maria Alemañy Moltó, tinc 18 anys, soc filla de Rafa "Casera" i Julia Moltó. Encara que soc joveneta, la meua passió per la festa ve inclús d'abans de nàixer, quan ma mare, a punt de parir, va eixir a desfilar.

Amb un any, vaig començar a formar part de la comparsa Abencerrajes, en l'esquadra de les meues ties i ma mare: Sharazadas. En aquesta esquadra, he sigut la cap des que vaig començar a caminar. Encara que de vegades me n'anava al braç del meu pare per a estar més còmoda. El que més m'agradava de xicoteta, a part de desfilar, era passar el temps a la barraca al costat del meu germà Carlos i la meua cosina Mayra, passààvem el temps jugant i escoltant a la banda tocar. També me'n recorde dels desfiles del matí, que acabaven dinant moltes vegades a casa de la meua cosina Carmen, amb ella i Marta. Ens disfressàvem i ens posàvem guapes per a eixir a desfilar.
Un altre moment que recorde molt bé són les retretes que ens curravem molt, eixint d'estovalles de Nadal o de cotxe de xoc, entre d'altres coses. Del moment del tiroteig mai he sigut molt fan, sempre me n'anava a casa de m'auela Colomina per a descansar, encara que s'escoltaven els trons. Quan arribava el tercer dia, una mescla de tristesa i felicitat s'apoderava de mi, perquè m'ho havia passat molt bé però s'acabaven ja.
Anava creixent i cada vegada era més conscient de les coses, les festes eren més que desfilar i anar a casa de m'auela al Poble Nou. El dia es feia cada vegada més llarg que si anàvem als maseros o als zegries.

A mesura que m'he anat fent més major, he conegut gent que tenia la mateixa passió per les festes que jo, les meues amigues. Vaig comprendre que les festes sense els amics no són res, i per això vaig canviar-me a la comparsa d'Els Pacos.

Aquest setembre, es farà realitat un somni que van tindre els meues pares fa uns quants anys, quan nosaltres érem molt petits, i que ens han sabut transmetre fins que se ha convertit també en el somni del meu germà Carlos i meu. La meua germana Loreto també podrà compartir aquesta il·lusió i estic segura que ens farà passar moments molt divertits i que mai oblidarem.

Per a finalitzar, sols demane que tinguem molta salut, nosaltres i la nostra família, per a poder gaudir de cadascun dels desfiles, alborades, soparets i mil actes que acompanyen aquestes festes de Moros i Cristians. Desitge compartir aquesta alegria amb tota la gent que des del principi ens ha donat suport en aquest somni i sé que seran unes festes que mai oblidarem.

Mutxameleres i mutxamelers, bones festes a tots. Que la verge del Loreto ens acompanye i que els músics no deixen de tocar.

Maria A. M

2023

Capitana Mora

ABENCERRAJES

RAFAEL ALEMAÑY ALEMAÑY

Hola, soy Rafael Alemañy Alemañy, hijo de grandes festeros de Mutxamel: Rafael "Casera" y Concha Alemañy "Concha Mora",soy del barrio el Poble Nou desde que nací, ya hace medio siglo y soy festero de cuna. Mi primer desfile fue a brazos de mi padre Rafael Casera, qué gran padre y persona era, sólo tenía 4 meses cuando salí a desfilar en la comparsa Els Pacos, mi primera comparsa. Qué grandes fiestas he pasado en esta comparsa!. Junto a mis amigos: Miguel Reyes Cerdá "Mindango" , Rafa Ripoll "Soco" y mi primo Jose Mª "Pauet", después llegó un gran amigo: Mario, aunque fuera Moró del Cordó lo adoptamos. Siempre dormíamos en el hotel 5 estrellas (es decir, bajo las estrellas) usando como colchón las sillas de madera y qué decir de las noches en la tribuna del Ayuntamiento viendo torear y toda la animación que los distintos festeros montaban. Especialmente, recuerdo los días en casa de Rosa: la mujer de Miguel, "La Calé" y Loretín "La Soco, nos pintábamos y nos disfrazábamos , qué grandes familias!. No me puedo olvidar de mis tías: Conchi y Mari Cruz, que siempre me ofrecían sus casas durante esos días de fiestas, compartiendo estos días, desde el Ravalet al día de los Borrachos, con mis primos: José Mª y Cusi, os quiero. Esta anécdota de mi padre la recordaré siempre mientras viva, ya que le decía todos los años a mi madre, que ese año no saldría a desfilar y siempre a última hora, cambiaba de opinión y mi madre le preparaba todos los años el traje de Paco, encima de la cama y el 10 de septiembre a desfilar ,te echamos mucho de menos, desde allí arriba nos verás desfilar a mí y a tus nietos: María, Carlos y Loreto.

Mi otra mitad de vida festera ha sido y es en Los Abencerrajes, de esta comparsa no voy a nombrar a nadie, porque del primero al último, los que siguen y los que se fueron a otras comparsa os agradezco que nos hayáis concedido la posibilidad de hacer realidad nuestro sueño de ser los cargos que os representen estas fiestas. Especialmente quiero agradecer a mi escuadra BENALELIES , por compartir esta ilusión conmigo y con mi familia. Qué grandes sois! A las escuadras del Séquito del Capitán y de La Sultana que decir: estáis ahí para todo: para un roto y un decosido, como dice mi gran amigo Joan: hui qui se llita l'últim? ,este año lo tengo crudo, pero bueno el tercer día lo daremos todo.

A mi hermana y a mi hermano, grandes festeros. Este año me tenéis que soportar y sobretodo estar a mi lado. Qué decir de mi madre; lleva ya 9 meses comprando manteles, delantales, etc. Esta capitanía es por tí. Sin olvidarme de mis sobrinos Adrián, Mayra y de mi familia política.

A Loreto, mi hija pequeña: mi tesoro ,menuda festera, esta apunta maneras, pero se que se portará muy bien. Loreto te quiero muchísimo.

María, mi capitana: mi amor, que decir de ti, eres Casereta hasta la médula y festera. Como lloraste durante la pandemia por no poder desfilar. Pero te prometí que serías Capitana y este año tu sueño se va a hacer realidad. Disfruta y pásatelo bien con tu cuadrilla de amigos, que son maravillosos.

Carlos, el meu xiquet, eres ya un hombre, disfruta en armonía y alegría. Tú eres más de amig@s y Monnegre CF , este año te toca barraca y desfiles, que seguro disfrutarás a tope, pero porta cuidadet en el plis-play.

Quiero dar las gracias por el esfuerzo y dedicación de mi comparsa Abencerrajes, especilamente a su directiva. Pero sobre todo quiero nombrar a estas personas que llevan unos meses trabajando junto a mi familia: Carlos Poveda, Pascual, Rafa, Paco "El Pintor" y Ana "la Bassa", ¡gracias!.

Y mi última reflexión, para mi gran amor, la mujer de mi vida: Julia Moltó Berenguer, el negro si pudo y los bombachos se quemaron, pero valió todo la pena. Gracias por todo lo que me has dado y me sigues dando, sabes que te necesitamos en esta Capitanía sin ti esto no saldría bien (eres La Sultana), yo sere el Capitán pero tú eres el timón y el barco de estas fiestas.

Estas últimas lineas son para dos personas muy especiales en mi vida: iaia Concha y iaia Loreto "Miquelo" vos tire molt en falta, disfruteu desde el cel.

Bones festes a tots.

2023 Capità Moro

De part de la meva família i
meva bones festes a tot el poble
de Montkamel i visitants. Salut
i un bon sequet per a despertar
Mare de deu del Loreto Salut
per a tots.

Rafael Alem

Capitania
Mora

2023

FELICES FIESTAS 2023

Grupo Tabarca

Distribuidor oficial de Alicante de:

GRUPO VICHY CATALAN

CODORNÍU

1870 AMSTEL CERVEZA

1783 Schweppes

Visítanos:
www.comercialtabarca.com
www.facebook.com/ComercialTabarca

Teléfono: 965 102 342

Les nostres comparses

7

MASEROS_202
PIRATES_204
CONTRABANDISTAS_206
MOZÁRABES_208
TEMPLARIS_210
ABENCERRAJES_212
MOROS DEL CORDÓ_214
ELS PACOS_216
ZEGRIES_218
XODIOS_220

Banda

CENTRE ARTÍSTIC CULTURAL

Verge de la Pau Agost

Coneix la història de la banda en la pàgina XX

Maseros

AÑO DE FUNDACIÓN: 1883

DOMICILIO:
MONÒVER, 16

PRESIDENTA:
ROSANA CLIMENT POVEDA

VICEPRESIDENTES:
MARIA LORETO RIERA ALBEROLA
VIRGINIA JAVALOYES AYELA
CONXI MARTÍNEZ VERDÚ

TESORERA:
MA DOLORES PASTOR ESPUCH

SECRETARIO:
RAFAEL PASTOR TORREGROSA

ALCALDES FIESTAS:
VICTOR M. BERNABEU BERENGUER
JOSE ANTONIO PÉREZ PEDRAZA
VICTOR M. BLASCO ALBEROLA

BANDA DE MÚSICA:
SOCIETAT MUSICAL "LA LIRA" DE QUATRETONDA

Un año más, nos dirigimos a vosotros desde este Llibret de Festes, para a través de esta Crónica, contaros, como han transcurrido las pasadas fiestas 2022 en la comparsa Maseros y el Mig Any 2023.

La crónica comienza en el mes de julio cuando se celebró la asamblea ordinaria de la Comparsa. En dicha asamblea se recordó, que, con motivo de ostentar la capitanía cristiana, y ser un año muy especial, se necesitaría la colaboración de toda la comparsa para la representación del boato, ya que este llevaba elaborándose desde el mes de abril. También se decidió que el tema de la retreta fuera DISNEY. Además de la asamblea ordinaria, se celebró otra asamblea, pero esta extraordinaria con un único punto del día, "ELECCION DE PRESIDENTE", habiéndose presentada una única candidatura encabezada por Rosana Climent.

Sin darnos cuenta llego el 27 de agosto, día en que se celebraron las cenas de escuadra.

El sábado siguiente, 3 de septiembre, se realizó la tradicional cena de comparsa en la sede social. Una vez finalizada la cena y después de tomarnos "unas copitas" nos fuimos desfilando por el "carrer Sol", con nuestra querida banda de música la Societat Musical "La Lira" de Quatretonda, hasta el comienzo del desfile por la Avenida Carlos Soler.

Por fin llegó el tan esperado día 10 de septiembre. A las 7:00 de la mañana un grupo muy numeroso de componentes de la comparsa y colaboradores, nos dimos cita en Villa María, lugar donde se encontraban las plataformas confeccionadas con motivo de ostentar la capitanita cristiana 2022.

A las 12 de la mañana y con la mayor parte del trabajo hecho, comenzaba la tradicional Entrada de Bandas. No podía faltar a esta cita nuestra banda la Societat Musical "La Lira" de Quatretonda, la cual deleito a todos los presentes con el estreno del pasodoble **"Rosana Climent"** del maestro **J. Salvador González Moreno**. Una vez finalizada la entrada de bandas, nos reunimos en el castillo para cantar el Himno de las Fiestas. Finalizado el mismo, nos fuimos desfilando hasta la barraca para tomarnos un aperitivo y un sequet, amenizados por la S.M. La Lira de Quatretonda.

Y ya, con todo a punto, a las 18:30, la S.M. La Lira, fue a por los Capitanes, Jose, Inma e Isa al Hostal, ya que a las 19:00, daba comienzo La Entrada, en la cual la Comparsa Maseros, al ostentar la capitanía cristina, fue la última comparsa del bando cristiano en desfilar, con el siguiente orden:

Bandera Comparsa-Plataforma Torre Campanar
Maseros que defienden Mutxamel de los corsarios
"Escuadras Saragüells- Aiguaüt(chicos)"
Carros con mujeres y niños que huyen al campo a trabajar
Escuadra "Segaores" y niños
COLLA EL NUVOLET-MUTXAMEL (L'Altet dels Canons)
Plataformas con almendros y olivos
Escuadras "Veteranas"-QLLTP
Plataformas con productos del campo
Escuadras "Saragüells-Segaores-Aiguaüt(chiques)"-QLLTP
MUIXARANGA D'ALACANT
COLLA EL NUVOLET-MUTXAMEL(Muixeranga)
Plataforma casa señorial
(Maseros veteranos)
Mercado de las flores (Amic Segaors)
Escuadras Tramusseres-Maseres del Deposit
CARROZA CAPITANES Y ABANDERADA
Acompañantes Escuadra Camalets
Escuadra Especial Maseres de L'Horta
S.M. LA LIRA DE QUATRETONDA (Jove Capitanía Masera)
Carroza niñas y niños

El boato desarrollado por la Comparsa y tal como apareció en los programas de mano, versó sobre la Torre y la defensa de nuestra huerta y textualmente decía así:

MUTXAMEL: LA SEUA TORRE DE DEFENSA I L'HORTA.

Desde la construcció del nostre campanar fins al 1500, este sempre ha estat lligat a la supervivència física dels habitants de la localitat. Ha segut un espai unit als veïns que amb les seues contribucions econòmiques van fer possible que s'alçara l'emblemàtic edifici.

El que si podem afirmar, es que en 1557 el temple parroquial està en ús i probablement la torre campanar tenía una funció eminentment defensiva i de guarda de la població civil, sobretot dones i xiquets, que fins a este moment es refugiaven al temple parroquial, davant dels atacs dels corsaris o be, quan les circumstàncies ho requerien.

Aquesta torre és un exemple de l'arquitectura militar del segle XVI a la província d'Alacant, sobretot per les seues dimensions que no es tornen a repetir en cap altra torre de l'horta.

Estos edificis reunien a la vegada dos premisses bàsiques: eren,

per una part, el centre espiritual de la vila i també, en ocasions, l'únic refugi de la població davant dels atacs dels corsaris.

Cada una de les plantes de la torre campanar, té una solució constructiva diferent. Així, en la planta baixa, va estar ubicada la primitiva capella de la Verge de Loreto.

En aquella època, davant l'atac dels corsaris, els homes deixaves la feina en el camp per a anar a la lluita. Aleshores , és quan les dones i els xiquets per donar continuïtat a estes llavors, es traslladaven als camps per a fer-se càrrec de la feina dels camps. Els principals cultius de l'horta de Mutxamel eren les oliveres, ametlers i hortalisses.

Després de la victòria en la lluita i una vegada recollida la collita dels camps, era l'hora de les celebracions mitjançant represpentacions escéniques i balls a ritme de dolçaina i tabal, que es feien al voltant de l'església o de l'ajuntament.

Hem de recordar, que gràcies al sistema de regadiu existent, implantat principalment pels musulmans, les cròniques de l'època, van definir Mutxamel i l'Horta d'Alacant com un verger.

El día 11 de septiembre fue un día cargado de actos festivos, comenzando a las ocho de la mañana con la Diana, donde se interpretó el pasodoble **"Maseros de Mutxamel"**, del maestro **J. Salvador González Moreno**. Después de amenizar las calles del pueblo con los distintos pasodobles, llegamos a la barraca para almorzar.

A las 11.30 comenzó el desfile matutino desde el Paseo de la Constitución hasta el castillo, donde pudimos asistir a la Embajada de los Contrabandistas. A su término, fuimos desfilando hasta la barraca para tomarnos nuevamente el aperitivo festero y comer posteriormente.

Por la tarde después del tiroteo y de la Embajada de los Moros se celebró el desfile, donde desfilo por primera vez la escuadra **AIGUAÜT**, una escuadra mixta formada por los niños y niñas de la comparsa.

Una vez terminado y de haber recuperado fuerzas en la barraca con una cena, a las 00:30 h dio comienzo La Retreta.

Como ya he comentado anteriormente, el tema elegido fue DISNEY trasladando a la avda. Carlos Soler, toda la magia de sus películas.

Y así llegamos al 12 de septiembre, en la Diana se interpretó la pieza musical **"Sempre Maseros"** del maestro **J. Salvador González Moreno**. Después del almuerzo, pudimos presenciar el Tiroteo y la Embajada Cristiana. Acto seguido nos dirigimos a la barraca para tomar nuestro aperitivo festero. Ya por la tarde con nuestros trajes de gala realizamos el último desfile de las fiestas 2022.

El 13 de septiembre se celebró el tradicional "Día de los Borrachos" donde degustamos la tradicional olleta y el 18 de septiembre, la tradicional paella como fin de fiestas.

En el mes de octubre celebramos la Asamblea General Ordinaria para dar cuenta de ingresos y gastos. En dicha asamblea la presidenta, agradeció a todos los componentes el esfuerzo realizado en las fiestas pasadas, con motivo de la capitanía y que ahora queremos hacer público:

- A todos **componentes de los Maseros**, por su implicación y colaboración en el boato. A los miembros de otras comparsas y amigos que nos ayudaron ese día. A **Alfonso Poveda y German Poveda**, por dejarnos como siempre, no sólo ocupar, incluso invadir su casa.

- A los que colaboraron en la elaboración del boato, en especial a **Anselmo, Antonio Motera, Manolo Lloret, Marino, José Pastor**, que estuvieron todos los días y a los que fuiste algún día y como no, a los que el día 10 a las 7 de la mañana estaban allí para trasladar todo el boato.

- A **José" El Campano"**, por montar el mercado de las flores y el arreglo floral de la carroza de los capitanes.

- Agradecer públicamente el esfuerzo de **Alicia Castelló y Toni Honrado**, por hacer posible que la Muixaranga d'Alacant participase en las fiestas de Mutxamel.

- Por último, a los **Capitanes y Abanderada, José, Inma e Isa**, por transmitir esa alegría y frescura a todo el pueblo de Mutxamel, que es lo que más necesitábamos en estos momentos. Sin vosotros y vuestro trabajo, esta Capitanía no hubiese sido posible.

Nada más pasar las Navidades, teníamos nuevamente el Mig Any. El día 26 de febrero, se organizó el concurso de paellas entre las escuadras de la Comparsa, el cual tuvo una magnifica aceptación ya que participaron casi la totalidad de las escuadras:

- Camalets
- Maseres de L'Horta
- Maseres del Deposit
- Veteranas
- Saragüells
- Amics Segaors-Fila

El día 4 de marzo, la Comparsa, representada por la escuadra Maseres de L'Horta, participó en el concurso, organizado por la Comisión de Fiestas, de paellas, zurra y "all i oli" donde ganamos el concurso de degustación de paellas. Acto seguido nos fuimos a la barraca y después de comer y tomar unas copas, amenizados por la LIRA de Quatretonda, realizamos el tradicional desfile por la avenida Carlos Soler.

Desde la Comparsa Maseros os deseamos unas felices fiestas y no olvidéis pasaros por la barraca para poder tomarnos un sequet.

¡VISCA LA MARE DE DÉU DE LORETO!

Comparsa Maseros

Pirates

AÑO DE FUNDACIÓN: 1950

DOMICILIO:
VIRGEN DEL REMEDIO, 61

PRESIDENTA:
SARA VERDÚ TARANCÓN

VICEPRESIDENTA:
SANDRA PARTIDO RAMOS
VANESA FERNÁNDEZ QUESADA

TESORERA:
CLARA POVEDA TARANCÓN

SECRETARIA:
NOELIA BETETA CARPIO

VOCALES:
ÁNGEL RIERA SOLA
CRISTINA QUEREDA GALVAÑ
SILVIA QUEREDA GALVAÑ
VANESA RUBIO CASTILLO
MANUELA REYES FUENTES
SERGIO PÉREZ REYES
JOSE MARÍA CARRASCO ALMADA
IRIS FOLCH PEÑALVER
INOCENCIO JOSÉ RIERA GARCÍA
MARÍA DEL CARMEN CASALLO CASTRO
JAVIER TEROL ORTA

ALCALDES FIESTAS:
TOMÁS MÁXIMO POVEDA IVORRA
FRANCISCO JAVIER DE LAS HERAS ALEMANY
ADRIÁN MAYO PÉREZ

BANDA DE MÚSICA:
S.M LIRA RELLEUENSE

Que especial és tornar a posar els dits a escriure en aquestes pàgines. L'any passat tornàvem a una certa normalitat en les nostres festes que passava per dues fases molt diferents, un Mig Any amb precaució per la situació sanitària i unes festes il·lusionants amb la tornada dels nostres dies grans.

Però anem pas a pas i comencem per les celebracions del Mig Any. Acostumats a fer els nostres actes abans de la festivitat del dia 1 de març, l'increment de la incidència va provocar que es determinara esperar per a poder gaudir d'unes jornades un poc diferents. Sense celebració de concurs de paelles, i en una sola jornada, vam fer desfilada matinal per Felipe Anton, convivències en les barraques o llocs escollits per cada comparsa, només dels nostres components, i per a finalitzar una desfilada vespertina per l'Avinguda Carlos Soler. Aquest Mig Any 2022, encara que curt i fora de temps, va ser un bon acolliment de rècords.

No obstant això, conforme avançàvem en el temps i s'apropaven les festes, els nervis i les ganes s'intensificaven. Les celebracions d'estiu ja es feren amb plena normalitat i el dia 30 de juliol, els nostres sempiterns capitans s'acomiadaren dels seus càrrecs donant pas a les capitanies noves.

Els actes festius previs a les festes acabaren amb la celebració dels sopars d'esquadra i de comparsa els dies 27 d'agost i 3 de setembre. Com és habitual els últims anys, el dia de sopars de comparsa celebràrem la veterania a la comparsa dels components Inocencio Riera Blasco i Jaume Aracil Gòmez.

Arribaren per fi les dates de les nostres festivitats, gaudírem d'uns dies de moltes emocions amb l'alborada, el pregó, el dia de les festes del Ravalet i el dia de la Mare de Déu. Així mateix, i amb molts nervis començàrem les jornades de la trilogia festera.

El dia 10 la nostra banda baixava per l'Avinguda Carlos Soler al compàs de Reditus del compositor Jesús Ufano Cervantes en l'entrada de bandes. I obrírem la desfilada de la vesprada acompanyats de la Societat Filharmònica La Unió d'Agost amb Terra Trinitas, i de La Lira Relleuense amb Mai-Sabel.

El dia 11 començàrem la jornada amb la diana, l'esmorzar i la desfilada matinal per la carretera. Després de les convivències a les seus socials de les comparses, la vesprada continuaria amb el tiroteig, la desfilada i la retreta on els pirates ens vam convertir en habitants de l'espai.

La trilogia finalitzaria amb els actes habituals de l'últim dia: diana, desfilada matinal, tiroteig, desfilada vespertina i l'entrega de banderes.

Després de dos anys sense festes per la pandèmia, i un últim any marcat per la pluja i la suspensió d'actes, vam gaudir d'unes festes molt especials però amb normalitat, marcades per la calor i el bon estar dels festers. Per a posar la guinda final gaudírem del tradicional dia dels borratxos i el dia de paelles.

Després d'una convocatòria d'eleccions, començàrem a treballar en un nou format de Mig Any amb molts problemes estructurals per a celebrar els actes. No obstant això, no hi ha problema sense solució, i els nostres companys de capitania, la comparsa Zegríes, ens convidaren a gestionar i celebrar un dia d'esquadres en germanor. Moltes gràcies a la seua directiva per fer-nos compartir un dia tan bonic, especial i ple d'alegria.

Abans de tancar aquesta crònica, volem fer una menció especial a tots els components que es van oferir a participar en la jornada esportiva del Torneig de futbol sala, però especialment als nostres membres que donaren la victòria a la comparsa: Juanpe, Jorge Moreno, Ximo, Chuecos, Champi, Jorge Lloret, Paulino, Miguel, Juanito, Barea, Chema, Christian, Sergio i Benji.

Acabàrem les festivitats del Mig Any gaudint del dia de Comparsa amb el tradicional concurs de paella, allioli i surra, on participaren components de les esquadres Escorpiones de Malta i Perlas de Labuán.

Volem aprofitar l'oportunitat que ens dona la Comissió de Festes per agrair a totes les persones que desinteressadament posen el seu temps a disposició d'engrandir les festes i la nostra comparsa.

Només ens queda desitjar-vos que passeu unes bones festes a totes i tots.

I a Mutxamel ens aclamen, som els Pirates, som els millors!

Contrabandistas

AÑO DE FUNDACIÓN: 1874

DOMICILIO:
JUAN XXIII, 36

PRESIDENTA:
MERCEDES MARTÍNEZ CORTES

VICEPRESIDENTES:
DÁMARIS CLAVIJO RODRIGUEZ
FRANCISCO MARTÍNEZ CORBALÁN

TESORERA:
MARINA RODRÍGUEZ CAMPOS

SECRETARIO:
JOSÉ LUIS AYELA TAMAYO

ALCALDE FIESTAS:
PEDRO VIGARA CÁCERES
JOSÉ LUIS AYELA TAMAYO

PORTADOR BANDERA:
ESCUADRA REVOLUCIONARIOS

BANDA DE MÚSICA:
SOCIEDAD MUSICAL NUEVOS ROSALES DE BOLBAITE.

Por fin hemos vuelto a la normalidad, volvemos a este llibret para escribir la crónica de las fiestas y del mig any, volvemos con ganas, las mismas que tuvimos al reencontrarnos en las cenas de escuadra el pasado 27 de agosto. Cada escuadra cenaba por libre, pero seguidamente nos reunimos en la barraca con la banda Sociedad Musical La Alianza para salir desfilando hasta la Avenida de Valencia y empezar el desfile.

El 3 de septiembre fueron las cenas de Comparsa donde vibramos de nuevo en la cena escuchando los pasodobles que la banda Sociedad Musical La Alianza de Mutxamel interpretó. Al terminar la cena, nos dirigimos a la rambla para poder desfilar al paso de TONO de Vicent Simó i Montaner y CARIDAD GUARDIOLA de Antonio Carrillos Colomina.

Tras estos dos dias de cenas tan intensos llegaban nuestras esperadas Fiestas, comenzábamos el día 6 con la Alborada del Ravalet, seguido del día del Pregón, la fiesta del Ravalet y terminábamos con el día de nuestra patrona la Virgen del Loreto.

Ahora sí, nervios, emocíon, alegría, trajes preparados, maquillajes, boatos, capitanes, capitanas, abanderados y abanderadas, carrozas y bailes, bandas de música, cabos de escuadra, nuestras navajas... todo preparado y arranca el gran día, el día 10.

Por la mañana ya se escucha en las calles el gentío, las bandas de música, las escuadras quedando "per a esmorzar" y dar comienzo a la entrada de bandas, donde nuestra banda oficial, Asociación Musical Nuevos Rosales de Bolbaite, interpretó el pasodoble "Mestra y Moranta" del compositor Carlos Poveda Lloret. A finalizar el desfile, todas las bandas y todos los festeros a pie de castillo, nos reunimos para cantar el HIMNE DE FESTES, "NO CANVIES MUTXAMEL" ; tras finalizar el Himne nos dirigimos en pasacalle desde la rotonda del castillo hasta la barraca para disfrutar del maravilloso aperitivo, el increíble ambiente festero que se crea fuera de la barraca después de comer con la banda tocando y el indispensable sequet.

Llegó las 19:00 de la tarde, banda de música marcando y el banderín de la comparsa preparado, se van sumando las escuadras y componiendo la comparsa, la Banda los Rosales y diez músicos de la Banda del Palomar (siendo cuarenta músicos) interpretan todo el desfile "EL TITO" del compositor Sebastián Rubio Gil. Esa emoción de nuevo después de dos años sin fiestas, empezar a desfilar y ver a los cabos de escuadra mover la navaja con más energía que nunca, se notaban las ganas y la ilusión, se notaba el entusiasmo del público y las ganas de aplaudir. Al finalizar el desfile los festeros de la comparsa e invitados pudieron cenar en la barraca y seguidamente disfrutar de la fiesta nocturna.

Da comienzo un nuevo día, dia 11, la despertá, cohetes avisadores para que los festeros se levanten e inicien la Diana (pasacalles por las calles del pueblo al son de los pasodobles) y el desayuno que prepara la comisión en el Ayuntamiento. Arrancamos la primera Diana con un numero elevado de participantes y con la pieza musical "ANDRIU" del Compositor José Beteta i Martínez desde el Ayuntamiento. Aunque cuesta levantarse para emprender la marcha de la diana, disfrutamos y lo pasamos muy bien, saludando al vecino que se asoma a la ventana para verte, hablas con tu escuadra y ries recordando lo bien que lo pasaste la noche anterior, reponemos fuerzas en el desayuno que ofrecen tambien los capitanes, donde paramos, saludamos y damos la enhorabuena por el boato; una vez has cogido energía, reiniciamos la marcha por las calles correspondientes hasta llegar de nuevo al Ayuntamiento donde se termina la diana y desde ahí hasta la barraca para almorzar. En el almuerzo la banda de música nos anima y nos hace pasar un rato agradable.

A las 12:00 inicia la Embajada Contrabandista saliendo desde el ayuntamiento hacia el castillo, abriendo la embajada nuestro queridísimo embajador Juan Campos a caballo y la comparsa desfilando en batallón por primera vez y no en escuadras como era habitual, al son marcado por la música "Contrabandistas Mutxamel" de Antonio Carrillos Colomina. Iniciamos la embajada y vamos avanzando donde acotamos el castillo e iniciamos la conquista con nuestros tiradores, trabucos sonando y guerra ganada. Al finalizar la embajada, nos dirigimos desde el castillo a la barraca desfilando en batallón de nuevo y sonando "Zíngaras Mutxamel" de Mario Esteve Ramón, acompañados por la corporación municipal.

El desfile de la tarde transcurre con normalidad, con ganas y alegría, las escuadras van llegando al final de la rambla donde van haciendo un circulo y dejar hueco a los cabos de escuadra donde hacen su tradicional baile de navajas. Todos los cabos bailan sus navajas a la vez mientras la banda de Música sigue tocando, es emocionante para los contrabandistas y para el público que se acerca a verlo.

A las 00.00 da comienzo la RETRETA siendo los contrabandistas los penúltimos en salir, quisimos interpretar la LIBERTAD de cualquier forma, cualquier persona es LIBRE; de NO tener miedo, de amar a quien quiera, de ser quien quiera, de vestir, de pensar... nos reímos y disfrutamos muchísimo. De nuevo abrimos por la noche la barraca al finalizar la retreta.

Terminó el segundo día y de nuevo arrancamos el último día, desfilando el pasacalle de la Diana con el pasodoble "21 CONTRABANDISTES" del compositor Enrique Alborche Tarrasó. Con el mismo pasodoble desfilamos a las 12:30 desde el castillo a la barraca. Este día después del aperitivo, igual que el anterior salimos a disfrutar de la charanga que la banda toca, bailamos, reímos, bebemos y terminamos cerrando con una marcha mora.

Último desfile, marcado por la contrariedad de emociones, cansancio y alegría de haber vuelto a desfilar, pena por que terminan e ilusión por los preparativos de las próximas.

Fueron unas fiestas increíbles, llenas de ganas e ilusión por todos los festeros, agradecer a nuestra banda de música por amenizar los ratos en la barraca y esos mediodías que son increíbles. Con el día de los Borrachos cerramos estas fiestas del 2022, pero no sin antes agradecer a nuestro socio de honor D. Isidoro Santamaría Iborra, por seguir siendo un pilar fundamental en nuestra Comparsa, quien nos cede cada año el solar y que nosotros consideramos nuestra casa. Agradecer y felicitar también a la directiva por la organización de estas fiestas.

En la Asamblea extraordinaria celebrada el 22 de diciembre un punto a tratar fue la finalización del mandato de la Presidenta y de la Junta Directiva y los plazos para presentar candidaturas a Presidente/a de la Comparsa. Se disuelve la Junta Directiva quedando al cargo los vicepresidentes y hasta nueva elección Asensio Úbeda y Antonia Martínez.

El 28 de enero de este año se celebra la Asamblea para elegir al presidente/a de la Nueva Junta Directiva, se presenta una sola candidatura, la de Mercedes Martínez Cortes que gana por mayoría tras haber hecho votación con papeletas y urna, Mercedes se reafirma como nueva presidenta, renueva su candidatura por 5 años, pero con nuevos integrantes en la directiva, jóvenes, con ganas de trabajar y que pretenden aportar ideas para seguir creciendo como comparsa. La nueva directiva sería: presidenta: Mercedes Martínez Cortes, vicepresidentes: Dámaris Clavijo Rodríguez y Francisco Martínez Corbalán, Tesorera: Marina Rodríguez Campos y secretario: José Luis Ayela Tamayo. Podríamos mencionar a todos los demás integrantes y colaboradores de la Junta directiva, en la delegación de cocina y barra se encuentran: Damaris Clavijo, Francisco Martínez, Pepe Egea, Vicente Mayor y Marisol. En delegación Artística y Música: Noelia Sala, Esperanza Belmonte, Alba Vagara y M.ª Dolores Miores, y en Delegación Infantil: Jenifer Rodríguez

Solo queda unas semanas para celebrar el Mig Any y este nuevo equipo se pone manos a la obra, para poder ofrecer lo mejor que pueden y saben sin experiencia y con las expectativas altas, después de los años de sacrificio y esfuerzo de la Junta Directiva anterior.

Tras reunirnos y dado paso al cambio, abrimos nueva red social en Instagram @contrabandistasmtx, para facilitar la información tanto a los socios como al público de los acontecimientos que ocurrirán en nuestra comparsa.

Tras saber que el dia 18 de febrero se celebra las cenas de escuadra, la Comparsa Contrabandista celebra su primer tardeo, aperitivo, comida y copa, con la banda de la Sociedad Musical la Alianza de Mutxamel y Dj Ángel Tejada. Abrimos este día con la novedad del tardeo, que resulta ser un éxito para nosotros, por la noche seguimos con las cenas de escuadra en la comparsa, teniendo aforo completo, al terminar la cena, las escuadras desfilamos por la rambla con el pasodoble de TONO de Vicent Simó i Montaner y CARIDAD GUARDIOLA de Antonio Carrillos Colomina y terminamos en la barraca de nuevo con la fiesta nocturna hasta las 4:00H.

El 4 de marzo celebramos el Mig Any, día de las Comparsas, empezamos el día con el tradicional almuerzo que ofrece la Comisión de Fiestas, seguido del concurso de paellas que degustamos en nuestra barraca tras haberla hecho este año la escuadra revolucionarios. Disfrutamos del aperitivo y la comida y amenizándonosla la banda la Sociedad Musical la Alianza de Mutxamel. Al terminar la comida la banda de música estuvo entreteniéndonos y tocando charanga; tras el concierto y el buen rato que nos hizo pasar la banda, nos dirigimos a la Avenida de Valencia para proceder con el desfile. Cabe destacar también que este año contamos con una escuadra de jóvenes nueva, "los Forajidos", con muchas ganas e ilusión.

Esta vez desfilamos con los pasodobles de Caridad Guardiola de Antonio Carrillos Colomina y Tomás Ferrús de Godofredo Garrigues Perucho, cerrando el desfile la escuadra Negros, que este año celebrará sus 50 años desfilando, mientras la banda seguía tocando, nuestros cabos nos deleitaron frente a los capitanes con su ya tradicional baile de navajas.

Termina el desfile oficial y en la barraca nos espera una picaeta-cena para los socios e invitados. Para los más valientes, tras un día intenso, llegaba la fiesta nocturna y con ello su temática, Fiesta Neón (pintura y pulseras neón) tras finalizar la cena, la delegación artística se dedicó a maquillar a todo el mundo que quisiera y así brillar con las luces ultravioleta, tanto con el maquillaje y las pulseras los asistentes a la fiesta nocturna se lo pasaron increíble, sin faltar nuestro DJ Ángel.

Ha sido un Mig Any lleno de cambios, con muchas ganas de pasarlo bien y disfrutar, así con las mismas ganas esperamos para los preparativos de las próximas fiestas.

La vida son cuatro dias y tres son fiestas, aprovechémoslo, ¡felices fiestas a todos!

Comparsa Contrabandista 2023

Mozárabes

AÑO DE FUNDACIÓN: 2018

DOMICILIO:
AV.CARLOS SOLER 86-1

PRESIDENTA:
Mª JOSÉ FORNER BLASCO

VICEPRESIDENTES:
DEBORAH LÓPEZ BUIGUES
TRINIDAD SOLA SARABIA

TESORERA:
Mª LUISA BELDA MARTÍNEZ

SECRETARIA:
MARGARITA GARCÍA PASTOR

ALCALDE FIESTAS:
LOLI PLAZA LINARES

BANDA DE MÚSICA:
SOCIETAT U. MUSICAL DE BENIARRÉS

Llegado el momento, aquí estamos una vez más para redactar en unas líneas como la Comparsa Mozárabes ha vivido las fiestas del 2022 y el Mig Any del año 2023.

Ni que decir tiene que han sido unas fiestas muy especiales, quizá por ser tan esperadas; y aquí va un resumen de ellas en clave musical.

Nuestro pendón luce después de dos años el día de la proclamación de cargos festeros y puntual acude también el 6 de agosto en el tan esperado desfile de banderas.

Participamos en todos los actos previos a fiestas hasta llegar al día 10 de septiembre, donde en el desfile de bandas, la Sociedad Musical de Beniarrés interpreta el pasodoble "Francisco Poveda", del maestro Santiago Revert Cantó.

Por la tarde, tenemos la salida a las 19:35 horas, estando acompañados en todo momento por la marcha cristiana, "L'aragones perfecte" del compositor Vicent Pérez i Esteban, más conocido como "Coleto".

La diana del día 11 es amenizada con el pasodoble de Godofredo Garrigues Perucho "Riesgo", y como no, terminada esta, toca reponer fuerzas, nos espera un largo día plagado de actos.

"Merse el forn" del compositor Carlos Poveda Lloret nos conduce en el desfile matutino del paseo de la Constitución hasta el castillo; el resto de la jornada transcurre entre la guerrilla, embajadas y desfiles, siendo bien aprovechados los momentos lúdicos en la barraca, donde nuestra banda sigue deleitándonos con su música. A las 00:30 horas da comienzo la retreta, este año el tema elegido es "Walpurgis" o "Noche de brujas" y es con este tema que la Comparsa Mozárabes se alza con el premio al mejor disfraz o temática.

No se hace esperar la jornada del día 12, arrancando con el pasodoble de Francisco Valor, "Borts 1939"; poco después guerrilla, embajada y el desfile del castillo a la barraca escoltados por el pasodoble "Orgullo Santiaguista" de Ignacio Sánchez Navarro. Ya van quedando menos actos y este día se aprovecha al máximo, no hay minutos que perder… y llegamos a la última de las entradas donde las marchas cristianas "Aragonesos" y "La Victoria" ponen el colofón final a las fiestas del 2022.

El día 13 amanece con más tranquilidad y sosiego. Días después las paellas cierran el ciclo de festejos de este año, que por fin se han podido vivir sin ningún tipo de interrupción.

Han sido unas fiestas ansiadas y vividas con una ilusión fuera de lo común, estos años han causado mella, pero, así y todo, los Mozárabes han estado a la altura que se esperaba. Como en su primer desfile dijo Pablo Contreras al presentarnos…

"Avant Mozárabes…"

En un tres i no res, llegamos al mes de Marzo y con él al Mig Any.

Los actos dan comenzó el día 17 de febrero con la donación de sangre.

El 23 de febrero, en el casal, la Comparsa participa en todas las especialidades de juegos de salón, alzándose Mª Ángeles Martínez Sarabia con el primer premio del chichón.

Asistimos al concierto de música festera el 24 de febrero en el Aula de Cultura.

El día 4 de Marzo, es el día en que celebramos el Mig Any dando comienzo con un almuerzo en el Passeig de la Festa, concurso de paellas y posterior desfile a las 19:00 horas por la Avenida Carlos Soler. La escuadra Almorzárabes representa a la comparsa en el concurso de paellas, all i oli i zurra, obteniendo el premio al mejor all i oli.

La fiesta prosigue en la barraca donde compartimos la comida de hermandad. En el posterior desfile contamos con la presencia de Pedro Miguel Planelles Riera, como anterior presidente de la comisión de fiestas. Al finalizar el mismo, le es otorgado un recuerdo de la Comparsa en agradecimiento a su labor en pro de la fiesta durante estos años y en particular por todo el apoyo que nos brindó para que los Mozárabes pasaran de ser un proyecto, a una realidad.

Gracias Pedro, siempre serás bien recibido en nuestra comparsa.

Llegados a este punto, ya solo nos queda ponernos de nuevo en marcha y empezar a organizar las próximas fiestas que estarán aquí en un abrir y cerrar de ojos...

Bones festes a tots!

Mª José Forner Blasco

Templaris

AÑO DE FUNDACIÓN: 1963

DOMICILIO:
SOLEDAT, 6

PRESIDENTE DE HONOR:
ANTONIO ALBEROLA SALA

PRESIDENTA:
Mª REYES SOLER LLEDÓ

VICEPRESIDENTES:
JUAN MIGUEL RIPOLL VIGARA
ANNA LUIS ARACIL JIMÉNEZ

TESORERA:
NOELIA PÈREZ CARMONA

SECRETARIA:
CONSUELO NUÑEZ RUZAFA

ALCALDES FIESTAS:
JOSEP FRANCESC GOSALVEZ IVORRA
JUAN JOSE NAVARRO NADAL
VICTOR MANUEL BROTONS PASTOR
JOSÉ RAMÓN ROMÁN CHUST

PORTADOR BANDERA :
L'ESQUADRA TEMPLÀRIES

BANDA DE MÚSICA:
SOCIEDAD FILARMÓNICA UNIÓN MUSICAL DE AGOST

Ja estem...

Un any més traem el cap a la finestra del llibret per a fer la crònica de les passades festes. Posem en marxa el rellotge de la memòria per reviure uns dies únics després de dos anys d'absència festera.

Arrancàrem amb la Presentaciò de Càrrecs festers, primer acte on s'anuncia que s'apropen les festes de Moros i Cristians a Mutxamel i que enguany, 2022, tenia una connotació especial ja que tornaven a reprendre la normalitat festera que mai hauria d'haver-se interromput.

Ja en els prolegòmens de festes arranquem al sopar d'esquadres el 27 d'agost amb la ja tradicional BLUE PARTY, que va consolidant-se.

El 3 de setembre al Sopar Oficial aprofitem per fer el nostre xicotet homenatge als nostres festers per la seua fidelitat i reconeixement als nostres Fundadors que seguixen acompanyant-nos a este sopar, amb un gran record per als que ja no són amb nosaltres.

Enguany, felicitàrem l'esquadra **Lleons** que complien 50 anys i així mateix als membres d'esta esquadra que també celebraven 50 anys de vida als Templarios, així com als companys que compliren esta efemèride durant els passats anys de pandèmia.

Va ser una nit molt emocionant perquè amb les celebracions es van estrenar dos marxes que enriqueixen el nostre bagatge musical, **Templaris** del compositor José Joaquin Sanjuan Ferrero i Gossa de Mario Esteve Ramón, regal de la família del nostre company amb motiu del seu 50 aniversari en 2020 i que la família va oferir als Templarios. Dues marxes que s'estrenaren a la Rambla a les desfilades de festes.

El 9 de setembre, dia de la Mare de Déu, al matí l'Ofrena i al vespre, després de la Processó en honor a la Mare de Deu de Loreto, celebràrem, com de costum, el Sopar de Gala, on va amenitzar la sobretaula i la desfilada de després la Societat Musical La Paz de Sant Joan.

El dia deu arriba amb molta gana de festa i des de bon matí estiguérem preparant totes les coses perquè tot començara de la millor manera.

A les 12 del matí arrancàrem l'Entrada de Bandes amb la nostra banda oficial, La Paz de Sant Joan al so de **Societat Musical La Paz**, composta per Ferran Campos Valdés, amb motiu del 150 aniversari de l'associació. Finalitzada, escoltàrem l'Himne de Festes, dirigit pel músic i compositor mutxameler Carlos Poveda. Ja de tornada entràrem a la nostra barraca, com es habitual amb **9 del Ravalet** de Francisco Valor Llorens.

El dia es va completar amb una magnífica i lleugera desfilada a l'entrada Cristiana, obrint-nos pas la nostra Bandera portada per l'esquadra **Jaume I** acompanyats per la Societat Musical La Paz de Sant Joan al so de **Tino Herrera** (Armando Blanquer Ponsoda) un clàssic als Templarios i **Gossa** (Mario Esteve Ramón 2020), estrenada en desfilada a càrrec de la Societat Cultural Musical de Penàguila.

Tancant la desfilada dels Templarios, l'esquadra Lleons que commemorava el seu 50 aniversari desfilà amb cap batedor, acompanyats per la Societat Musical L'Harmonia al so de **Paco Jover** (Ramón García Soler).

L'onze amaneix calorós, com totes les festes i després del reconfortant desdejuni a l'Ajuntament arranca la Diana amb visita a les capitanies mora i cristiana als compassos d'**El Raspall** (Josep Vicent Egea Insa) per acabar compartint esmorzar i posterior desfilada al so de **Ramón Petit** (Francisco Carchano) camí al castell per a l'Ambaixada Contrabandista, amb participació del grup d'Ambaixadors dels Templarios, com en la resta d'Ambaixades.

Desprès d'uns reparadors gaspatxos gaudírem del ja tradicional Tardeo templario, ratet de relaxació abans del tiroteig i posterior Ambaixada Mora. A l'entrada Mora, a més de les marxes esmentades anteriorment, desfilàrem al ritme de **Mai Sabel** (Francisco Valor Llorens) i l'**Ambaixador cristià** (Rafael Mullor Grau). Finalment acabàrem la jornada a altes hores de la matinada amb la multicolor **"Fira-Circ"** a la Retreta.

I ja quasi sense adonar-nos-en, arribem al dia 12 i veiem que açò s'acaba enguany, per la qual cosa aprofitem el temps que podem per gaudir dels moments de festa que ens queden.

Este dia començàrem la Diana amb la melodia del pasdoble, que tant volem i tant ens identifica, **9 del Ravalet** (Francisco Valor Llorens). Després d'esmorzar i recuperar forces, assistírem a l'Ambaixada Cristina, en la qual els Ambaixadors dels Templarios contribuïren a recuperar el Castell als moros.

Ja a la vesprada, després de la Missa en honor als festers difunts, iniciàrem l'última desfilada. El dia acaba, com sempre, amb l'emoció de l'Entrega de Banderes i la satisfacció d'haver conclòs les festes en bon ambient i sense incidents.

El dia 13, tradicional dia dels borratxos degustàrem la tradicional olleta, feta, amb tot l'amor que d'ells emana, pel grup de Templarios que sempre estan disposats a guisar per a tots, així com les paelles del dia 18. El nostre agraïment a tots ells, així mateix a totes i tots els que fan possible que les nostres festes i els Templarios seguim endavant.

Passades les festes ens acomiadàrem de la que fins aleshores havia sigut la nostra banda oficial, la Societat Musical La Paz de Sant Joan que des de 2004 ens ha acompanyat a les nostres festes. Volem aprofitar per mostrar-los el nostre agraïment pel temps que ens han acompanyat.

MIG ANY 2023. Este Mig Any ha sigut un tant atípic amb una novetat que ens ha portat de cap, perquè ho ajuntava tot en un sol dia, el dissabte 4 de març.

No obstant això, el gaudírem amb molta gana a pesar de l'esforç que suposava concentrar paelles, desfilada i sopar en un sol dia, però ho van fer.

Després de la desfilada de les esquadres el 18 de febrer, ens preparàrem per al dia "D", en el qual des de la vespra i de bon matí un nodrit grup de templàries i templàrios s'afaenaren per a deixar-ho tot preparat per degustar els aperitius i paelles fetes pel nostre incombustible grup de cuiners.

Van gaudir d'un magnífic dinar acompanyats per la Societat Filharmònica Unió Musical d'Agost, que en este dinar va fer la presentació com a banda oficial als Templarios. Aprofitem per a donar-los la benvinguda a esta, la nostra i des d'ara la seua casa.

Després ens acompanyaren per a gaudir d'un xicotet "tardeo" al pati de la nostra casa i, tot seguit, gaudírem de la desfilada oficial, culminant el dia amb un sopar.

Volem agrair a totes i tots els que van fer possible que este dia fora de matrícula.

Per a tots, volem desitjar-vos unes bones festes, ens veiem!

Templarios 2023

Abencerrajes

AÑO DE FUNDACIÓN: 1944

DOMICILIO:
JUAN XXIII, 38

PRESIDENTE:
RAFAEL VERDÚ PASTOR

VICEPRESIDENTES:
GASPAR ARACIL LLORCA
VICENTE RAMÓN SÁNCHEZ

TESORERO:
PASCUAL MONLLOR ARACIL

SECRETARIA:
VERÓNICA VERDÚ PASTOR

ALCALDE FIESTAS:
PABLO MORENO CALDERÓN

VOCALES:
ADRIÁN MARTÍNEZ MORENO
PAULA CALDERÓN ALCALDE
MARIANO CARBONELL SOGORB
CONCHI PASTOR ALCARAZ
MÍRIAM MARCO VERDÚ
SOFÍA LLINARES NÚÑEZ

BANDA DE MÚSICA:
UNIÓN MUSICAL "LLUTXENT"

El tan esperado año 2022 para nuestras fiestas y en particular para nuestra comparsa, da comienzo el día 4 de agosto con la celebración de la Asamblea Ordinaria en nuestra sede oficial.

Seguimos con nuestra cena de escuadras el día 27 de agosto durante la cual, la comparsa homenajeó a la escuadra Odaliscas por su 50 aniversario y donde vivimos momentos muy emotivos junto a ellas.

El siguiente sábado 3 de septiembre, la comparsa degustó su tradicional cena de comparsa en la cual se respiraba un gran ambiente después de 2 años sin fiestas. Estas emociones aumentaron en cuanto comenzamos a desfilar por la Avenida Carlos Soler.

Por fin llega nuestro Gloriós Setembre. Disfrutamos las Fiestas del Ravalet y seguidamente el día de nuestra patrona, una cuenta atrás para el gran día.

Día 10 de septiembre, un día muy especial para los festeros, el día de la Entrada. Empezamos el día con la Entrada de Bandas acompañados con nuestra querida banda La Unió Musical de Llutxent, que tras el himno nos acompaña hasta la barraca. Allí disfrutamos de nuestro aperitivo, unas cervezas y algún que otro sequet que nos supo a gloria después de 2 años de pandemia. Esa misma noche disfrutamos de nuestra entrada con mucha ilusión, destacando la gran escuadra especial a cargo de la escuadra Odaliscas, que desfilaban al son de la marcha mora AILA, compuesta por nuestro abencerraje Carlos Poveda.

Día 11 de septiembre cumplimos con todos los actos, desde la diana hasta la retreta con nuestra temática 'Fiestas del mundo' con una gran participación por parte de los componentes.

Día 12 de septiembre, recorremos nuestra rambla por última vez hasta las próximas fiestas. Disfrutamos de la espectacular mascletá que nos indica el fin de estas y nos invade la melancolía. Al día siguiente, proseguimos con el tradicional día de los borrachos en la sede y despedimos unas fiestas capitaneadas por las comparsas Maseros y Xodios; aprovechamos la ocasión para felicitarlos.

Al finalizar estas maravillosas y calurosas fiestas. recibimos la triste noticia de la pérdida de nuestra componente y festera Alexandra López González de la escuadra Hamaidan, siempre estarás en el recuerdo de tu comparsa Abencerrajes y de todos los que te queríamos, DEP.

Pasadas estas emocionantes fechas, destacamos el día 29 de octubre, donde presenciamos una Asamblea Extraordinaria para llevar a votación la candidatura a la Capitanía Mora 2023, con la sorpresa de nada más y nada menos que de 3 candidaturas, a las cuales agradecemos su amor no solo por la fiesta sino también por nuestra comparsa. Nos sentimos muy afortunados de haber tenido tres candidaturas que querían

representar a los Abencerrajes en la capitanía mora de estas próximas fiestas y desde aquí queremos agradecer a todos sus candidatos por su implicación e ilusión. Agradecemos también la numerosa participación en esta asamblea por parte de los socios de la comparsa.

Finalmente, tendremos una capitanía al mando de Rafael Alemañy Alemañy, junto a su hija María como capitana y su hijo Carlos como abanderado para el año 2023. Esperamos con muchas ganas e ilusión las próximas fiestas las cuales no tenemos duda de que serán inolvidables.

MIG ANY 2023

El sábado 4 de marzo, ya con nuestros capitanes, aprovechamos el día a tope con el almuerzo ofrecido por la comisión de fiestas y posterior concurso de paellas, en el cual nuestra escuadra Moras D'Assuán nos representó y además nos premió con la mejor presentación. Tras la paella disfrutamos del tardeo, posterior desfile y fiesta nocturna... ¿Alguien puede más?

Os queremos desear que paséis unas buenas fiestas y sobre todo, que las viváis con alegría. Tots a una veu: Visca la festa i visca la Mare de Déu!

LA JUNTA DIRECTIVA DE LA COMPARSA ABENCERRAJES

Moros del Cordó

AÑO DE FUNDACIÓN: 1898

DOMICILIO:
BENIDORM, 9

PRESIDENTE:
JUAN CARLOS FORNER GOSÁLBEZ

VICEPRESIDENTAS:
ELENA ROMERO BRAVO
LAURA GINER BAEZA

SECRETARIA:
ALEXANDRA ROSSER HURTADO
NURIA SIMÓN AZORÍN

PROTOCOLO Y COMUNICACIÓN:
SARA FERNÁNDEZ
MARÍA RAMOS RUIZ

DELEGADO DE MÚSICA:
PABLO SALA PÉREZ

ALCALDES FIESTAS:
LAURA GINER BAEZA
ROBERTO MARTÍNEZ FERNÁNDEZ
VICTOR JOSÉ ANTÓN MARCO
PEDRO RUIZ GONZÁLEZ
JAVI TEBA CASTILLO
JOSÉ ALBEROLA MARCO
ALFONS MUÑOZ
KIKO NUÑEZ
JUAN CARLOS FORNER GOSÁLBEZ

BANDA DE MÚSICA:
SOCIETAT MUSICAL CULTURAL DE PENÁGUILA

Encara que els records de la COVID-19 i els seus efectes sobrevolaven sobre tots els festers, no van impedir que les d'enguany foren unes Festes amb majúscula i sense màscares.

Si en l'última crònica recordàvem que el vi que es va servir en la nostra barraca era Quatre gotes, de segur que ve al cas recordar que enguany el protagonista va ser la calor. Calor sufocant les vint-i-quatre hores del dia, però que no va impedir la posada de llarg de les comparses en totes les desfilades i en tots els actes, desafiant una vegada més la climatologia.

Volem aprofitar aquest espai per a agrair al So de Mutxamel i a la Banda de música de la SM L'Harmonia d'Alacant haver donat vida a la nostra barraca amb els seus assajos i amb el concert que aquesta última va oferir el dia 25 d'agost en l'incomparable marc de l'espai vegetal que gaudim en la nostra barraca. La música no ha de faltar mai en unes festes com les nostres.

Aprofitant la celebració del vinté aniversari de la nostra barraca, hem escomés una sèrie de reformes que han servit per a disposar d'un espai millorat en el qual ens hem sentit més còmodes i millor preparats per a acollir a tot aquell que ens ha visitat: millores en la barra, en els magatzems, en els banys i en la zona de les xulles, lliteres en la Seu Social per a la nostra banda de música,etc.

Agraïm des d'ací el treball realitzat per tots aquells que han posat una mica del seu temps a la disposició de tots els festers de la Comparsa.

Igualment hem aprovat uns nous Estatuts i ja estem elaborant el nostre primer Reglament de Règim Intern.

Enguany ha sigut especial per a molts components dels Moros del Cordó per diferents motius: l'Esquadra Tuaregs ha pogut celebrar el seu seixanta aniversari, així com l'Esquadra Berebers que ha celebrat el seu cinquanta aniversari. Felicitats a tots ells i l'agraïment de tota la Comparsa per tant de bo com aporteu a la Festa.

També cal esmentar que l'Esquadra Abassies ha celebrat en gran el huitanta aniversari d'uns dels components més veterans de l'Esquadra i de la Comparsa: Rafael Climent Ortuño.

Ja ficats en festa, cal recordar que el dia 27 d'agost vam celebrar el tradicional sopar d'Esquadres i posterior desfilada per la Rambla, acompanyats per la SM L'Harmonia d'Alacant. Igualment, el dia 3 de setembre ens vam tornar a ajuntar per a compartir sopar i desfilar després per la Rambla amb la resta de comparses que participen en les festes.

El dia gran de les nostres festes, el 10 de setembre, Mutxamel s'ompli de festa i música. Des de l'Entrada de Bandes passant per la interpretació del nostre Himne fins a la fastuosa Entrada de Moros i Cristians, tot són sons que alegren les oïdes i posa el cos fester. Aquest dia ens van acompanyar la Societat Musical i Cultural de Penàguila, que va interpretar Sakasik, de Saül Gómez Soler; la SM L'Aliança de la Torre de les Maçanes amb Paco "el chollat" de Daniel Juan Ferrero Silvaje; la SM L'Harmonia d'Alacant amb l'estrena de Sense nom, de Francisco Valor Llorens i la Unió Musical de Xixona que va interpretar Fester, de Saül Gómez Soler.

En la desfilada de la retreta el nostre tema va ser **"Remember TV"** i cal destacar el gran nombre de festers que hi van participar.

Passades les festes ja tenim la mirada posada en el nostre pròxim objectiu: els actes commemoratius del 125é aniversari de la Comparsa. De segur que serà una mostra més del bon fer de la Comparsa per i per a la Festa.

Sempre en el nostre record els membres de la Comparsa que no ens hi poden acompanyar.

Comparsa Moros del Cordó

Els Pacos

AÑO DE FUNDACIÓN: 1923

DOMICILIO:
C/ MARE DE DÉU DE LA MERCÈ, 73

PRESIDENTE:
MANUEL MIGUEL CLIMENT PÉREZ

VICEPRESIDENTE:
PERE MARTÍNEZ SARABIA

TESOREROS:
JOSÉ F. VERDU ROCAMORA
JOSÉ PASTOR ALBEROLA

SECRETARIO:
JUAN GERMAN PÉREZ PASTOR

BANDA DE MÚSICA:
BANDA DE MÚSICA DEL CENTRE ARTÍSTIC CULTURAL VERGE DE LA PAU, AGOST.

Para poder valorar estas fiestas, es bueno recordar lo que hemos pasado.

Venimos de tres años sin fiestas, tres años en los que en el 2019 se celebraron elecciones, como todos sabemos.

Este año ya, se empiezan a planificar y a ejecutar las reformas de la barraca, tan necesarias, cuando llego todo lo paralizamos hasta ver como evolucionaba la pandemia, ya que no íbamos a hacer un gasto en la barraca y el socio en casa sin poder disfrutarlo

Ese año se hace la primera fiesta navideña de niños con una gran aceptación, ya en el año 2020 celebramos el mig any, tuvimos tardeo, cena, paellas etc. y lo pasamos en grande, cierto es que teníamos la sombra de la pandemia detrás.

Ese año 2020, viendo que nos encerraban en casa y empezaba la pesadilla, decidimos fraccionar la cuota de socio del año 2020 ya que había que hacer frente a ella puesto que tuvimos el gasto del "Mig any" Se cobró en dos pagos de 64,5 euros haciendo asequible su cumplimiento

El año 2021, ya sabiendo que no había ni fiestas ni nada, la junta directiva decidió no pasar ni un euro de la cuota de socio ni de ningún otro concepto, siendo la única comparsa en hacerlo, con el esfuerzo que supuso ya que la comparsa tuvo que hacer frente a los gastos fijos que tenía, pero entendimos que si había remanente y alguna vez había que utilizarlo era esta la ocasión.

Llega el año 2022 y nuestro primer evento, el "Mig any", está lleno de restricciones, ya que la situación del coronavirus durante la navidad se disparó; pasamos el medio año con un tardeo y un desfile memorable, sin fiesta nocturna, pero compensó el día.

Seguimos avanzando el año y viendo que la situación mejora, nos pusimos en marcha con las mejoras ya empezadas y paralizadas, para llegar a fiestas con ellas terminadas, llegamos por los pelos, pero llegamos con el almacén terminado y la ampliación de la carpa terminada.

Y poco a poco, día a día nos damos cuenta de que van a haber fiestas tal cual las conocemos, nos ponemos en marcha para movilizar a la comparsa más grande, con todo lo que ello supone, y la gran alegría que a mí personalmente y al resto nos embriaga

Queremos cambiar alguna cosa, pocas pero intentar mejorarlas, nos encontramos con la mayor participación festera en muchos años, llegan las cenas de escuadra, la barraca llena, el desfile buenísimo lleno de alegría, y la fiesta nocturna un éxito, llegan las cenas de , la barraca más llena todavía, rebosando alegría, y la fiesta nocturna otro éxito....

Y por fin el 10 de septiembre, tenemos una entrada de bandas emotiva muy emotiva, nos dirigimos a la barraca después de tres años, y de nuevo la barraca llena, mejoramos la oferta de tapeo ampliando a 6 tapas diarias, servimos en mesa, si bien es cierto que no todo el tiempo ya que tanta gente nos superó, pero lo retomaremos, pero hemos de decir que las tapas estaban buenísimas, y la comida más. Nos vamos al desfile, los veteranos sabéis lo que cuesta organizar, decir que íbamos muy bien formados ,enhorabuena a todos, si bien es cierto que se nos metió mucha gente delante de la banda, cosa que corregimos el segundo y tercer día.

Día 11, la primera diana, muchísima participación, bien formados y dando ejemplo. A la barraca a almorzar, como siempre, buen almuerzo y buen comportamiento. Por la tarde buen desfile, a la barraca a por la segunda cena y a la retreta, muy divertida por cierto.

Día 12, segunda diana, muchísimos pacos, increíble, bien formados y dando ejemplo. A la barraca a almorzar, como siempre, buen almuerzo y buen comportamiento. Aperitivo variado y comida, y a por el ultimo desfile, este costó un poco más de sacar, pero salió de 10. Y a la barraca a por la última cena, cena que es el primer año que se hacía, íbamos un poco expectantes, pero la sacamos bien.

Día de los borrachos, como siempre, es uno de mis favoritos, con las sardinas, el pulpo, gran almuerzo... mucho aperitivo y la olleta, he de decir que buenísima

Llegan las paellas nuestro último acto, al igual que el día de los borrachos, buen almuerzo y muchísima tapa, y tuvimos un gran fin de fiesta con música y la barraca llena de festeros

Gracias a todos por vuestra comprensión y a mejorar siempre.

¡¡ El esfuerzo no se negocia!!. Aire Pacos...

PRESIDENTE

Manu Climent

Zegries

AÑO DE FUNDACIÓN:
1989

DOMICILIOL:
SAN PASCUAL, 4

PRESIDENTE:
FRANCISCO JOSE BLASCO

VICEPRESIDENTE:
RAFAEL BLASCO AZNAR

TESOREROS:
GUILLERMO FORNER MARCO

SECRETARIA:
SONIA DIAZ

DELEG. PATRIMONIO:
ELIES GOSALBEZ GUIJARRO

DELEG. MUSICAL:
MARIA ROBLES SALA

DELELG. BARRACA:
ARTURO YUSTE

ALCALDES DE FIESTA:
LUIS RIPOLL MARTÍNEZ
JUAN MIGUEL BLASCO

VOCALES:
ALEXIS GOSALBEZ
ESTELA BONET
FCO JOSE PLANELLES
JOSE ALMENA

Comenzamos nuestra crónica festera 2022, recordando el día de la Presentación de Cargos Festeros celebrada el 30 de julio de 2022 donde nuestros Capitanes y Abanderado Laure, Paula y Guillermo, despidieron su larga Capitanía, dando paso a los nuevos Cargos Festeros. Desde estas líneas, una vez más, queremos agradecer su buen hacer representando a nuestra Comparsa y al Bando Moro en la Capitanía 2019.

Y llegó agosto, y con él llegaron nuestras ansiadas Cenas de Escuadra, celebradas el sábado 27, después de tanto tiempo sin fiestas de ningún tipo, fueron disfrutadas al máximo por todos los festeros.

Comenzó septiembre, y también llegaron las Cenas de Comparsa celebradas el sábado día 3. Como ya es tradicional, ese día se celebró el Berenar Fester donde los más pequeños de todas las Comparsas pudieron disfrutar de talleres, merienda, y seguidamente de un desfile por la Rambla. A continuación, todas las Comparsas se reunieron en sus barracas para celebrar la tradicional Cena y posterior desfile por la Rambla.

Y por fin llegaron las esperadas Fiestas, que después de tanto tiempo por fin se han podido disfrutar con total normalidad. Comenzamos con las alboradas, la del Ravalet y la alborada con el Pregón de Fiestas, dando el pistoletazo de salida.

El día 8 de septiembre, día del Ravalet, como ya es tradicional, nuestra Comparsa puso en la barraca una "paraeta" durante el desfile del mediodía, donde se pudieron degustar bebidas frías para refrescar y animar a la gente que participaba. También se organizó un Tardeo en la barraca, el cual fue un éxito en cuanto a ambiente y participación.

El día 9 de Septiembre, día de la Mare de Déu, nuestra Comparsa celebró la tradicional "Cena de Gala", con posterior desfile.

Y llegó el día 10, día de la Entrada, comenzando con la Entrada de Bandas, en la cual nuestra Banda U.M. de Busot interpretó "El Camino" del compositor José Vicente Egea Insa.

Y llegó la tarde, y con ella la esperada Entrada, con el siguiente orden del desfile en nuestra Comparsa:

Bandera de la Comparsa

Escuadra Mawalies

Escuadra Aisaharas

Unión Musical de Busot interpretando "Jeques verdes" de Saül Gómez Soler.

Filà Mujeres

Carroza Niños

Escuadra Especial de la Filà

Agrupació Artístico-musical "El Trabajo" de Xixona, interpretando "Any d'Alferes" de Amando Blanquer Ponsoda.

Los posteriores días de Fiestas todos los actos se desarrollaron con normalidad.

En las Dianas nuestra Banda interpretó varias piezas musicales, en la primera Diana, "De Fusta a Metall" de Francisco Valor Llorens y en la segunda, "Eduardo Borrás" de Francisco Esteve Pastor.

Para la Retreta, nuestro tema fue Fiebre del Sábado Noche, que a pesar de algunos problemas técnicos durante el desfile, pudimos disfrutar a tope.

Tras las Fiestas, pudimos disfrutar del "Día de los Borrachos" y el domingo siguiente de las tradicionales Paellas

El 26 de Enero se celebró una Asamblea donde se formalizó el cambio de Directiva de la Comparsa, con Francisco José Blasco Martínez como nuevo Presidente. La Comparsa agradece enormemente el trabajo de la anterior Directiva y da la bienvenida a la nueva.

Mig Any 2023

En el Mig Any 2023 nuestra Comparsa ha participado activamente en todos los actos, comenzando el sábado 17 de febrero celebrando el "Día de las Escuadras", junto con la Comparsa Piratas en nuestra barraca, donde organizamos un día de lo más divertido y que fue todo un éxito.

El sábado 4 de marzo celebramos el día del Mig Any, donde comenzamos el día con desfile hasta la ermita de Montserrat, con posterior almuerzo. Seguidamente comenzó el Concurso de Paellas, Allioli i Zurra donde nuestra Comparsa fue representada por la escuadra Benazires, no obtuvimos ningún premio pero lo importante era participar.

Después nos fuimos a la barraca a degustar los aperitivos y paellas tradicionales, y posterior tardeo en el cual hicimos ambiente para después irnos a desfilar por la Rambla.

Este año, la celebración de Sant Pascual tuvo lugar el viernes 17 de mayo con la tradicional Roà de Sant Pasqual con el So de Mutxamel, con posterior castillo de fuegos artificiales, y el domingo 21 de mayo Concurso de Paellas y posterior aperitivo popular y degustación de paellas. Como siempre esta celebración ha sido acogida con mucha alegría y participación por vecinos, componentes de la Comparsa y visitantes.

Xodios

AÑO DE FUNDACIÓN: 1895

DOMICILIO:
CALLE CERVANTES, 4

PRESIDENTE:
JOSÉ EDUARDO PASTOR PLANELLES

VICEPRESIDENTAS:
EVA MARÍA PASTOR RIERA
REMEDIOS MARÍA CLIMENT POVEDA

TESORERA:
ÁNGELES GARCÍA CÁCERES

SECRETARIA:
RITA MARÍA ESPINÓS CLIMENT

ALCALDES FIESTAS:
MARÍA JOSÉ PEÑA FORNER
MARÍA ÁNGELES RODRÍGUEZ TUDELA
MARINA PÉREZ PASTOR

DELEGADA DE TIROTEO:
MARINA PÉREZ PASTOR

VOCALES:
VICENTE BLASCO DÍAZ
SONIA ESPLÁ LLORCA
LORETO PEÑA FORNER
LIDIA MULA JIMÉNEZ
LORETO GINER BERNABÉU
ANA FORNER IVORRA
ESTER CARRATALÁ POVEDA
MARÍA ARACIL GINER

Després de dos anys sense poder fer festa com a conseqüència de la pandèmia, la nostra comparsa enfilava les festes de 2022 amb molta il·lusió. Els motius eren evidents, en 2020 celebraven 125 anys participant en les festes de nostre poble i també ostentaven la Capitania Mora. Estos dos esdeveniments, com ja he esmentat, es van traslladar a 2022.

El 30 de juliol amb la proclamació de les Capitanies al Parc del Canyar de les Portelles es donava el tret d'eixida d'unes de les festes més esperades per tots. El 6 d'agost, per fi!, van desfilar les banderes, signe que les festes sí que se celebrarien (la tradició diu que si el dia 6 d'agost no ixen les banderes, no ni ha festa). El dia del Salvador van desfilar per primera vegada els nostres càrrecs pels carrers del nostre poble: Alex, Ester i Carmen estaven plens d'orgull per ser els representats del bàndol moro en estes festes tan especials per a tots. Començava el compte enrere per arribar al 10 de setembre.

El 27 de agost, en la nostra barraca, celebràrem el tradicional sopar d'esquadres. Este sopar va ser especial i emotiu ja que la comparsa va imposar les distincions de plata i d'or als components que celebraven 25 i 50 anys com a Xodios. També el president va comunicar a tota la Comparsa que la Comissió de Festes de Moros i Cristians havia distingit Manuel Climent, component de la nostra comparsa, amb la medalla d'or de les Festes i que esta se li entregaria el dia 10 de setembre, després de la interpretació del Himne de Festes. Com a colofó la Banda L'Aurora de Sella, banda que ens acompanya en estos sopars, va estrenar la marxa mora **Als Xodios de Mutxamel**, en commemoració del seu 125 Aniversari i com a agraïment a la seua inestimable ajuda en temps de pandèmia, marxa composta per Miquel Morales Climent.

El 3 de setembre tenia lloc el sopar de Comparses. A les 20 h rebíem en la nostra comparsa, amb un fort aplaudiment i amb molt de carinyo, les autoritats i les dos capitanies: Xodios i Maseros.

Els propers actes ens apropàvem als dies grans de les nostres festes. El 7 va tindre lloc el pregó de les festes; el 8, les festes del Ravalet amb l'ofrena i processó; i el 9 de setembre, dia gran per excel·lència de les nostres festes, se celebrava amb missa solemne i processó, commemorant-se eixe dia 425 anys del miracle que va salvar el poble d'una inundació.

Ja va arribar el dia assenyalat, el 10 de setembre. De bon matí ens posàvem en marxa per portar el boato de la capitania a l'avinguda de València, perquè tot estiguera preparat per a l'entrada.

En l'Entrada de Bandes la nostra benvolguda banda, la Primitiva de Palomar, va interpretar **Sara** de José Rafael Pascual Vilaplana.

Ja a la vesprada, a l'hora prevista i amb l'emoció continguda, la Capitania Xodios 2022 arrancava Rambla avall. Esta posada en escena dissenyada per Alex Castillo tenia com a temàtica Toledo Creuament de Cultures. Estava dividida en quatre blocs:

1. Commemoració del 125é aniversari de la fundació de la Comparsa, que estava format per la bandera de la Comparsa, ambaixador moro, bandera Xodia escoltada per cantineres i xodios vestits amb el vestit oficial. Este bloc el tancava la Unió Musical L'Aurora de Sella que interpretava la marxa **Éxode** composta per Ernest Gold.

2. La vida en Toledo. Obria este bloc una portalada de l'Entrada a la Jueria, el primer ballet (ballet de Verónica Perelló), Jueria, entrada a la Sinagoga, components d'objectes sagrats i de culte, el sacerdot i la Sinagoga.

3. Ciutat de les tres cultures: estava compost per banderins, el segon ballet (Ballet de Gisela Comins), un homenatge a la pau, referència a l'Escola de Traductors i a Alfons X el Savi. Tancava el bloc la guàrdia dels capitans a cavall.

4. Cloïa el desfile la capitania encapçalada pel ballet de Ivan Gomez, seguit per l'heràldica de la capitania, tresors dels capitans, escolta d'honor dels capitans i, finalment, la carrossa amb els Capitans. Ara sí que sí, Alex, Ester i Carmen veien un somni complit de dos anys d'espera quan enfilaven Rambla avall en companyia dels amics que els envoltaven i de la nostra Primitiva de Palomar als acords de la marxa **Irna Asar Karim** d'Andrés Guerrero M. Tancava el boato el Palau dels Capitans.

Calia descansar per a enfilar els següents dos dies amb la mateixa intensitat que la viscuda el dia 10.

L'11 arrancaven la diana amb l'obra **K'asar el Yedid** de Camilo Pérez Mullor i desfilaven pels llocs de costum. Quan acabaren la diana ens vam reunir per agafar forces, descansar i esmorzar en la barraca. Després, desfile pels llocs de costum i l'ambaixada del Contrabando. A migdia ens vam retrobar els festers en les nostres barraques per disfrutar de la companyia d'altres festers, al voltant d'alguna que altra cervesa i sequet. Compartir estos moments de camaraderia, música i amistat entre festers i no festers és un dels signes peculiars de les nostres festes, on les portes estan obertes per a tots, sempre amb l'alegria en el cos i un somriure en la boca.

Però la festa no para al migdia, a la vesprada i després de dinar i del bon ambient en la barraca, tocava lluitar per a conquerir el castell. Gerrilla i Ambaixada donaren pas al desfile Rambla amunt i per a tancar el dia, la Retreta.

Enfilem el tercer i últim dia amb alegria en la diana amb un pasdoble molt estimat per nosaltres, tant per a qui va dedicat com per l'autor, **Pepet el Palalet** de Mario Esteve Ramón. En el record dels Xodios estarà sempre el tio Pepe, pel que va representar per la nostra comparsa i que el seu net, Mario, ha volgut plasmar.

Acabada la diana tocava recuperar forces amb l'esmorzar i anar cap a la batalla final representada per la "guerrilla", seguida de l'ambaixada i finalitzant amb el desfile Rambla amunt.

Per a no perdre el costum, en acabar el desfile tornàrem a la barraca per a continuar amb l'alegria de la música i de la festa.

Ja estava tot a punt d'acabar, però tocava un dels actes dedicats a la nostra Patrona. Era la missa per als difunts festers i en acció de gràcies a Ella, a la qual van assistir els capitans i les banderes de les comparses.

Acabat l'acte religiós els càrrecs festers i les banderes encaminaren la desfilada fins al castell per a realitzar l'última desfilada i acabar estes festes tan esperades per a tots. Però no es podia acabar tot si no s'entregaven les banderes que representaven les Capitanies Mores i Cristianes, en un dels actes més emotius, pel que suposa per als Abanderats moros i cristians que les entreguen i per als que les rebien, l'alcalde i el president de la comissió, per ser l'últim acte que desenvolupaven com a tals, tant un com l'altre.

El 13 és el dia dels «borratxos» o dia de «descans». Cal recordar que es diu així perquè era eixe dia quan es tiraven les **carretilles** o coets borratxos i que ja fa molts anys que no es fan les cordaes que es feien abans. El 13 és el dia que repassem les festes i ens contem anècdotes dels dies de festa.

El 18 de setembre ens reunírem ja per a tancar les festes 2022 en les paelles.

El 25 de novembre van haver eleccions que van dur com a conseqüència un canvi de directiva que va començar a treballar amb molta il·lusió i ganes.

Tancat l'any 2022, comencem el 2023 amb els actes del Mig Any. Com que ens agrada tant la festa, el 18 de febrer van celebrar un **tardeo** aprofitant que era Carnestoltes, que va tindre una molt bona acollida ja que la festa va estar molt concorreguda i l'ambient va ser magnífic. Este dia vam estar acompanyats per L'Aliança de Mutxamel i pel DJ Jose. El 23 de febrer van tindre lloc al Casal jocs de saló i la nostra component Sonia Esplá va guanyar en la modalitat de parxís. El 24 de febrer va tindre lloc el concert de Mig Any. El 25, tocava torneig de futbol sala i la nostra comparsa va estar molt ben representada, va arribar a semifinals i va quedar en quart lloc. Com a millor jugador del torneig van triar a Mario Rodríguez, també xodio.

El dia 27 de febrer a les 12 de la nit tenia lloc l'**Alborada** en Honor a la Mare de Déu de Loreto. Arribat l'1 de Març, dia en què commemorem el miracle que va succeir l'any 1545, es va celebrar amb ofrena de flors, missa major i processó. Aquest últim acte es va suspendre per culpa de la pluja.

El dia 4 de març, en el concurs de paelles la comparsa va estar representada per les Sionies, que d'esta manera volien commemorar els 51 anys com a escuadra. A la una del migdia començaren a arribar xodios a la nostra seu social per a dinar, passar una bona estona en camaraderia i bon ambient, i després desfilar per la Rambla, i altra volta a la barraca per agafar forces i continuar amb la festa. Tant el 18 de febrer com el 4 de març vam gaudir de dos dies en harmonia i bon ambient.

Amb la tradicional besada de la Mare de Déu el 8 de març, dia de la Huitava van tancar el Mig Any.

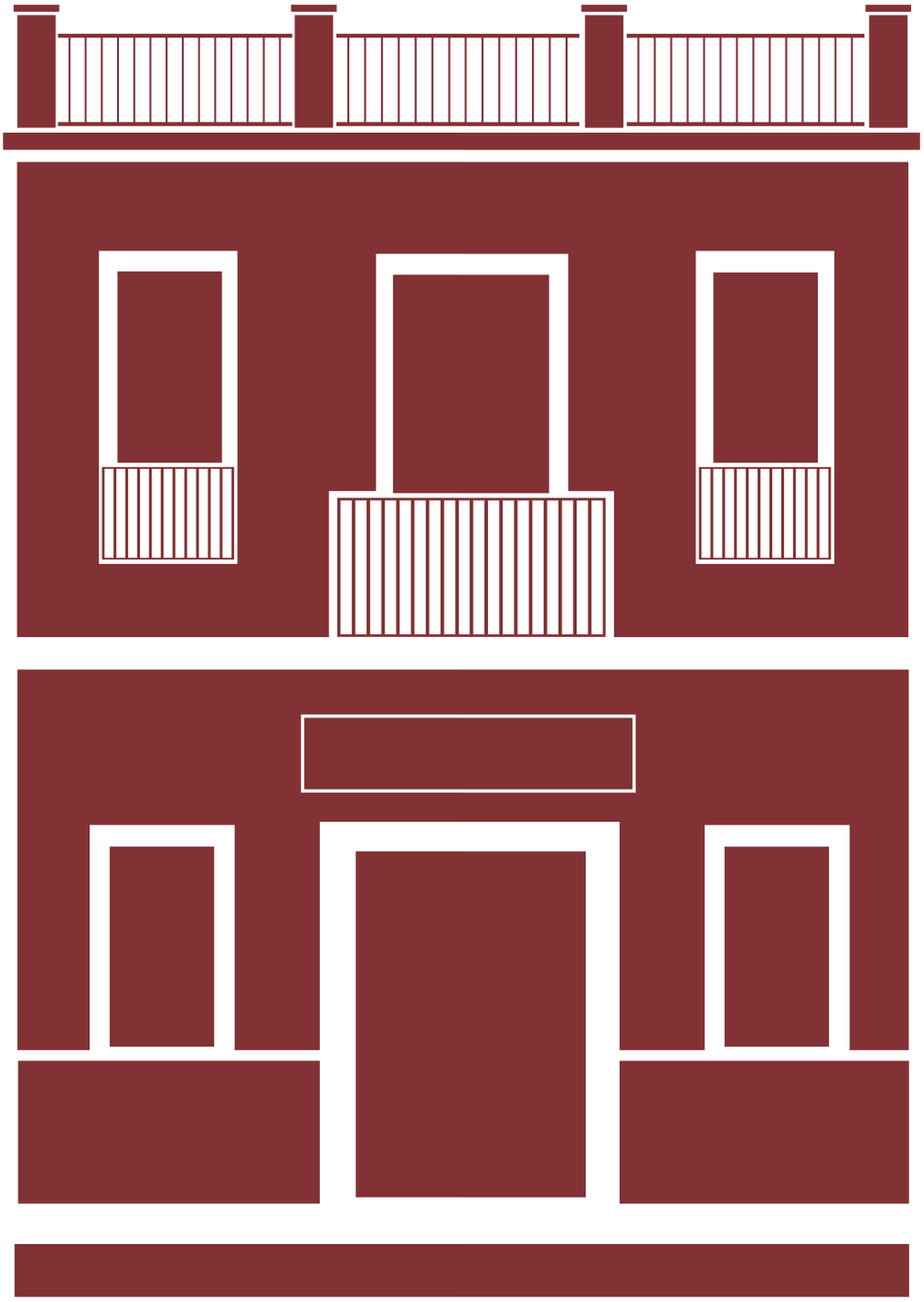
SALUT PER A L'ANY QUE VE!

VISCA LA MARE DE DÉU DE LORETO!!

FLORISTAS SANT JOAN

Arreglos Florales • Decoración • Artículos de Regalo

Plaza de la Constitución, nº3.
SANT JOAN D'ALACANT
Tel: 965 94 33 72 - 678 686 608



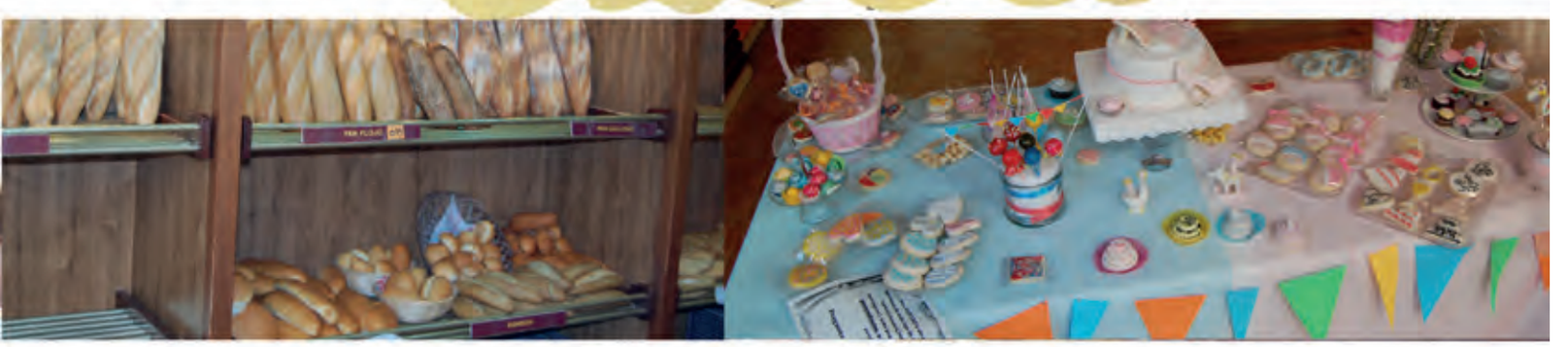
GOSALBEZ BENAVENT

Saludamos al pueblo de Mutxamel en sus fiestas

Panadería
OLIVERO

C/. San Francisco, 53 • Teléfono 965 95 18 87

ESPECIALIDAD EN PAN CASERO



Panadería Olivero le ofrece los servicios de todo tipo de galletas, tartas (chuches, fondant, merengues) cake pops, cook cakes **personalizados,** para cualquier evento. PREGUNTE SIN COMPROMISO.

Saluda al pueblo de Mutxamel en sus Fiestas de Moros y Cristianos

CROISSANTERÍA
AVENIDA

Avda. Carlos Soler, 88
Teléfono 965 95 25 85
MUTXAMEL

Els nostrès festers, les nostrès esquadrès

8

KIRSHAS 50 Años_226
MAASAIS 50 Años_230
ESCUADRA NEGROS 50 Años_232
MORAS D'ASSUÁN 40 Años_234
AISAHARAS 25 Años_236
MORGAN 25 Años_240
SIONIES 50 Años_243
LEONES 50 AÑOS_244
NUESTROS EMBAJADORES 2022_246
JOSÉ EL PANAERO PASDOBLE_250
ANTONIO ALBEROLA SALA "TONET CAMISÓ"_254
A LOS "NO" FESTEROS_256
ZEGRIES Escuadra Especial_258
SANDRA Inmemoriam_259
FESTERS A LA FESTA_260
FESTERS A LA RETRETA_276

Banda

UNIÓ MUSICAL DE

Busot

Coneix la història de la banda en la pàgina 360

Kirshas

Finalizadas las fiestas del año 1973, un grupo de jovencitas que desfilábamos con el traje oficial de cantineras de la comparsa XODIOS, decidimos pedir permiso a la directiva para formar una nueva escuadra y, recibida la autorización, queda constituida con el nombre de **"escuadra de chicas nº 3"**, siendo nuestra primera participación oficial como escuadra, el desfile del día 10 de septiembre de 1974, formando la escuadra fundadora Rosa Cati Amat Marco, África Giner Juan, Mª del Mar Aracil Gadea, Rosa Pastor Martínez, Yolanda Pérez Planelles, Loreto Asensi Valero, Mª Carmen Ramón Blasco, Mª Loreto Verdú Martínez, Mª Loreto García Domenech, y Mª Carmen González Domenech. Ese año salimos a desfilar con un traje propiedad de la comparsa.

Con mucha ilusión, al año siguiente, 1975, la escuadra se confeccionó el traje en propiedad, aprovechando para incorporarse doce nuevas componentes, Ana Mª Climent Pérez, Mª Dolores Martínez Monllor, (que causaría baja en 1990 y volvería en el año 2000), Loli Reme Aracil Alberola, Berta Mª Pastor Gomis, Flor Torregrosa, Rosa Mª Verdú Blasco, Alicia Alemañ Blasco, Amparo Sánchez Blasco, Piedad Ramos, Mª Teresa Ramos Antillaque, Mª Dolores Ivorra Brotóns y Mª Teresa Domenech Sirvent.

En el año 1977 se producen cinco bajas en la escuadra, y se incorporan Antoñita Brotóns Aracil, Laura Lledó Sala, Mª Ángeles Espí, Silvia Sala Gosálbez, Carmen Alonso López y Yolanda García Sala.

50 AÑOS

Podemos decir que es el año 1980, en el que volvemos a estrenar traje, el año en que se producen muchos cambios en la composición de la escuadra, con once bajas que fueron suplidas con las nuevas incorporaciones de Mª Rosario Alberola Casanova, Mª Rosario Forner Esteban, Mercedes Baeza Antón, Mª Inmaculada Giner García, Mercedes Blasco Pastor, Vicenta Cortés, Mª del Carmen Giner Juan, Mª del Carmen Blasco Verdú, Mª Isabel del Campo Aznar, Mª Teresa, Mª José Aznar Aracil, y Mª José González Albadalejo, que acompañarían a Rosa Cati Amat, África Giner, Mª del Mar Aracil, Rosa Pastor, Yolanda Pérez, Mª Dolores Martínez, Loli Reme Aracil, Mª Teresa Ramos, Antoñita Brotóns, Carmen Alonso y Yolanda García.

Y cada cambio de traje traía consigo nuevas bajas y altas en la escuadra, por lo que, aprovechando la confección del siguiente, en el año 1983, volvimos a tener nuevas bajas, siendo las altas Esperanza Navarro Alonso y Mª Dolores Ortiz Alemany.

En 1987 decidimos cambiar un poco el estilo del traje; el nuevo fue diseñado y confeccionado en la localidad de Elda, y sustituimos el tradicional bombacho por una falda. Ese año se produjeron las altas de Loreto Estela Blasco Ivorra, Ana Mª Pastor Mira y Montse Martínez Llorca.

Ese mismo año decidimos que, después de catorce años llamándonos "escuadra de chicas nº 3", había llegado el momento de elegir un nombre para

Kirshas

denominar a la escuadra, y nos pusimos a ello, y entre varios, nos decidimos por el que ostentamos desde entonces: KIRSHAS.

Fue en 1990 cuando nos atrevimos con un diseño de carácter guerrero, obra del conocido y reputado alcoyano Alejandro Soler, quien también se encargó de la confección del traje, cambiando por completo el estilo llevado hasta la fecha por la escuadra, pues además del peto y faja de cuero negro, portábamos en la mano un arco de 1,5 m. y, a la espalda, una carcasa con flechas.

En ese año se produjeron varias bajas, y la incorporación de Mª Remedios Climent Poveda, que venía de otra escuadra de la comparsa Xodios, y Mª Pilar Alemany Antón.

Pero, aunque la fiesta siempre tiene que ser motivo de alegría, hay momentos que se nos escapan y vienen a ensombrecerla, y eso nos pasó a las KIRSHAS el 5 de julio de 1996 cuando, muy joven, nos dejó nuestra amiga y compañera Loli Reme Aracil Alberola. Desde aquí queremos recordarla, porque seguro que, desde donde estés, también celebrarás con nosotras los cincuenta años de la escuadra.

Las fiestas de 1998 fueron especiales para la escuadra, pues ese año celebramos nuestro 25 aniversario, y entre otras celebraciones, organizamos una cena con posterior desfile por la Avd. Carlos Soler el día 8 de septiembre, acompañadas por la Societat Musical l'Aliança de Mutxamel.

Componían la escuadra del veinticinco aniversario África Giner, Rosa Cati Amat, Mª del Mar Aracil, Rosa Pastor, Yolanda Pérez, Maite Ramos, Mª Rosario Alberola, Mª Rosario Forner, Inmaculada Giner, Carmen Giner, Carmen Blasco, Maribel del Campo, Mª Dolores Ortiz, Loreto Estela Blasco, Ana Mª Pastor, Montse Martínez, Remedios Climent y Mª Pilar Alemany.

En el año 2000 decidimos volver a los orígenes de la comparsa, y estrenamos un traje siguiendo el modelo y los colores del tradicional traje de cantinera de la comparsa Xodios, que fue confeccionado, también, en la localidad de Alcoy. Este año causaron baja en la escuadra cinco componentes.

En el Mig Any del año 2014, la escuadra KIRSHAS participó por primera vez representando a la comparsa Xodios, en el concurso de paellas que organiza la Comisión de Fiestas, y obtuvimos el premio a la presentación.

Las últimas incorporaciones a la escuadra han sido Milagros Quereda Martínez en el año 2005, y, en el año 2017, María José Amat Marco, que venía de otra escuadra de la comparsa Xodios, habiéndose producido las dos últimas bajas en 2019.

Y así, en este 2023, Rosa Cati, África, Mª del Mar, Rosa, Yolanda, Loli, Chari, Carmen Giner, Carmen Blasco, Conchi, Reme, Mila y Mª José, nos disponemos a celebrar el cincuenta aniversario de las KIRSHAS, siempre con alegría y buen humor, y pidiendo a la Mare de Déu de Loreto que nos dé salud para seguir disfrutando juntas muchos años, cincuenta más... no sabemos, pero seguro que los que sean, los aprovecharemos. **¡¡¡ Felices Fiestas!!!**

KIRSHAS

50 AÑOS

Maasais

50 AÑOS

Creíamos que no, pero ya ha llegado. La familia Maasais cumple 50 años.

Y decimos familia porque en eso se ha convertido nuestra escuadra con el paso de los años, en nuestra segunda familia.

Desde su fundación en el verano del año 1973, han pasado numerosas componentes llegando a tener que desfilar divididas en dos escuadras, porque no cabíamos en la Rambla(y eso que es ancha).

Muchos han sido los trajes que hemos lucido. Los tres primeros nos los dejaron las escuadras más mayores dando paso en el año 1976 a nuestro primer traje en propiedad, hasta que en el año 1996 nos hicimos el traje que tenemos en la actualidad inspirado en los trajes oficiales cordoneros (nuestra comparsa) ¡Cuántas aventuras tenemos para contar de cómo los hemos diseñado!.

Claro, que tampoco podemos dejar atrás las aventuras de cuando hemos ido a buscar trajes de alquiler para ocasiones especiales como fueron nuestro 40 y 45 aniversario, así como para las pasadas fiestas post pandemia en las que volvió a crecer la familia con las Maasais Junior, ni lo bien que lo pasamos organizando retretas. Esas tardes cosiendo disfraces no tienen precio, ni las risas en los probadores de las tiendas cuando los hemos comprado más o menos hechos(siempre hay que aportar algo de cosecha propia)ja, ja, ja.

Con el paso de los años, hemos creado un vínculo muy bonito en el que ya no sólo nos vemos en fiestas y al que hemos incluido a los Masokas(nuestras parejas), a los que hemos puesto este nombre por la paciencia que tienen con nosotras en estos eventos.

Empezamos el año con una cena el sábado de Sant Antoni, en febrero – marzo tocan Judiones segovianos en la granja de Pilar Ripoll y julio, en verano comida en el apartamento de Silvia y Toni con bañito ,un poco de aquagym para bajar el aperitivo y pasar a la comida y, cuando se puede un viajecito.

Esperamos con mucha ilusión bajar la Rambla el día 10 de septiembre y no será fácil dar el primer paso sin Eva y Rosa, aunque ellas saben que siempre van desfilar como Maasais en nuestros corazones.

Aire Maasais y vamos a por los 60.

Escuadra Negros

Este año (2023) la Escuadra Negros hacemos 50 años, pero quisiéramos hacer unas pequeñas puntualizaciones, en realidad lo que celebramos es la consolidación de la escuadra al habernos hecho traje en propiedad. Pues la comparsa desde su fundación en el año 1874, siempre fue con el traje típico de contrabandista de chaquetilla negra, desfilando en fila o escuadra, pero siempre con trajes de alquiler exceptuando unos pocos componentes de la comparsa que si lo tenían en propiedad, estos festeros eran: Jacinto Sala (padre e hijo) Pepe Llorca el Botichós e hijo y un tal

Canelo de San Juan y seguramente habrá algunos más pero no tenemos constancia que saliera por estas fechas.

El año 1972 sería el último en salir con traje alquilado pues al termino de estas fiestas empezamos a contemplar la posibilidad de hacernos el nuestro propio, el tema no se presentaba fácil el primer obstaculo era el precio 15.000 pesetas (de aquellos tiempos) y además sin manta ni gorro. Empezamos a movernos y encontramos la solución en la entonces llamada Caja de Ahorros del Sureste avalándonos unos a otros. Así lo hicimos y el 10 de Septiembre de 1973 los: Miguel Cerdá (el Calé), José Climent, EugenioSalazar, Manolo Gosalvez, Reyes Martínez, Vicente Pastor (la Algarroba), Antonio Rienda, José Martínez(el Pitole), Manuel Climent y Vicente Ayela (el Torpe) fueron los primeros en crear una escuadra masculina con traje en propiedad. El traje lo diseñó el sastre José Buades de Xixona y lo confeccionó María Rubio Gómez. En 1976 fue cuando se le empezó a llamar escuadra negros por la chaquetilla de ese color para diferenciarla de otras escuadras que empezaban a formarse con el mismo diseño pero diferente color, a dia de hoy desaparecidas.

Tenemos que decir con sentimiento y nostalgia que no corren buenos tiempos para la escuadra en lo referente al traje, pues por diferentes motivos se están supliendo por otros más ligeros y económicos, de hecho, los últimos años ya están saliendo con trajes de alquiler de diferente diseño al traje original de los negros , que ha sido referencia y traje oficial de la comparsa desde su fundación en 1874

hasta nuestros dias.

EUGENIO - REYES - RAMÓN

50 AÑOS

Moras D'Assuán

En el año 1983, cuando un grupo de amigas, algunas de ellas casadas con componentes de los abencerrajes, se animaron a formar una escuadra, la tercera escuadra de mujeres más antigua de la comparsa, después de una sequía de escuadras femeninas de 15 años, no sé si debido a que no querían mujeres en la comparsa o eran ellas las que no querían formar parte de una comparsa compuesta mayoritariamente por los hombres. Dato curioso...puesto que ahora es todo lo contrario.

Moras de Assuán ése es el nombre que nos pusimos, la Presa de Assuán de Egipto tuvo algo que ver y la imaginación de alguien también. En la actualidad Moras d'Assuán.

Nuestro escudo dos palmeras cruzadas, una pitera y media luna, con eso somos fieles al dibujo que llevábamos en el chaleco y la faldita del primer traje que nos hicimos, un traje de cantinera bordado a mano por nosotras, de lentejuelas y canutillo y con la incertidumbre de si llegaría el día de la entrada y lo tendríamos terminado.

Los trajes posteriores ya fueron más adaptados a los tiempos que corren, confeccionados por modistos. En ocasiones especiales como aniversarios de escuadra o capitanías hemos llevado trajes de alquiler.

Muchas mujeres son las que han pasado por la escuadra, podría decir sin equivocarme que alrededor de cincuenta componentes a lo largo de estos 40 años.

En esos años siempre había alguna baja y nuevas incorporaciones, eran tantas las que se apuntaron que tuvimos que hacer votaciones para ver quien se quedaba y quién no. Por el contrario, otros años hemos estado a punto de no salir en escuadra por no ser suficientes.

Un dato anecdótico, es que el año de la capitanía de Teresa y Manolo (Ripmar)... si... ese precioso boato deslucido por la copiosa e inoportuna tormenta, salíamos de viudas de abencerrajes en la Fuente de los Abencerrajes de la Alhambra con unas velas, las cuales fue imposible que se mantuvieran encendidas por causa de la lluvia.

Aquí estamos, aquí seguimos, cuatro somos las fundadoras que quedamos en activo y continuamos... sumando desfiles y capitanías, formando parte en los boatos, saliendo de cantineras con nuestro botijo

al lado de un pozo, ese fue el primero, encendiendo bolas de humo de colores con la Lámpara de Aladino, repartiendo dátiles en el oasis con palmeras, portando farolillos alumbrando la puerta de la ciudad árabe... y alguno más desfilando en escuadra, en una ocasión con un espectacular traje de negra.

Muchas son las vivencias y anécdotas en estos 40 años de desfiles, barracas, retretas y... FESTA.

Nuestros premios representando a la comparsa en el Mig Any:

2018:

1er PREMIO PRESENTACIÓN PAELLA.

1erPREMIO DEGUSTACIÓN ZURRA.

1er PREMIO DEGUSTACIÓN ALL I OLI.

1er PREMIO CINQUET

2023:

1er PREMIO PRESENTACIÓN PAELLA.

1er PREMIO CINQUET.

COMPONENTES ACTUALES EN LA ESCUADRA MORAS D'ASSUAN:

Juanita Martínez Ramírez.
Loles Díez Brotons.
Ana Antón Gomez.
María Cáceres Prats.
Felicia Aracil Cáceres.
Mª Carmen Pastor Monje.
Elena Gutiérrez De La Hidalga.
Adelaida Brotons Pastor.
Isabel Gómez Aracil.
Paula Calderón Alcalde.
Elena Aracil Gómez.
Mª Del Mar Balsera Calderón.
Loli Zafra Pérez.
Loli Calderón Alcalde.
Soraya Gutierrez De La Hidalga.
Rosa Mª Alemany Domínguez.
Ariadna Brotons Gutiérrez.
Rosa Díez Brotons.

Aisaharas

25 AÑOS

Este año 2023 la escuadra Aisaharas de la Comparsa Zegries de Mutxamel está de celebración, cumplimos 25 años de nuestra fundación y lo vamos a celebrar por todo lo alto, como se merece la ocasión.

Corría el año 1999, año en el cual nuestra Comparsa ostentaba su segunda Capitanía Mora, cuando un grupo de jovencitas fundadoras de la Comparsa, Esther Forner, Sonia Díaz y Cristina Verdú, decidieron formar una escuadra. Desde que salieron en la Comparsa siempre habían salido en compañía de la escuadra Mujeres Zegries, pero pensaron que ya era el momento de formar su propia escuadra.

Ese mismo año entraron a la Comparsa nuevas componentes que empezaron a formar parte de la escuadra, junto con el grupo de jóvenes que ya pertenecían a la Comparsa.

La primera vez que la escuadra Aisaharas participó en las fiestas, fue en un lugar muy privilegiado, formaba parte del harén que acompañaba al Abanderado Moro, Carlos Novo, portando las joyas y tesoros a los pies de una imponente águila que acompañaba al Abanderado en su carroza, sin duda un estreno de lo más espectacular.

Con el paso de los años la escuadra fue creciendo en número de componentes con nuevas incorporaciones, así como también a día de hoy, hijas de las fundadoras de la Comparsa también se han incorporado a la escuadra.

Por nuestra escuadra han pasado varias personas que perteneciendo a la misma, ostentaron Cargos Festeros; queremos destacar a Gema Ortiz que fue Abanderada Mora de la Comparsa Xodíos en el año 2005 y Rebeca Rojo que fue Capitana Mora en nuestra Comparsa en el año 2009, ambos años fueron inolvidables para la escuadra, especialmente el año 2009 en el que nuestra escuadra acompañó a nuestra Capitana Rebeca en todos y cada uno de los actos.

Hemos pasado momentos inmejorables, Cenas de escuadra y Comparsa, Retretas de lo más divertidas, reuniones, conversaciones de whatsapp interminables, sábados para ir a elegir los trajes que han sido una auténtica aventura, desfiles emocionantes...

Este año lo vamos a celebrar de la forma que más nos gusta, desfilando, con una "Escuadra Especial" el día de la Entrada. Seguramente, serán momentos y vivencias que nos quedarán para el recuerdo y que esperemos que disfrutéis tanto como nosotras.

Componentes de la Escuadra en el año del 25 Aniversario: Marina Castellano Díaz, Scherezade Sala Navarro, Laura Manzano Navarro, Carolina Moltó Miralles, Verónica Moreno Lucas, Sonia Aracil Canalejo, Emma Sánchez Llobregat, María Isabel Beteta Arcos, Esther Beteta Gálvez, Estefanía Beteta Gálvez, Andrea Planelles López, Irene Ledesma López, Esther Forner Sala, Daniela Pérez Díaz, Sonia Díaz Jurado, y Cristina Verdú Sala.

Escuadra Aisaharas

Aisaharas

25 AÑOS

Morgan

Nos remontamos al año 1998, hace 25 años, cuando empezó con mucha ilusión y sobre todo, con muchas ganas de escribir esta pequeña historia en la comparsa Pirates de Mutxamel, con nuestra escuadra y con todo lo que hemos podido vivir desde aquel entonces, cuando la mayor parte de las componentes teníamos entre 11 y 13 años. Escuadra anteriormente conocida como Guacamayos, formada por niños y niñas que nos introducíamos en las fiestas de Moros y Cristianos de Mutxamel. Hasta el momento que decidimos, nosotras, dar el paso y crear hasta el día de hoy, todo lo que es y significa para cada una de nosotras la familia Morgan.

Morgan, gracias a la capitana de la película "La isla de la cabezas cortadas" (llamada Morgan) que, aunque su tripulación no cree mucho en ella, se enfrenta a todas sus dificultades. Así somos cada una de las componentes Morgan, cada una única y diferente, formando la tripulación de ese barco que nos hace especiales llevando 25 años juntas... ¡¡Que se dice pronto!!

Empezamos unas, otras se fueron y otr@s han venido. Y todas y cada una de las que han formado esta escuadra, estarán siempre en nuestro barco formando parte de esta historia.

Quién nos conoce bien, sabe que llevamos las fiestas en la sangre y en nuestros corazones. Siempre estamos dispuestas a disfrutar cada paso que damos desfilando en la Rambla, cada AIRE MORGAN que soltamos por la garganta, pero que sale del corazón, y como no, de tomarnos nuestro "sequet", que si es directamente de la botella, mejor.

Y es que como dijo Aristóteles, "la felicidad es la aspiración máxima de todos los seres humanos". Más

25 AÑOS

que un estado concreto, se trata de un estilo de vida.

Nuestras fiestas lo representan, son días de desconexión, de germanor, de desconectar del mundo exterior y vivir en el nuestro particular y por unos días encontrar esa felicidad que nos aportan nuestras queridas fiestas.

Así que, por otros 25 años más. Y siempre, bien fuerte, ¡¡AIRE MORGAN!!

SALUD Y A POR LAS FIESTAS MYC 2023.

Morgan

25 AÑOS

Sionies

50 AÑOS

"El año pasado, la escuadra SIONIES cumplió 50 años (tal como quedó reflejado en el libro de fiestas del 2022), debido a que nuestra querida comparsa Xodios ostentaba la Capitanía, pospusimos para este año 2023 la celebración del 50 aniversario, preparando distintos eventos para dejar constancia del mismo.

Desde la fundación de nuestra escuadra Sionies, han sido muchas las componentes que han pasado por ella, siendo actualmente 17 festeras, que con mucha ilusión preparan está celebración:

Milagros Poveda, Trini Gómez, Reme Gomis, Conchi Sala, Paqui Carratalá, M. Teresa Ramón, Nieves Nieto, M. Carmen Sala, M. Loreto Gómez, M. José Palomo, Lola Climent, Tere López, Lorena Sala, Carmen Cívico, Lidia Ramón, M. Carmen Giménez, Conchi Gea. "

Felices fiestas os desean

Escuadra SIONIES

Leones

Sin duda era un momento especial que llevábamos esperando desde la última ocasión que nos pudimos reunir con normalidad, de momento las ideas eran muchas, pero para ir centrando el discurso, hubo que reducir las opciones. Así que en tres reuniones, quedó claro que debía ser lo que íbamos a mostrar en la Rambla el 10 de Septiembre, Nino, Toto, Alberto, Toni el mecànic, Rafael, Nico, Francis, Jordi , Pepito, Rebolica , Catalá y Guille ajustamos el presupuesto, dando la máxima importancia a los detalles: el traje que luciríamos , la música, el cabo batidor y el maquillaje.

Y ahora llega el momento de los agradecimientos: la comparsa personificada en su presidenta (gracias Reyes) por cedernos un sitio especial para este día, a l'Harmonía d'Alacant por asesorarnos tan bien en la música y por su regalo, a la colla "Els Amuntegats" por ser tan generosos, al cabo batidor por su complicidad (gracias Juan Francisco Sanjuan), a Eva por dejarnos tan bien maquillados y tener taaaaanta paciencia.

Ya a vestidos y maquillados en el local de Antonio "el mecánic", subimos hacia la cabecera del desfile, con mucho nerviosismo. Fue maravilloso desde el primer momento que Pablo Contreras nos indicó el momento exacto de l'arrancà; sonó "Paco Jover" de R. García y ya todo fue ir en una nube, desde que el cabo Batidor nos marcaba el ritmo con sus 3 caballos y la acogida del público, hasta el final de la Rambla.

Un grandísimo momento de nuestra escuadra y de nuestra comparsa desde 1972.

Gràcies Mutxamel!!!

50 AÑOS

Nuestros EMBAJADORES

Todos los años los embajadores empiezan a ensayar desde el mes de Julio para representar el acto donde se recrean las batallas de la conquista y la posterior reconquista de la península ibérica entre los Moros y los Cristianos. Cada año, los embajadores se reúnen y acuerdan entre todos qué papel van a desempeñar cada uno en las próximas fiestas. En el pasado ejercicio, las embajadas se representaron con normalidad y los papeles quedaron distribuidos de esta forma:

La Embajada Contrabandista tuvo lugar el día 11 de septiembre después del desfile matinal:

· Avanzadilla Contrabandista: Fco. Javier Martínez Corbalán (Comparsa Contrabandistas)

· Centinela Cristiano 1 (Soborno): Paco Ayela (Comparsa Templarios)

· Embajador Contrabandista: Juan Campos Gómez (Comparsa Contrabandistas)

· Centinela Cristiano 2 (Castillo): Fco. José Alberola Vargas (Comparsa Templarios)

· Embajador Cristiano: Cristina Sala i Soler (Comparsa Templarios)

La Embajada Mora aconteció el día 11 de septiembre después del Tiroteo:

· Estafeta Moro: Fernando Ruzafa Amat (Comparsa Els Pacos)

· Centinela Cristiano: Fco. Javier Martínez Corbalán (Comparsa Contrabandistas)

· Embajador Moro: José Alberto Segura Sala (Comparsa Zegríes)

· Embajador Cristiano: Jorge Olivares Blasco (Comparsa Zegríes)

La Embajada Cristiana tuvo lugar el día 12 de septiembre después del tiroteo y culminó con la aparición de la Mare de Déu de Loreto entre las murallas del Castillo, poniendo el broche final a los actos de las embajadas:

· Estafeta Cristiano: Cristina Sala i Soler (Comparsa Templarios)

· Centinela Moro: Fernando Ruzafa Amat (Comparsa Els Pacos)

· Embajador Cristiano: Luis Alberto Pastor Blasco

· Embajador Moro: Vicente Martínez Ripoll

2022

Nuestros EMBAJADORES

2022

José el Panaero PASDOBLE

Hola a todos,

Hoy quiero agradecer con palabras a todos aquellos que pusieron su granito de arena para que pudiera demostrar a mi padre el amor y la admiración que siento hacia él con un regalo muy especial, el Pasdoble "José el Panaero".

José Moreno Sánchez "El Panaero" nació el 14 de abril de 1948 en Benamaurel, un pueblo de Granada, hoy hermanado en sus fiestas con Mutxamel. Con 6 años se vino a vivir aquí con su padre, tíos, primos y su abuela María, y aquí se quedó. Un hombre amigo de sus amigos, que ama la música, las fiestas de Moros y Cristianos, la caza, el Real Madrid y por encima de todo a su familia y a su nieto.

Mi primer agradecimiento quiero dedicarlo a nuestro músico y compositor Carlos Poveda Lloret, responsable de plasmar en notas musicales, de una forma impresionante y maravillosa, mis palabras describiendo a mi padre, creando un pasodoble, sin duda alguna, acorde al "Paco" que es.

Gracias a Lauren y Pere que me ayudaron a poner en marcha la idea que me rondaba la mente ya hacía varios meses, poniéndome en contacto con Carlos Poveda. Con sus palabras "no hay mejor homenaje que aquel que se hace en vida", sentí su apoyo y le dieron aún más sentido, si cabía, a lo que quería hacer.

Gracias a mi madre Finita Carrillo, cómplice y gran compañera de esta historia. Y a mi marido, a mi hijo y al resto de mi familia, por su apoyo y ayuda para sorprender a mi padre y, que entre otras cosas, fueron los responsables de llevarlo al acto donde se iba a materializar el homenaje que había preparado con tanto cariño, sin que se diera cuenta de nada. Gracias a todos los que sabíais de mis intenciones y me guardasteis el secreto, y a todas las personas que participaron una manera u otra para que no faltara detalle y todo fuera perfecto. Entre esas personas están Loli Martínez, que se encargó de hacer los gorros, y Mª Dolores Climent que plasmó su arte en figuras de barro y cuadros. Detalles de agradecimiento y de recuerdo que quise regalar a todos aquellos que hicieron posible aquel día tan especial.

El sueño se hizo realidad el 19 de agosto de 2022 en El Canyar de les Portelles de Mutxamel. Aquel día se conmemoraba el 50 aniversario de la mujer Capitana en las fiestas de Moros y Cristianos, y el 30 aniversario del Himno de las fiestas. Tengo que agradecer especialmente la Comisión de Fiestas y a los organizadores de tan importante evento, que incluyeran en aquel acto el especial homenaje a mi padre que con tanta ilusión había preparado, permitiendo a Carlos Poveda Lloret estrenar el pasdoble "José el Panaero" acompañado por La Sociedad Musical La Alianza de Mutxamel.

A JOSÉ MORENO SÁNCHEZ DE SU HIJA Mª JOSÉ MORENO I CARRILLO

José el Panaero PASDOBLE

Fue un momento verdaderamente emotivo para mi padre, nuestra familia y amigos. Y las palabras se quedan cortas para expresar lo que significó para mí. Por fin había podido dar a mi padre el homenaje que se merecía por la persona que es y por el gran amor que siento por él.

El día 3 de septiembre, de la mano de los músicos de la banda de música C.A.C "Verge de la Pau" de Agost, sonó en su querida barraca de Els Pacos el pasdoble "José el Panaero. Fue un momento maravilloso para mi padre poder disfrutar de aquella pieza tan especial en un lugar especial. Gracias a la directiva de la comparsa y a la banda por aquel bonito momento y por incluir en su repertorio de barraqueo y fiestas el pasdoble a mí padre. Es muy emocionante poder disfrutar de él entre Pacos.

Cuando necesitéis saber quién es "José el Panaero" buscarlo en la barraca de Els Pacos entre fogones, entre pericana, chuletas, sardinas... siempre en la cocina, siempre dispuesto, así es mi padre. Ahí estará para lo que necesitéis con su camisa de Els Pacos. Y no os olvidéis que los "ajos" de mi padre son muchos "ajos".

Papá, me va a faltar vida para agradecerte todo lo que has hecho por mí. Cuando suene tu pasodoble sonará con él lo agradecida que estoy por tanto que me has dado. Con él quería expresarte lo mucho que sé que te debo y lo mucho que te quiero. Espero que éste, tu pasodoble, te haga disfrutar de tantos maravillosos momentos como los he disfrutado yo contigo.

Gracias de nuevo a todos, viva la Virgen de Loreto, viva Mutxamel y sus fiestas de Moros y Cristianos, y con permiso de ustedes, "Viva mi Padre"

Mª José Moreno i Carrillo

A JOSÉ MORENO SÁNCHEZ DE SU HIJA Mª JOSÉ MORENO I CARRILLO

Antonio Alberola Sala "Tonet Camisó"

El pasado 24 de febrero de este mismo año, Tonet descubrió su azulejo conmemorativo en el Passeig de la Festa, a propuesta del concejal de Fiestas, Rafael Pastor y con el visto bueno de la propia Comisión de Fiestas.

Antonio Alberola, Tonet, nace el 13 de febrero de 1934 en la finca Palmeretes de Mutxamel.

Siempre fue un niño muy curioso e interesado por las tradiciones y la cultura de su pueblo, lo cual le llevó a participar en todas las actividades que se le proponían.

Sale por primera vez a las Fiestas en 1951 en la Comparsa de Gastadores. Salvador Gomis Marco, otra persona importante de nuestra fiesta, le deja el traje para poder desfilar. Participa en esta comparsa durante dos años, acompañando a su hermano Rafael, figura importante para Tonet porque siempre lo animó a participar en cuantas actividades le proponían.

El mismo año, 1951, entra a formar parte de la Comisión de Fiestas como encargado de cobrar "les llibretes". A Tonet se le asignó el campo. Tenía que ir todos los domingos a cobrar 2 pesetas a las diferentes fincas y casas del campo de la localidad. Se hacía un sorteo de 25 pesetas una vez al mes. Esta era la manera de ir financiando la Fiesta entre todos los vecinos.

En 1953 se apunta a los Moros del Cordó, Comparsa en la que tenía muchos amigos como Manuel Tarato o el Roig de la Mossa. Participa en los Moros durante 9 años. Durante ese tiempo diseña una capa (verde del derecho, blanca del revés), que la Filà luce durante tres años. También funda en compañía de algunos amigos la escuadra Tuaregs, que a día de hoy sigue participando.

Un día hablando con los amigos de la cuadrilla, muchos de ellos componentes del So, comentan que no hay ninguna escuadra de cristianos como tal participando en las Fiestas, así que un grupo de ellos deciden apuntarse a los Maseros y poner en marcha una escuadra con el nombre de Templarios. Estamos hablando del año 1963.

Tonet propone el nombre y diseña la indumentaria y junto a un grupo de nueve valientes más, se apuntan a la aventura festera: Pepe "el Rejol", Pepe "l'Alcalde", Pepe Ramos, Vicente "el Roig", Modesto "la Tuta", Paco "Foia", Pepe "el d'Ana", Rafael "Mòvil" i Pepe "l'Almàssera".

La escuadra Templarios pertenece a los Maseros hasta el año 1968, en el que desfila con banda de música propia y se constituye formalmente como comparsa el 1974, año en el que ya se pueden permitir tener barraca.

Tonet pertenece a los Templarios desde entonces, él y la mayoría de su familia. Se siente especialmente orgulloso de haber introducido novedades en la música festera, de la que es un gran aficionado, y de la que posee una numerosa colección y de haber innovado en los boatos de las capitanías, sello de distinción de la Comparsa Templarios desde el principio.

Cuando "les cartilles" desaparecen, Tonet continúa formando parte de la Comisión como delegado artístico y delegado del "llibret de Festes" del que dibuja las portadas de algunos años. Con la directiva de José Forner, el Tío Colau, fue nombrado Vicepresidente. Tonet forma parte de la Comisión hasta 1990.

Como hitos que ha conseguido a lo largo de los años podemos enumerar unos cuantos:

HOMENATGE AL FESTER 2023

Fue Capitán Cristiano en 1970.

Se le reconoció como Miembro Honorífico de la UNDEF en el año 1995.

En 1997 su familia le regala una Marcha Cristiana, "A Tonet Camisó".

Ha recibido las medallas de Plata y Oro de la Comisión de Fiestas.

Es Presidente de Honor de los Templarios.

Siendo absolutamente justos y honestos, Tonet reconoce que ha podido trabajar mucho para las Fiestas porque siempre ha contado con el apoyo de su familia, especialmente de su esposa, Manola Vargas, con quien hace un tándem perfecto y junto con quien ha trabajado para llevar a cabo muchos proyectos que finalmente han visto la luz.

Además de los Moros y Cristianos, hay muchas más actividades e iniciativas que ha inventado, impulsado y recuperado junto a muchas otras personas. Tonet nunca ha trabajado solo y reconoce el esfuerzo de sus compañeros y compañeras a lo largo de su trayectoria vital: La cabalgata de Reyes, las Cofradías de Semana Santa, El So de Mutxamel, la Cruz de Mayo, el Vell i la Vella, els Cavallets de la comparsa, ...

Cualquier persona que conozca a Tonet sabe que para él los reconocimientos y homenajes no son importantes. Es un hombre discreto y trabajador, enamorado de su tierra, de su entorno, de su cultura, lengua y tradiciones y ha entendido que la mejor manera de defenderlas es trabajando por ellas con buen humor y sin esperar nada a cambio.

"Tonet mira al cielo, se aclama a la Patrona, la Mare de Déu de Loreto, y cuando empieza a sonar el pasodoble arranca a desfilar, como cabo, Rambla abajo, puro en boca y porra en mano."

A los "no" festeros IN MEMORIAM

¿Vamos a hablar del papel de los "no" festeros en la fiesta? ¿Aquí, en nuestro libro festero?

"No" festeros. Pongamos que las comillas significan algo.

Desde hace años, cuando tengo en mis manos el libro de fiestas, hago un rápido repaso a las preciosas fotos que lo ilustran, y lo siguiente, suele ser leer la autopresentación que los futuros capitanes/as y abanderados/as realizan para darse a conocer a todo el mundo. Me gusta la manera en que la mayoría describe su biografía festera, presumiendo de estirpe y trazando un árbol genealógico festero que detallan con orgullo. Suelen apuntar también a su primera vez en un desfile oficial, de la mano o al brazo de alguno de sus progenitores o de otro familiar ilustre de la familia festera.

Entiendo el orgullo que sienten por sus raíces familiares. De eso se trata, de la familia, festera pero también la "no" festera.

Yo también siento que formo parte de una gran familia de tradición festera. En ella tenemos Pacos, Zegríes, Piratas, Abencerrajes y Mozárabes. Aun así, mis predecesores directos son unos grandísimos "no" festeros.

He de decir que mi madre, en su juventud, si llegó a participar de las fiestas algunos años, en cambio mi padre no.

Mi padre, un "no" festero de pies a cabeza.

Curiosamente cada septiembre, mis padres "no" festeros vivían intensamente las celebraciones de los Moros y cristianos. Las vacaciones familiares siempre se establecían de la misma manera: dos semanas en agosto para irnos de crucero por el Mediterráneo; no que va, eran para recoger y pelar la almendra, que luego todos queremos comer almendraos; y el resto de los días para las fiestas mayores de septiembre. Porque ellos también se han sentido parte de esta centenaria celebración, aunque lo hayan vivido de forma diferente.

Si aprecio, respeto y disfruto de nuestras fiestas, se debe todo a lo que nos han transmitido unos padres tremendamente festeros, sin serlo.

Ellos han disfrutado de todos los actos que celebramos entorno a la fiesta: ofrendas, procesiones, desfiles, embajadas, conciertos de música festera, y un largo etcétera. Se saben el programa de actos mucho mejor que nosotros.

Mi madre.

La tenemos cosiendo faldas de masera, trajes de Pacos, bombachos y hasta disfraces para la retreta. La tenemos dejando su casa, por la que pasa casi todo el mundo, reluciente y espléndida. Cobertor al balcón. Las macetas más bonitas a la entrada. La tenemos repasando el vestuario de todos, avituallamiento para el puchero del día 9, nevera preparada con los litros de cerveza y sacando tiempo para ir a la peluquería, que esos días hay que ir bien guapa.

En los días grandes, está pendiente de que no lleguemos tarde y nos apremia a descansar después del barraqueo porque si no igual no llegamos al tercer día de una pieza.

Si escucha que la banda está a punto de pasar por casa, siempre sale a aplaudir a los capitanes, aunque lleve delantal y zapatillas de estar por casa.

Para los desfiles... ¡Ojo! Siempre atenta, que quiere buenas sillas, porque aquí es donde más disfruta junto con mi padre y sus amigas "no" festeras. Menudas ellas.

Aplausos para todos. Piropos a las chicas que saben que son buen público, "ole" para el cabo que las emociona y risita contagiosa para alguno que no les gusta tanto, pero que aplauden con igual intensidad.

Mención aparte es cuando pasa la familia desfilando. Allí la sonrisa no les cabe en la cara y el aplauso se llena de orgullo y emoción.

Así ha sido durante décadas, pero desde que Maruja "La Paisana" nos dejó, sus amigas no lo pasan igual. Ahora la alegría festera se mezcla con la nostalgia del pasado. Van de la mano.

Ha terminado el desfile; Mari Lola tira del brazo de mi madre y le dice:

Ale, a cenar a los Botejaras, que allí estamos como en casa.

Mi padre.

Hombre serio, correcto, a veces, irritantemente perfecto, pero también tremendamente familiar, campechano en sus amistades y amante de su pueblo. Un hombre de campo que nunca se vio como festero, pero sí disfrutó y vivió las diversas tradiciones de su tierra.

Admiraba año tras año como su amigo Antonio Alberola, para él el mejor cabo de todos, desfilaba con la comparsa que le había visto fundar hacía más de 50 años. Se divertía con las anécdotas festeras de sus amigos Juanet y Armando, y disfrutaba de aperitivos y cenas con el resto de su cuadrilla de amigos "no" festeros como Quesada y Carmen. ¡Ah! Y con Manola. Menuda "no" festera. Ella sola daría para todo un libro de fiestas.

Para la mañana del tercer día, toca despejar la casa. Una legión de Pacos ilustres invaden el salón. Su gran amigo Vicent invita al aperitivo. La casa entera huele a anís y suena a risas. Creo que este momento era de los que más felices le hacían. Se sentía un festero más entre sus amigos. Un festero entre festeros.

Al compartir estas reflexiones sobre mis padres, no era otra la intención que homenajear a tantísimos mutxameleros y mutxameleras "no" festeros que también forman parte indispensable de nuestras queridas fiestas. Por todos aquellos que se sientan a aplaudir durante horas, que aguantan el calor para ver en primera fila las embajadas, que cuando ya son mayores son el soporte de sus hijos cuidando de los nietos, que les ayudan a pagar cuotas, trajes o lo necesario para que sigan siendo festeros. Y así un largo etcétera.

Sin quererlo, este homenaje a los "no" festeros, ha pasado a ser un pequeño recuerdo a mi padre. Él se marchó el pasado 29 de enero y, en su condición de "no" festero, no le corresponde salir en el "In memorian" de este libro de fiestas, o a lo mejor sí. Espero que disculpen mi atrevimiento.

Bones festes a tot el poble de Mutxamel.

Laura (filla de Vicente el Colom i Lauri la Pambuena).

Zegries

ESCUADRA ESPECIAL

Sandra

Dime como le explico a mi destino que ya no estás ahí...

Así empieza tu canción favorita, esa que tantas veces hemos bailado hasta no poder más, y la putada esta que llamamos vida acaba haciendo que nos encontremos en estas; llorándote cada día, extrañándote cada minuto y escribiendo la carta que nunca imaginamos escribir, esa carta que nadie debería verse en la necesidad de redactar.

Podríamos estar escribiendo páginas enteras contando infinitos momentos que nos has regalado a todas, como también podríamos hacer un reportaje en alguna de las más reconocidas revistas de moda enseñando tu estilo, porque todas sabemos que no hay nada más cómodo para llevar un 11 de setiembre que una chaqueta de terciopelo, o de ciertopelo como tú decías, toda la noche sin quitártela, con el fresquito que hace esos días. O también podríamos dar un curso de compromiso con la vestimenta oficial de la comparsa, porque da igual que llueva, haga calor, frío o que estén tirando agua en la barraca; el barret hay que llevarlo si o si porque claro, para presumir hay que sufrir.

Podríamos decirte que no estamos bien y que es demasiado duro, pero también podemos y queremos decirte cómo vamos a estar y como te vamos a recordar. Y es que, Sandra, no has sido una más. Una santjoanera que ha vivido nuestras fiestas como la más mutxamelera del universo, asistiendo a cada acto, con los santos ovarios de llegar de hacer el camino de Santiago, pegarte una ducha y venirte a Mutxamel porque son cenas y claro, hay que estar para que no nos cuenten nada.

Vamos a estar jodidas, muy jodidas, pero también orgullosas de hacerte el homenaje que te mereces. Porque vamos a reunir las fuerzas necesarias para este 10 de septiembre salir a nuestra Rambla con los tacones que tanto te gustaban y que ninguna queríamos llevar, porque vamos a salir con la cara llena de lágrimas, pero en el centro de esas lágrimas estará la sonrisa con la que te vamos a recordar hoy, mañana y siempre. 13 pares de tacones que pisarán la rambla con más fuerza que nunca, con el traje radiante como el día que lo estrenamos y, sobre todo, con la mirada puesta en el cielo desde donde sabemos que estarás viéndonos, orgullosa de tu escuadra, marcando el paso desde allí arriba también.

La vida no es nada justa, pero dentro de esa injusticia tenemos el privilegio de haber disfrutado de ti muchísimos años.

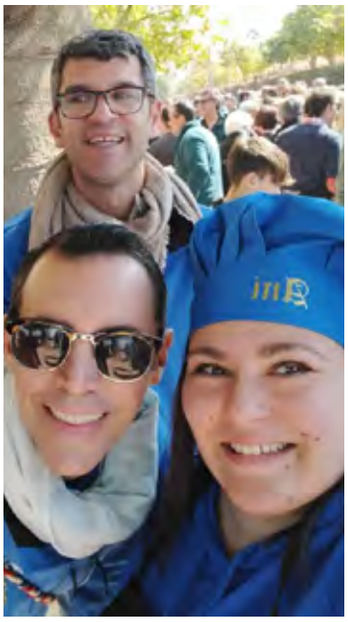
Vuela muy alto querida Sandra, en cada sequet, en cada diana, en cada desfile y cada vez que estemos todas juntas un pedazo muy grande de ti estará presente. Siempre brindaremos por ti y nunca te olvidaremos.

Un beso amiga.

De tu escuadra Hamaydan que te quiere mucho.

Festers

A LA FESTA



Festers

A LA FESTA

Festers

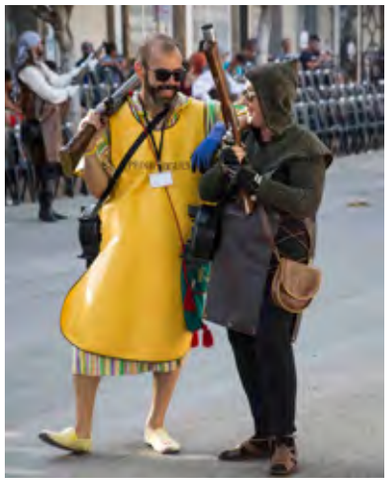
A LA FESTA

Festers

A LA FESTA

Festers

A LA FESTA



Festers

A LA FESTA

Festers

A LA FESTA

Festers

A LA FESTA

Festers

A LA RETRETA

BAR - RESTAURANTE

MOLIMAR

MONTADITOS - TAPAS VARIADAS - COMIDAS DE EMPRESA - PLATOS COMBINADOS
PAELLAS POR ENCARGO Y PARA LLEVAR - MENÚS DIARIOS - COMIDAS CASERAS
SE HACEN EVENTOS - BAUTIZOS - COMUNIONES

MOLIMAR I
C/ Orihuela, 14
Telf. 965 952 363
Móvil: 660 914 346
MUTXAMEL (Alicante)

MOLIMAR II
C/ Felipe Antón, 36
Telf. 966 371 254
Móvil: 677 801 182
MUTXAMEL (Alicante)

MOLIMAR PLAZA
Tapas variadas
C/ Dolores, 22, local 3
Telf. 966 372 165
MUTXAMEL (Alicante)

ASYGES

Servicios de asesoría

Servicios Profesionales Integrales

LABORAL - FISCAL - CONTABLE

Jubilaciones, Nóminas, Contratos, Herencias, Declaraciones de Renta, Sociedades, Autónomos...

"Deseamos a todos unas Felices Fiestas"

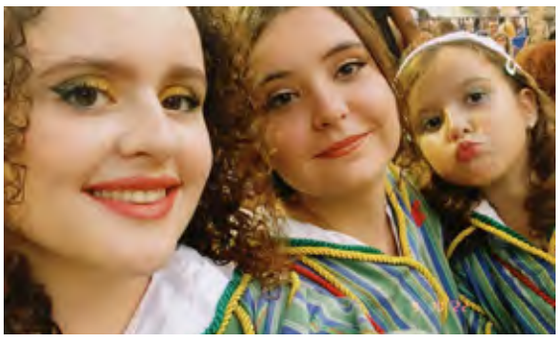
C/ Virgen de las Mercedes, 63 bj.
03110 MUTXAMEL (ALICANTE)
Tel. 96 595 08 17 - 601 081 295
asyges@grupoasyges.es
www.asesoriaasyges.com

Banda

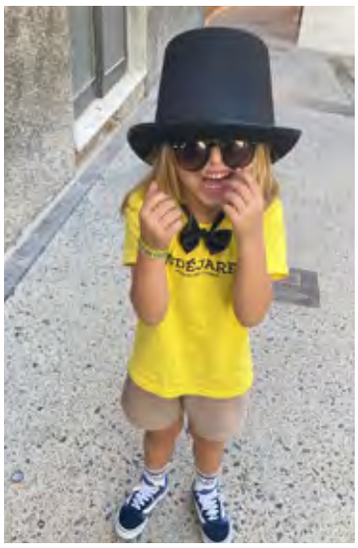
UNIÓ MUSICAL DE

Beniarrés

Coneix la història de la banda en la pàgina 346

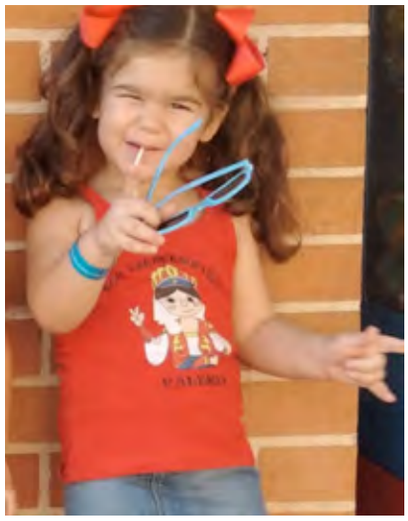


Futur DE LA FESTA



Futur DE LA FESTA

Futur DE LA FESTA



Futur DE LA FESTA

MUTVAMEL

ANIVERSARI

Futur DE LA FESTA

MUTXAMEL C.F

Hermanos Caballer

PIROTECNICOS

Pere Aracil
Dpto Comercial

657 811 441
pere.aracil@hnos-caballer.com

www.hermanoscaballer.com

RAMÓN ALBERO GONZÁLEZ

Felicita al pueblo de Mutxamel en sus Fiestas de Moros y Cristianos

Pedrito Rico, 50
03600 ELDA
Tel. 965 382 602

NOVOFEST

JOSE s.l.

INFRAESTRUCTURA PARA FIESTAS

Les desea felices fiestas de Moros y Cristianos

Tribunas
Escenarios
Sillas
Mesas
Complementos
y Mobiliario para eventos

659 83 23 49 / 625 31 61 20 / 657 47 91 47
www.novofest.es • novofestsl@gmail.com

Costa Blanca
ALICANTE · SPAIN

GENERALITAT VALENCIANA

GOBIERNO PROVINCIAL ALICANTE
La Dipu de los Pueblos

TURISME
COMUNITAT VALENCIANA

SEMPRE TEUA
La teua llengua

UNDEF
MOROS Y CRISTIANOS

Ajuntament de
Mutxamel

COMISIÓN DE FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS
MUTXAMEL

Dades *històriques*

10

LA MÚSICA I ELS MÚSICS_296
TEMPLARIS DE MUTXAMEL_302
LA FIESTA HACE 300 AÑOS_308
60 ANYS DE COMPARSA TEMPLARIS_312
LLENGUA I FESTA_316
ENTRADA DE JAUME II A ALACANT_318

Banda

SOCIETAT MUSICAL

Lira *Relleuense*

Coneix la història de la banda en la pàgina 348

Comparsa Pirates amb la Banda de Relleu pel carrer Sala Marco. Anys seixanta del passat segle.

La Música i els músics,

COMPANYS INSEPARABLES DE LA FESTA DE MOROS I CRISTIANS.

ASSUMPCIÓ BROTONS BOIX

Una de les característiques més pròpies de la nostra peculiaritat com a poble és, sens cap mena de dubte, la passió per la Música, la qual es veu reflectida en els centenars de societats musicals i de bandes que, des de Vinaròs fins a Guardamar, poblen el territori valencià. Esta participació musical dels valencians, exercida de manera col·lectiva, no té comparació en tot el continent europeu.

Les societats musicals, en general, comencen el seu caminar a partir de la segona meitat del segle XIX i omplin de sonoritat els carrers on tradicionalment s'havien escoltat els instruments autòctons per excel·lència: la dolçaina i el tabalet, sempre presents als nostres actes festius.

Mutxamel no queda fora d'este fenomen social i prompte els seus habitants fan tots els possibles per tenir una societat musical i ho aconsegueixen l'any 1857. Esta és la data de naixement de la Societat Musical L'Aliança, sempre lligada al món de la festa i als festers. Pocs anys després, al 1874, la festa gran de setembre en honor a la Mare de Déu de Loreto, comença a anomenar-se "Fiestas de Moros y Cristianos", encara que sense res a veure amb el nombre de comparses o la quantitat de participants que hui les conformen.

Però és evident que amb una societat musical sols, no es podien dur endavant les desfilades de les comparses que han anat conformant les festes de Moros i Cristians des de fa quasi cent cinquanta anys. Si fullegem el llibret de festes més recent, trobem que cada una de les deu comparses actuals, a la seua fitxa descriptiva, indica quina és la banda de música que té de manera oficial, lligada a ella per a les festes de setembre. Cal afegir que sempre apareixen algunes més de reforç, sobretot per al dia de l'Entrà.

Components de la Societat Musical l'Aliança de Mutxamel davant del castell de festes. Anys cinquanta.

Esquadra de "Maseres" desfilant per la placeta de Sant Roc. No falta la banda de música. 1956.

Però si ens remuntem al Llibret de festes de 1903, trobem que sols tenien tres bandes de música a les festes de març d'eixe any: L'Aliança de Mutxamel, la de Sant Joan i la del Palamó. Consultant les dades disponibles, trobem que de manera excepcional venia la Banda Municipal de la ciutat d'Alacant, sobretot per acompanyar la Mare de Déu de Loreto, en algun acte extraordinari. Hem de pensar que, en este temps, el nombre de veïns i veïnes que eixien a la festa en cada comparsa eren de vint a trenta, molt pocs comparats al dia de hui, inclús alguna comparsa, com és el cas d'Els Pacos, als seus inicis (1923), sols feia servir la dolçaina i el tabal.

El nombre de bandes participants a les festes va augmentar fins a quatre i així es mantindria fins a la segona represa de les Festes, l'any 1943. Serà durant els cinc anys següents quan es produïx un augment significatiu de comparses, el que provocarà la necessitat de contractar més músics. S'obri una nova etapa que no serà gens fàcil des del punt de vista dels recursos econòmics, molt limitats, ja que ens trobàvem en plena postguerra. Cal indicar que era l'Ajuntament el que solia córrer amb les despeses de la Festa de Moros i Cristians, sobretot pagava les bandes de música, tal com podem llegir al plenari de l'1 de setembre de 1943:

"Subvención para la festividad de Moros y Cristianos: Seguidamente, se acordó subvencionar las fiestas cívico-religiosas de Moros y Cristianos que la Villa ha de consagrar a su Patrona la Virgen de Loreto, durante los días 7 al 11 del corriente mes, en pesetas mil quinientas...y aprobar el programa redactado por la citada comisión y Alcaldia para su celebración y que se recabe la autorización superior del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, para su realización..."

Les comparses que hi havia en este temps eren, pel bàndol cristià : Maseros, Contrabandistes, Gastadors i Marinos. Per la part de la mitja lluna: Xodios, Moros del Cordò, Pacos i Abencerrajes (1944). Serà

Banderera, cantinera i festers de la comparsa Magenta pels carrers del Ravalet. No falten tampoc els músics i les seues melodies, 1945.

Comparsa Magenta,1948.

precisament en este costat on trobarem l'aparició de dos noves comparses de vida efímera, tres anys, La Magenta i Els Realistes. Per tant, calia augmentar l'oferta, davant de la demanda de música que hi havia. Al llibret de 1946 llegim: "...Entrada en la población de las 8 bandas de música contratadas y previa presentación a la Comisión de Fiestas, iniciarán el Pasacalle dirigiéndose a la Alameda de Montserrat..." Es a dir. ja hem passat a huit bandes de música.

Parlant amb alguns dels festers de més edat , que encara ens acompanyen, hem pogut saber que pel general procuraven organitzar-se per anar un dia (diumenge) a contractar el major nombre possible de bandes. Antonio Alberola, Tonet, recorda haver anat en carro o moto, acompanyat per Rafael Ramos, Rafelico el Peixero, primer a la Vila-Joiosa, i a continuació a Sella, Orxeta i Relleu per aparaular les diferents agrupacions musicals d'estes poblacions de la muntanya. De fet, la Societat Musical Lira Relleuense és de les més antigues que encara hui en dia està present al món de la festa mutxamelera, acompanyant la comparsa Pirates.

S'intentava, per tal d'economitzar els recursos monetaris, portar bandes de les poblacions veïnes al poble. Músiques que venien de Sant Vicent (durant nou anys lligada als Moros del Cordó) i el Palamò (esta última ens va acompanyar molts setembres), Sant Joan, Alacant, Agost i com no, la del nostre poble, Mutxamel. I no podem deixar de mencionar, per la seua singularitat, la Banda del Regiment d'Infanteria,

Fester de la comparsa Abencerrajes i en esta imatge, director ocasional a la desfilada del migdia. José Lloret Poveda "Pepitin" al carrer Cura Fenoll, anys seixanta.

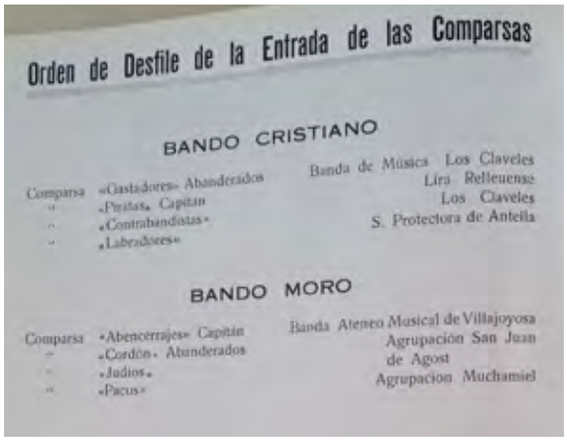
Esquadra de la comparsa Xodios amb el Capità Moro, Manuel Climent Berenguer, 1970. Els acompanya la banda del Palomar.

Treballant i desfilant al mateix temps. Pablo Torregrosa amb el "bombo" i el seu nebot, Juan Pablo, amb el tamboret. Setembre de 1980.

que durant dos anys va vindre de Cartagena, per acompanyar les comparses de la Magenta i Realistes. Estava al front d'esta agrupació, el Mestre Manuel Bernà, que l'any 1946 ho havia estat de L'Aliança del nostre poble. Altres agrupacions que van venir, encara que fora per poc temps, van ser la Canyada, que acompañaria Els Templaris durant vint-i-set anys, la de la Pobla del Duc i Antella.

Era obligat que cadascun dels festers allotjara un músic al seu domicili durant els tres dies festius, pel general era habitual que fora el mateix, any rere any. L'excepció la constituí l'estada dels músics de Cartagena, als que se'ls va habilitar l'antic Grup escolar del Salvador perquè es quedaren allí. Al final, van deixar de vindre ja que des de la Comissió es va argumentar que no hi havia prou diners per a sufragar totes les comparses, quan la realitat era que no hi havia cap interés que continuaren endavant les noves agrupacions festeres, ja que era gent jove i es suposava que d'idees més modernes i progressistes. Per tant, sense diners per a la música, els Realistes I la Magenta van deixar d'eixir a les Festes.

És possible que no estiguen totes les bandes que han vingut a la festa de Mutxamel durant este temps centenari. Però és tot el que he pogut recollir a les meues hores d'investigacions escrites i orals. I és moment per agrair el treball de moltes persones i col·lectius, per fer possible que les diferents societats musicals acompanyaren els festers i les festeres mutxamelers, omplint els nostres carrers de



Orden de Desfile de la Entrada de las Comparsas

BANDO CRISTIANO

Comparsa «Gastadores» Abanderados
" «Piratas» Capitán
" «Contrabandistas»
" «Labradores»

Banda de Música Los Claveles
Lira Relleuense
Los Claveles
S. Protectora de Antella

BANDO MORO

Comparsa «Abencerrajes» Capitán
" «Cordón» Abanderados
" «Judíos»
" «Pacos»

Banda Ateneo Musical de Villajoyosa
Agrupación San Juan de Agost
Agrupación Muchamiel

Llibret de Festes de 1969. Un dels pocs on trobem informació escrita de les bandes contractades per a este setembre.

Continuem tocant després de beure un poc.

música, intentant interpretar les melodies de la millor manera possible.

Les bandes de música que han vingut a Mutxamel al llarg de quasi segle i mig, formen ja part indissoluble de la festa de setembre. I no sols a l'apartat musical, sinó també a l'humà i afectiu, pels lligams d'amistat o familiars que han anat sorgint entre els festers, festeres i músics, als que cal afegir els de la família que, any rere any, els acollia al seu domicili, procurant que es sentiren com a casa seua. Pobles, músics, veïns i veïnes, festers i festeres, tota una mostra de convivència, humana, musical, festiva i entranyable digna de conservar.

Assumpció Brotons Boix.
Cronista Oficial de Mutxamel
Llibre de Festes. Setembre de 2023.

Descans compartit a la barraca, per als músics, bandes i instruments.

Acompanyament musical excepcional per acompanyar als Capitans del Bàndol Moro a l'Entrà del 2003.

Música i músics acompanyant també els moments de descans a la barraca dels Pacos.

Músics ambientant les barraques

Maseros i Templaris al carrer Cura Fenoll. 1965.

Templaris de mutxamel,

D'ESQUADRA A COMPARSA, 1963-1970

ASSUMPCIÓ BROTONS BOIX

L'inici de la comparsa Templaris cal buscar-lo en una reunió d'amics, on alguns d'ells van proposar crear una nova esquadra per al bàndol cristià i, a més, que fora única per estes contornades. A poc a poc, la idea va anar quallant i prenent forma gràcies a l'interés d'uns quants festers, al front dels quals estava Antonio Alberola Sala, Tonet Camisó.

El dia 24 de maig de 1963, a casa de Modesto Antón Ivorra, es van prendre alguns acords que assentarien els fonaments de l'esquadra. Es va decidir quin seria el trage que lluirien al desfile per a presentar-se a la societat mutxamelera, així com el nom: Templaris. Eixe mateix any, el dia 9 de setembre van sortir a desfilar a l'Entrà. Això sí, no figuraven al programa de festes, ja que formaven part dels Maseros, anomenant-se esta mena de societat festera "Labradores y Templarios". Es dona la circumstància que eixe any no va eixir a la festa la comparsa Contrabandistes, i va ser el fester templari, José Pastor Ramos, Pepe l'Almàssera, qui ocuparia el càrrec de capità cristià, això sí, sense cap mena de boato.

L'any següent, 1964, corresponia a la comparsa Maseros ostentar el càrrec d'Abanderat i, com que el van cedir a la nova esquadra, va ser Francisco Casanova Blasco, Paco el Casinero, l'encarregat de portar la bandera del bàndol cristià eixes festes. Sabem que en 1965 ja comptaven amb bandera pròpia. La primera volta que els Templaris ostenten una capitania va ser durant setembre de 1966. El fester escollit per a ostentar la capitania va ser José Brotons Verdú, Pepe el Rejol,

C.Marinos Rafael Ripoll Poveda. Ab.Templarios Fº Casanova Blasco.C.Paco Ángel Torregrosa Ramos.Ab. Abencerrajes José Verdú Blasco.

Bandera Templaris 1965, Roberto Gosálbez Blasco.

Mª Carmen Rosellé Brotons 1966. Pal·li capità dels Templaris

Capità Templaris 1966. José Brotons Verdú.

Esquadra Templaris 1966. Eixe any acompanyaven al Capità Cristià 3 esquadres (Templaris, Vikingos i Maseros).

ASSUMPCIÓ BROTONS BOIX

Esquadra Maseros 1966. Eixe any acompanyaven al Capità Cristià 3 esquadres (Templaris, Vikingos i Maseros).

que portava un acompanyament molt vistós per a aquells temps i molt ben preparat. Es va crear per a esta ocasió una esquadra anomenada, Vikingos, que portaven una catapulta construïda per ells, i, a més, acompanyava al Capità, Mari Carmen Roselló Brotons, que era l'abanderada dels Templaris. Va eixir sota un pali. També els Maseros van muntar una esquadra especial per a reforçar la capitania. Tot un èxit.

Com a curiositat, pel que fa a la història dels Templaris, volem anotar aquí els noms dels fundadors de l'esquadra Vikingos: Vicente Román Verdú, Tin; Ramón Pastor, Rebolica; Salvador Blasco Poveda, el Bombet; Roberto Gosálbez Blasco, el de l'or; Rafael Poveda Martínez, Maton; Vicente Jover Rodríguez, la Cuca; Pedro Nicolás Rodríguez; Pedro ,Fabraquer; Juan Casanova Blasco, Casinero; Miguel Pastor Alberola, Sevila; i Rafael Sala, Botetes.

L'any 1967 a l'acte de proclamació de càrrecs festers, celebrat al Jardí Pinada, es va fer entrega d'un diploma que nomenava President d'Honor de la comparsa Maseros i Templaris al gran fester i ambaixador moro durant moltes dècades Vicente Carrillo Campillo.

Quan van haver d'ocupar novament el càrrec d'Abanderat cristià, va ser el templari José Ripoll Ramos qui va portar la bandera en 1968. Es va aprofitar per traure una esquadra nova i molt impactant, anomenada "Celtis", així com una vistosa carrossa. Eixe setembre l'acompanyament musical va córrer a càrrec de dos bandes, la de Mutxamel i la d'Antella (que seria substituïda després per la de la Canyada).

I així arribem a una de les dades més espectaculars i decisives per a la història dels Templaris de Mutxamel, 1970, any de canvis i de consolidació. Anem a poc a

Templaris-Esquadra Vikingos 1967. Rambla.

Templaris -Esquadra Vikingos i carrossa 1967, pel Paseo.

Entrega Diploma com a President d'Honor de la Comparsa Maseros i Templaris a Vicente Carrillo Campillo,Grup Escolar,1967.

Abanderada Templaria, Maria Dolores Giner Marco.

Abanderat Cristià, 1968, Templaris, José Ripoll Ramos.

Esquadra d'Esclaus de l'Abanderat Cristià, Templaris, 1968 -Vikingos.

Lola Sirvent Sellés, abanderada templària 1970.

Present i futur de la Comparsa.

poc. El dia u de març el cura del nostre poble, Juan Cubí, va beneir les instal·lacions del primer i únic, fins al moment, local social de l'entitat en propietat. Està situat al carrer Mare de Déu de la Soledat, que hui en dia també té eixida al final de la Rambla. L'acte va comptar amb l'assistència de les autoritats de la localitat, molts festers i el President d'Honor de la Comparsa, Vicente Carrillo. Per descomptat tampoc va deixar d'assistir i acompanyar els presents, amb les seus melodies, la Societat Musical L'Aliança de Mutxamel.

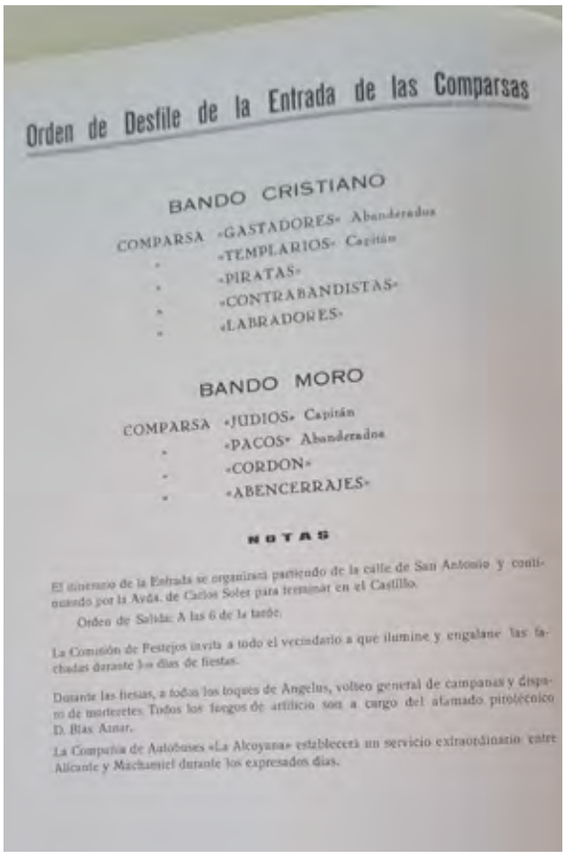
La Comissió de Festes, a la Junta General celebrada el dia 26 de maig de 1970 a la sala de plens de l'Ajuntament, va acordar atorgar als Templaris el rang de Comparsa, i així figurarà ja per primera volta al Llibret de Festes d'aquell any. A més serà la primera ocasió que ostenten ja la Capitania cristiana, sent oficialment una comparsa, que tenia llavors uns cinquanta components. El capità i capitana van ser Antonio Alberola Sala, cap d'esquadra, i Loli Sirvent Sellés. Havien de celebrar moltes coses eixe setembre de 1970: el local social en propietat, que s'havia passat d'esquadra a Comparsa i, per acabar-ho d'arrodonir, la Capitania. El boato no va defraudar el públic que contemplava l'Entrà, i per allí es podia veure passar: trompetes anunciant l'espectacle, estandards, torres d'assalt al castell, esquadra de vikingos, palomes blanques que anaven eixint de gàbies, cavalls conduïts per patges i, al final de tot este muntatge, els capitans orgullosos i magnífics. Ja teníem caminant eixa gran Comparsa que hui veiem desfilar a les nostres festes, 60 anys després i, per cert, també amb Capitania. Enhorabona a totes i a tots!

Assumpció Brotons Boix.
Cronista Oficial de Mutxamel. Estiu de 2023.

Bandera dels Templaris al segle XXI.

Encisats per la festa de Mutxamel.

No pot faltar la pólvora.



Orden de Desfile de la Entrada de las Comparsas

BANDO CRISTIANO

COMPARSA «GASTADORES» Abanderados
" «TEMPLARIOS» Capitán
" «PIRATAS»
" «CONTRABANDISTAS»
" «LABRADORES»

BANDO MORO

COMPARSA «JUDIOS» Capitán
" «PACOS» Abanderados
" «CORDON»
" «ABENCERRAJES»

NOTAS

El itinerario de la Entrada se organizará partiendo de la calle de San Antonio y continuando por la Avda. de Carlos Soler para terminar en el Castillo.

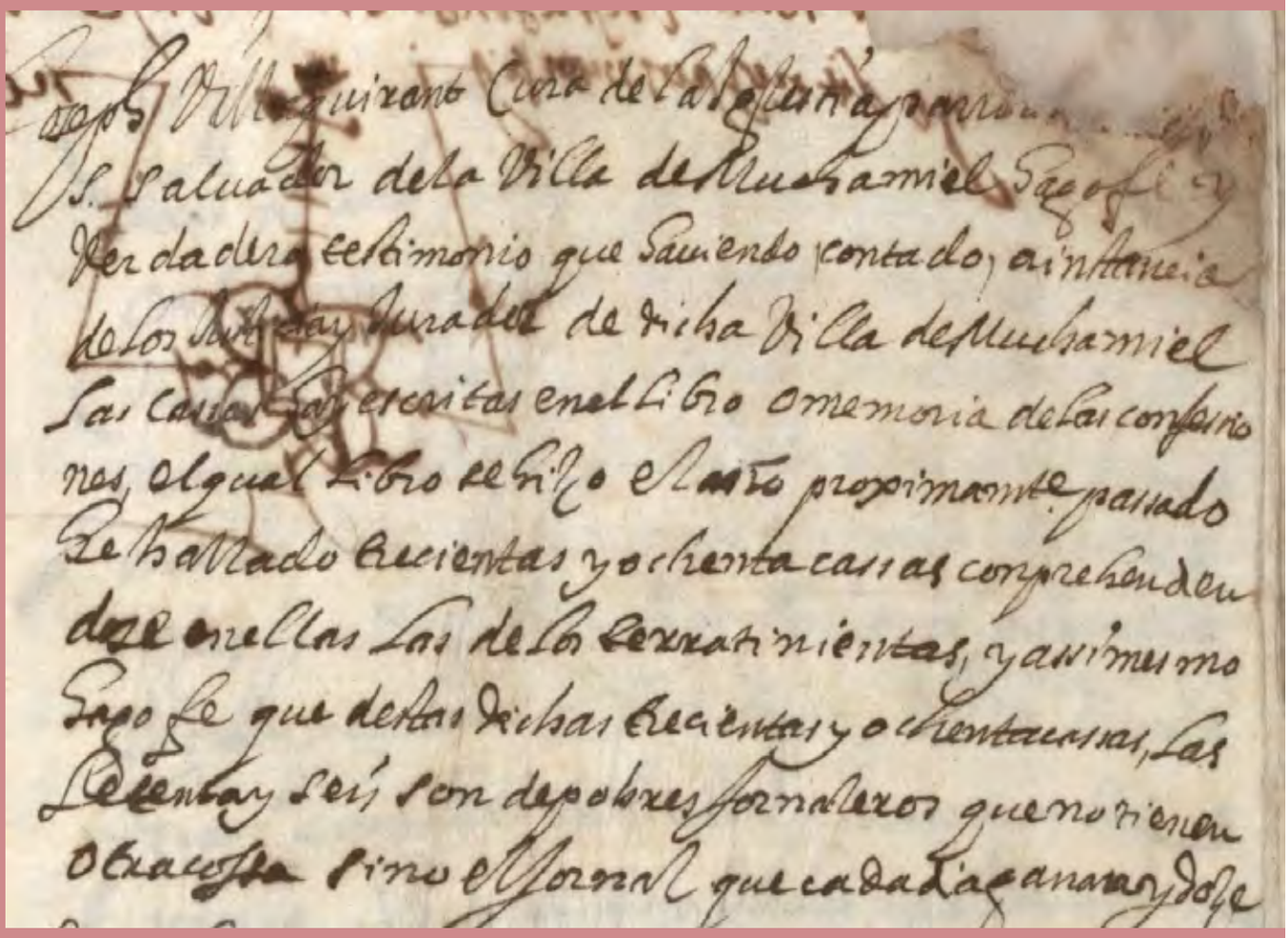
Orden de Salida: A las 6 de la tarde.

La Comisión de Festejos invita a todo el vecindario a que ilumine y engalane las fachadas durante los días de fiestas.

Durante las fiestas, a todos los toques de Angelus, volteo general de campanas y disparo de morteretes. Todos los fuegos de artificio son a cargo del afamado pirotécnico D. Blas Amar.

La Compañía de Autobuses «La Alcoyana» establecerá un servicio extraordinario entre Alicante y Machamiel durante los expresados días.

Llibret de Festes de 1970.



Censo de casas de Mutxamel de 1646.

Las fiestas de morôs y cristianos de Mutxamel

DE HACE 300 AÑOS, 1724-1804.

MIGUEL-ÁNGEL GONZÁLEZ HERNÁNDEZ

INTRODUCCIÓN.

En primer lugar, agradecer a la Comisión de Fiestas de Moros y Cristianos de Mutxamel la lectura de este breve artículo histórico así como su consideración para que fuera evaluado para su posterior publicación. En segundo lugar, disculparme con la Comisión de Fiestas de Mutxamel, con las comparsas y con el Ajuntament, por el hecho de usar en este artículo el nombre castellanizado de "Muchamiel" cuando sea citada la documentación histórica frente al nombre oficial de "Mutxamel". Esto se ha debido a que la documentación histórica de los archivos menciona sólo el nombre castellanizado, de ahí, que se haya pretendido mantener el nombre usado en los documentos de archivo.

Pues bien, los objetivos de este artículo han sido dos: en primer lugar, mostrar ejemplos de municipios que han ido evolucionando desde las fiestas a la monarquía (fiestas reales) hasta las fiestas de moros y cristianos y, en segundo lugar, dar a conocer la hipótesis de la existencia de tres expedientes relacionados con Mutxamel y que, posiblemente, pudieran estar en el Archivo Histórico Nacional de Madrid.

1.- ANTECEDENTES DE FIESTAS CON MILICIAS MILITARES Y CON USO DE PÓLVORA.

En las fiestas locales fueron varios los orígenes de las milicias militares concejiles y el permiso de la monarquía para el uso de pólvora. El motivo principal para Mutxamel fue la defensa de las costas de los

siglos XVI y XVII. Mutxamel, junto con Xixona y Alcoi, formaba parte de la defensa de las costas de La Vila Joiosa. Los vecinos de Mutxamel estaban obligados a acudir armados en ayuda de La Vila y también de Alicante. Pues bien, esas milicias militares formadas por los propios vecinos de los municipios (y sólo hombres entre los 15 y los 60 años) se adiestraban en el uso de las armas los domingos por la mañana después de la misa mayor: "[...] para exercitarse han de tener escuela los domingos y fiestas [...]" (González Hernández, 1999: 137) y por ello, era habitual que participaran o desfilaran también en las fiestas patronales. Por ejemplo, ya en Jumilla (Murcia) el 15 de agosto de 1614 se documentaba la unión o la suma de las fiestas patronales, los elementos militares y las fiestas de moros y cristianos: "[...] que atento la fiesta de la Asunción de nuestra señora de Agosto es ya cerca [...] como es costumbre [...] de fazer es bien se fagan Moros y Cristianos [...] por capitán de la compañía de los cristianos [...] por su alférez [...] por su sargento [...] y por capitán de los moros [...]". Pero, es más, en esas fiestas patronales se relacionaban los gastos del ayuntamiento (concejo): "[...] danças, comedias, fazer los toriles, tablados y castillo de los moros [...]" (Lozano Pérez, 1990, s.f.). Mutxamel contaba con milicias militares concejiles, pero no se ha documentado todavía en esa relación entre lo militar y lo festivo.

2.- LAS FIESTAS DEL SIGLO XVIII Y SU RELACIÓN CON MUTXAMEL.

En ese siglo XVIII ha sido donde mayor documentación se ha conservado en el Archivo Histórico Nacional de Madrid sobre la relación anterior de las milicias militares concejiles, el uso de pólvora para adiestramiento en las fiestas y el desarrollo de las fiestas de moros y cristianos. Hay tres expedientes claves en toda la historia y que marcarían los orígenes de las fiestas de moros y cristianos de Mutxamel hace, cuanto menos 300 años, pero no se han localizado todavía, aunque se hayan localizado ya en otros municipios.

La principal línea de investigación en el siglo XVIII han sido analizar las fiestas a la monarquía y, en una de ellas, ya se comenzó a ver lo que sería la estructura definitiva de las fiestas de moros y cristianos en España y en América (González Hernández, 2021a y 2021b). Desde las fiestas a la monarquía de 1707 hasta las celebradas de 1724, 1746, 1759 y 1789, en algunos municipios como Alicante se realizaron fiestas de moros y cristianos, pero como unos festejos más dentro de esas fiestas. Por ejemplo, por el nacimiento de un infante (hijo del rey Felipe V) se hicieron fiestas en Almansa (Albacete) en septiembre de 1707: "[...] dos días de toros, dos de comedias, cuatro compañías de soldadesca, fuegos y otras invenciones re regocijo [...]" (López Megías, 1998: 351). Es decir, la soldadesca era un festejo militar más dentro de un conjunto de festejos dentro, a su vez, de las fiestas a la monarquía.

En este sentido, la defensa de la antigüedad de las fiestas de moros y cristianos de Mutxamel en el siglo XVIII, procede de la existencia de esas milicias militares concejiles, del uso de pólvora en fiestas y del conocimiento que tenían los vecinos de Mutxamel de las fiestas de moros y cristianos de Alicante ciudad. Como más adelante se explicará, tanto en la descripción de las cofradías de 1769 así como en la prohibición del disparo de pólvora de 1771, no se menciona la realización de fiestas de moros y cristianos en Alicante ciudad. Pues bien, sí se hicieron fiestas de moros y cristianos en Alicante desde 1599 (González Hernández, 1994: 303-310). También, posteriormente, en todo el siglo XVIII en 1700, 1715, 1724, 1732, 1746, 1759 y 1789, entre otras más (González Hernández, 1989: inédito). Incluso, La Vila Joiosa en 1753 reconocía que hacía sus fiestas de moros y cristianos ayudaba por Alicante ya que le prestaban el castillo de madera de moros y cristianos (Márquez Galvañ, 1999: 28). Es decir, el informe de Cofradías de Alicante hablaba de las fiestas que hacían los gremios artesanos de Alicante, pero no mencionaba que hicieran esas fiestas de moros y cristianos. Algo similar, quizás, le ha podido suceder a Mutxamel, ya que no se ha localizado todavía ninguno de los tres expedientes que se detallan a continuación.

3.- LOS "EXPEDIENTES DE MUCHAMIEL" DE 1737, 1769 y 1772.

La primera regulación al uso de la pólvora en fiestas locales fue la de 1737. Esta prohibición de Felipe V motivó los primeros expedientes de exención enviados a Madrid. Quizás, es posible que Mutxamel enviara su solicitud a la exención a dicha prohibición y que se le permitiera seguir celebrando sus fiestas locales con el disparo de pólvora y el desfile de su soldadesca (con un bando cristiano o con dos bandos, incluyendo a los moros). Por ejemplo, resultan importantes los expedientes de Caravaca (Murcia). El 28 de abril de 1722 el mayordomo de la cofradía de la Vera Cruz solicitaba

permiso al ayuntamiento para celebrar sus fiestas: "[...] nombrar Capitán y Alférez para la Compañía de Soldados y Alarde que se hace [...]" (Sánchez Romero, 1989, s.f.). Es decir, la cita ofrece el elemento militar en los cargos festeros, la formación de un desfile también militar y el disparo o no de pólvora, ya que el "alarde" en el origen musulmán podría ser sólo una revista de tropas a pie y a caballo (González Hernández, 2021a: 130-141).

La segunda regulación fue el excesivo gasto en las fiestas religiosas celebradas en los municipios de España. Fue promovida por el obispo de Salamanca en el año 1769 y promulgada por ley por el rey Carlos III en 1770. Todos los distritos provinciales (corregimientos) estaban obligados a detallar, lo mejor posible, esos gastos dedicados en cada fiesta religiosa y los festejos que se hacían dentro de cada fiesta. Mutxamel tiene ese expediente en el Archivo Histórico Nacional de Madrid (AHN, Consejos, 7105) y estaba incluido en el "Corregimiento de Alicante". Por ejemplo, en dicho expediente, Guardamar explicaba que celebraba: [...] algunos años se haze fiesta de Polvora y todo se paga de dichas Limosnas [...]". Es decir, no era anual pero sí frecuente ese uso de pólvora vinculada a una fiesta y que no aparece descrita.

La tercera regulación fue del propio Carlos III de 1771 con la prohibición al disparo de pólvora en el interior de los municipios en cualquier fiesta local. No sólo era el excesivo consumo de pólvora sino también el gasto de la misma y los accidentes ocurridos. Por ejemplo, en Elx/Elche el 16 de agosto de 1777 sucedió que: [...] se vino al suelo el castillo de Moros y Cristianos muriendo por este accidente el cojo de la Chacofa, resultando además tres mujeres con las piernas rotas, muriendo una de ellas en el hospital [...]" (González Hernández, 1999: 233). Aquí, es posiblemente donde pudiera localizarse el "Expediente de Muchamiel" dado que en el Archivo Histórico Nacional se han consultado los de: Alcoi, Banyeres, Biar, Bocairent, Caravaca, Castalla, Ibi y Onil. Pero, no por ello, han sido los únicos localizados porque además estaban los de: Cocentaina, La Vila Joiosa y Xixona, entre otros más. Por ejemplo, el 10 de enero de 1791 Xixona definía sus fiestas patronales como: "[...] Evoluciones Militares de Moros y Cristianos [...]" (Garrigós Sirvent, 1998: 91). Biar en 1792 las definía como: "[...] una función de Soldadesca formada por dos vistosas compañías de Arcabuceros, con sus Capitanes [...]" (Cerdá, 1982). Castalla el 27 de enero de 1804 recibía una carta del propio rey Carlos IV y jas definías como: "[...] celebran a sus respectivos Patronos [...] las solemnizan con Alardos o Salvas de Pólvora, que es lo mismo" (González Hernández, 2004: 141).

La documentación de los expedientes de exención sobre la prohibición al disparo de pólvora ocupa dos legajos de gran tamaño (entre 25 y 30 cm. de ancho cada uno ellos) y además tiene dos signaturas diferentes, por lo que, en el primer grupo sólo se pudieron consultar los municipios que estaban dentro de él. Es posible, considerar la existencia del "Expediente de Muchamiel" a tenor de tres características: una, la posterior tradición histórica en el uso militar de la pólvora; dos, la formación de milicias conjuntas con los municipios de Alcoy, Xixona y La Vila Joiosa; y tres, la configuración de un calendario de fiestas patronales con una diversidad propia de festejos. En ese siglo XVIII los tres municipios citados (Alcoy, Xixona y La Vila Joiosa) ya celebraban fiestas de moros y cristianos. Sólo queda saber el resultado de Mutxamel. La localización de esos expedientes, así como su análisis podría dar lugar a un mayor conocimiento de las fiestas de moros y cristianos de Mutxamel y llevarlas a cerca de 300 años de antigüedad.

Mutxamel, abril, 2023.

Miguel-Ángel González Hernández. Profesor Historia Medieval. Universidad de Alicante.

Bibliografía.

Cerdá, Melecio: Biar y sus fiestas de moros y cristianos,

1705-1981. Biar: El autor, 1982.

Garrigós Sirvent, Bernardo: "Xixona, la ciudad de las Embajadas", en De Embajadas y Embajadores. Alicante: UNDEF, 1998.

González Hernández, Miguel-Ángel: La Fiesta de Moros y Cristianos en Alicante, 1599-1789. Alicante: mecanoescrito, inédito, 1989, 210 páginas.

González Hernández, Miguel-Ángel: "Fiestas de Moros y Cristianos de Alicante en 1599", en Hinojosa, José; Pradells, Jesús (eds.). 1490, En el umbral de la modernidad. Valencia: Generalitat Valenciana, 1994. Vol. II, pp. 303-310.

González Hernández, Miguel-Ángel: Del Alarde Medieval a las Fiestas Reales Barrocas ss. XV-XVIII". Alicante: Diputación de Alicante-Agencia Valenciana de Turismo, 1999.

González Hernández, Miguel-Ángel: Castalla en el origen de la Fiesta de Moros y Cristianos (1474-1804). Alicante: Agrupació de Comparses-Diputación Alicante, 2004.

González Hernández, Miguel-Ángel: "Monarquías medievales, Latinoamérica y Europa hispánica: poder socio-político de las fiestas reales y festejos con moros y cristianos, 1455-1789", en Cáceres, Milena (ed.) La Fiesta de Moros y Cristianos en el mundo. Tomo I. Lima (Perú): Pontifica Universidad Católica del Perú, 2021a, pp. 130-141.

González Hernández, Miguel-Ángel: "La influencia de Iberoamérica y de España en las fiestas reales de la Monarquía Hispánica (1488-1789)", en Limpias, Víctor (comp.) Patrimonio religioso de Iberoamérica. Santa Cruz de la Sierra: Universidad Privada de Santa Cruz (Bolivia), 2021b, pp. 249-255.

López Megías, Francisco y Ortíz López, María: De la Muy Noble, Muy Leal y Fedelísima Ciudad de Almansa. Almansa: los autores, 1998.

Lozano Pérez, José María: "Pregón de las fiestas de Moros y Cristianos de Jumilla en 1989", en Revista Moros y Cristianos de Jumilla (Murcia), sin paginar.

Márquez Galvañ, Vicente: Los archivos de la Fiesta en la Vila. La historia de los Moros y Cristianos a través de dos siglos de documentos. La Vila Joiosa: Santa Marta, 1999.

Sánchez Romero, Gregorio: "Moros y Cristianos en Caravaca de la Cruz", Revista Moros y Cristianos de Caravaca de la Cruz (Murcia), 1989.

Censo de casas de Mutxamel de 1646.

La Comparsa Templaris

60 ANYS

COMPARSA TEMPLARIS MUTXAMEL

60 anys d'existència és el resultat de la il·lusió de tots els templaris, que han fet que aquesta comparsa siga una més de les nostres festes. En tot aquest temps han passat coses agradables, dolentes i anècdotes i un llarg camí que des d'aquest llibre volem relatar, com revisió històrica de la comparsa.

Càrrecs festers, fundacions i disolucions d'esquadres i alguna que altra eixida de la nostra poblaciò.
L'any 1963 un grup d'amics festers i components d'altres comparses com Maseros, Pacos i Moros del Cordó, van sentir la falta d'una altra comparsa Cristiana. Per això es van proposar fer-la, tots eren amants de la nostra festa i sabien molt bé les obligacions que això portava, però van decidir tirar-hi endavant.

El més important, i primer de tot, era convocar una reunió. Que van celebrar el dia 9 de maig a casa de Modesto, al carrer Maestro Sala. En aquest primer contacte es van donar 200 pesetes com a senyal, alguns d'ells es van fer enrere i en quedaren un total de 10, de components.

El 28 de maig van fer la segona reunió, on van decidir el nom que portaria aquesta nova comparsa " Templaris"; també es va aprovar el disseny del vestit i es va formar la primera junta Directiva, que va tindre com a primer president a José Brotons Verdú, més conegut com el "Rejol", qui a la vegada s'encarregaria de la tresoreria. Al principi la comparsa formava part de la comparsa Maseros, perquè no tenia prou festers per a poder pagar una banda de música i no reunir el nombre

de festers necessaris. En aquell temps la comparsa Maseros s'havia quedat amb pocs festers i la Comissió de Festes els va incorporar en aquesta comparsa. Per això, Maseros i Templaris van compartir la banda d'Antella.

En 1964 va augmentar el nombre de membres en 10 festers més. També aquest any va desfilar per primera vegada una esquadra de dones que portaven el trage de fila. Aquests anys que van desfilar amb els Maseros vam compartir la banda d'Antella fins a l'any 1970.

Per això en l'any 1971, quant la comparsa Marinos es va retirar de les festes va cedir la banda que ells portaven als Templaris i aquest any va ser per primera vegada que van desfilar en solitari, separant-se així de la comparsa Maseros.

La comparsa Templaris agraïx a la família de Modesto i sobretot a la seua mare Frasquita l'acolliment que sobretot van rebre, allí es pintaven les sabates, feien escuts, un any fins i tot van fer els escuts de fusta, moltes gràcies per part dels Templaris.

Des de 1963 en aquesta comparsa han desfilat moltes esquadres com:
Any 1963 Fundadors
Any 1966 Vikingos
Any 1973 Lleons
Any 1988 Templàries
Any 1988 Jaume I
Any 1989 Cavallers del Temple
Any 1990 Mesoneres
1990 Cavallers del Cid
Any 1993 Guerreres del Temple
Any 1999 Arqueres del Foc
Any 2006 Cavallers de Sion
Any 2007 Almogàvers
Any 2016 Caballeros Cruzados

També hi ha hagut esquadres que han format part dels templaris, però que malauradament ja no ixen amb nosaltres com:
Águilas Cruzadas, Camelot i Rei Alfons.
Alguns components d'aquestes esquadres s'han incorporat a altres esquadres que encara ixen amb nosaltres.

CÀRRECS FESTERS

En 1970 encara no es feien capitanies oficials, perquè hi havia la reina de festes i les dames, però el nostre company i molt volgut Antonio Alberola Sala, més conegut com Tonet Camisó, acompanyat per Maria Dolores Sirvent Sellés van eixir a desfilar portant el primer xicotet boato de la comparsa compost de: Trompetes, Palanquins, torre d'assalt, portadors amb gàbies soltant coloms, cavall, patges, quatre estandars i la banda de música.

Per aquest motiu podem dir que en 1970, per a nosaltres, fou el primer Capità Templari en les festes de Moros i Cristians.

CAPITÀ, CAPITANA I BANDERER/A
1970 Antonio Alberola Sala i Mª Dolores Sirvent Sellés
1975 Rosendo Vargas Ruiz i Juana Caballero Herrera.
1980 José Ripoll Ramos, María Loreto García Ramos i José Aracil Aracil.
1985 Roberto Gosálbez Blasco, Maribel Cuadrado Aparicio i Anabel Jiménez Vargas.
1989 Vicente Roman Verdú , Ángela Chust García i José Ramón Román Chust.
1993 José María Sola Sarabia, Josefa Jover Alcocer i Ángel Sola Sarabia.
1997 José Aracil Ruiz, Anabel Jiménez Vargas i Anna Alberola Vargas.
2001 José Fco. Gosálbez Iborra, Concepción Verdú Villalta i Fernando Gosálbez Iborra.
2005 Rafael Giner Baeza, María Giner Bernabeu i Victor Giner Bernabeu
2009 F. Xavier Sala i Blasco, Mª Reyes Soler i Lledó i Cristina Sala i Soler.
2013 Juan Vicente Sirvent Llorens, Almudena Sirvent Pérez i Juan José Sirvent Pérez.
2017 Miguel Reyes Cerda Martínez, Ana Isabel Jerez Planelles i Miguel Cerdá Jerez.

BANDERES

En 1965 s'estrena la primera bandera de la comparsa, fou encarregada a Tomás Valcarcel i l'encarregat de portar-la va ser Andrés Jover.
En 1995 Donació d'una nova bandera a la Comparsa Templaris per María Diaz.

PRESIDENTS/A

1963 José Brotons Verdú (el Rejol)
1974 Andrés Aracil Giner
1976 Rafael Sala Forner
1992 José Navas Moreno
1999 Juan Aznar Romeu
2002 J. Francisco Gosálbez Iborra
2006 Jordi Ramos Baeza
2014 María Reyes Soler i Lledó

SEU SOCIAL

L'any 1985 s'adquereix la casa actual de la comparsa al carrer Soledat, adquirit posteriorment el pati que fou inaugurat en 1987.

COMPARSA TEMPLARIS MUTXAMEL

EFEMÈRIDES

Al 2013 Celebren el 50 aniversari, estrenant el pasdoble 9 del Ravalet del mestre Fco. Valor Llorens.

LA NOSTRA MÚSICA

Els Templaris també tenim marxes nostres com:
· Templarios de Mutxamel – José Sala Torregrosa (pasdoble) any 1975.
· Capitán Robert (marxa cristiana) – Salvador Vidal Llorens, 1984.
· Tonet Camisó (marxa cristiana) – Luís Molina 1997.
· Sala i Soler (marxa cristiana) Francisco Valor Llorens, 2009.
· C.D.C. (marxa cristiana)- José Miguel Román Espinós, 2010.
· Fundadors (marxa cristiana) José Miguel Román Espinós, 2012.
· 9 del Ravalet (pasdoble) Francisco Valor Llorens, 2013
· Templàries (marxa cristiana) Paco Ayela 2018.
· Cavallers del Cid (pasdoble) José Miguel Román Espinós, 2016.
· Legium (Marxa Cristiana) Carles Crespo Jordà 2017
· Gossa (marxa cristiana) Mario Esteve Ramon, 2020
· Marxa dels Templaris (marxa cristiana) José Joaquín Sanjuan Ferrero 1997-2022.

LES NOSTRES BANDES

Des de l'inici de la comparsa en les nostres festes hem tingut:
Societat Protectora Musical d'Antella (1968-1970).
Societat Unió Musical de la Canyada (1971-1998).
Societat Musical La Amistad de Villafranqueza (1999-2003).
Sociedad Musical La Paz de Sant Joan (2004-2022).
S'estrena, en 2023 com a banda oficial dels Templaris, la Societat Filharmònica Unión Musical d'Agost.
També ens han acompanyat com a 2a banda :
Societat Musical L'Aliança de Mutxamel.
Societat Musical Cultural de Penàguila.

COMPARSA TEMPLARIS
MUTXAMEL

Llengua i festa

EN ELS QUARANTA ANYS DE LA LUEV

XAVIER SALA IVORRA

A Alacant me'n vull anar

a vore les cosidores

que cusen sense didal

i tallen sense tisores.

Enguany que fa quaranta anys la **Llei d'ús i ensenyament del valencià**, també coneguda com a Llei d'Alacant, perquè va ser en esta ciutat tan propera a nosaltres on es va aprovar el 23 de novembre de 1983, volem portar a estes pàgines una reflexió sobre el valencià.

Fa quaranta anys, Mutxamel tenia poc més de huit mil habitants, ara en són prop de trenta mil, i podem dir que si encara el valencià forma part del nostre entorn és gràcies al revifament de la llengua que va suposar la LUEV.

En aquells anys huitanta la població havia augmentat en més del 100% respecte als que tenia a principis dels anys quaranta del segle passat, fruit de la immigració d'andalusos i manxecs, principalment, això vol dir que la població de llengua valenciana, començava a ser minoritària respecte a la que venia de terres castellanes i a més algunes famílies que el parlaven no l'havien transmés als seus fills i filles; amb tot el valencià era entés per la majoria de població nouvinguada, i molts d'ells l'havien presa també com a seua. Entre altres coses perquè molts d'eixos huit mil habitants havien nascut ja a Mutxamel o havien arribat de xiquets i havien crescut en un entorn on el valencià es vivia en tots els àmbits no acadèmics ni de l'administració. Ben viva al carrer, al comerç, al treball, als jocs i per descomptat que a la festa.

El gran avanç que representà la llei va ser que, per primera vegada després de segles i després dels quaranta anys de repressió de la dictadura, el valencià tenia l'estatus d'oficialitat i entraria a formar part de l'escola. Alhora que aquells que el parlaven descobrien un gran ventall cultural que fins aleshores havia estat, si no furtat, almenys amagat. I es reconeixia que la llengua que parlaven tenia un valor no sols sentimental sinó cabdal per a la nostra identitat com a poble.

Els relats que havien sigut contats durant generacions per tradició oral formaven part de la cultura en majúscula, no d'un imaginari infravaloritzat i menyspreat, i ara apareixien en lletra impresa, com per exemple en Rondalles de l'Alacantí de Ximo Caturla. Aquell Peret que li deia a la seua germana, –Marieta, Margariteta o Margarideta–: "totes pa tu, que tu m'has plantat" o la rabosa que havia caigut dins d'un bancal acabat de regar, i amb bona saó, formaven part de llibres enquadernats que convivien a les llibreries amb els autor llegits a l'escola. Autors i autores que fins aleshores no escrivien més que en castellà. Perquè de traduccions en valencià tampoc no n'hi havia. I al costat de les rondalles populars, a Mutxamel, per tradició oral es van transmetre els miracles de la Mare de Déu, conservats en el llibre de la Confraria de la Mare de Déu de Loreto, manuscrits al segle XVII per Vicent Bendicho, i sens cap dubte un dels tresors del patrimoni mutxameler. Que tenim la sort de conéixer en la mateixa llengua que va ser escrit. En este valencià nostre de terres alacantines la paraula Mare de Déu, es referix sempre a la nostra, a eixa icona on es transfigura la imatge de Maria, i es tanta la seua força i tradició que és Ella qui la representa en el petit auto-sacramental que és l'Encontre del Diumenge de Pasqua, i a Ella ens aclamem eixe matí de glòria com ho fem a març i a setembre: Mare de Déu, misericòrdia. I en eixe clam reviu encara el valencià nostre.

No cal dir que el manteniment de la llengua li deu molt, si no tot, a la LUEV, des d'aleshores milers de xiquetes i xiquets, l'han apresa i estimat a través de la gran tasca pedagògica de l'escola. No cap dubte que es podria i es pot fer millor, però almenys oferix la capacitat de tindre-la com a un bé que forma part del seu bagatge acadèmic.

Es pot dir per tant que la majoria d'habitants de Mutxamel poden parlar, llegir i escriure en valencià. Això crec que és una dada important per a fer veure que cal superar la dicotomia valencianoparlant i castellanoparlant que apareix en la LUEV, si bé fa quaranta anys va permetre que les localitats que havien tingut la llengua com a pròpia pogueren escolaritzar en l'aprenentatge del valencià l'alumnat, ara en una comunitat global i en moviment, no es pot separar uns i altres valencians per la llengua que parlen. Entre altres raons perquè quan ixen a treballar a altres localitats es poden trobar persones que demanen ser ateses en valencià i no es pot esgrimir la raó que "no soc valencianoparlant" per a no fer-ho.

Atés que totes i tots formem part d'unes terres on hi ha dos llengües, totes i tots podem parlar en les dos llengües i cal tenir-ho com una riquesa que permet construir un lloc més solidari i inclusiu.

La festa a Mutxamel és una mostra de convivència i un exemple de com es pot passar de la confrontació a la complementació. Parlem de coordinació i no de disjunció, no som moros o cristians, sinó moros i cristians; de la mateixa manera parlem valencià i castellà.

El valencià és necessari si volem entendre el nostre municipi. La seua toponímia que ens parla en valencià, en paraules associades al món fester, tant el de setembre i març, com el que se celebra al llarg de l'any: el Poble Nou i el Ravalet, el carrer Carnisseria i el carreró de Sant Pasqual, la placeta de Sant Roc, la plaça Nova i el Cadavall, el Calvari, la Sabateta, Sant Peret i les Penyetes. És necessari per entendre el nom de comparses com Pirates, Maseros i Moros del Cordó. Fins i tot el nom de la comparsa Xodios ens dona una lliçó d'història de la llengua. Perquè el so de "Xo" no es correspon a l'ortografia actual, però tampoc al so de la lletra, ja que esta sona com jove i no com la "txa" de Mutxamel. Cal parar atenció en el fet que, quan naix la comparsa, el so de la j nostra, –present en jove, gener o pluja– s'escrivia amb "ch", per influència de la pronunciació de la varietat apitxada que es parla a la ciutat de València i que es la que seguixen els impressors en zones on no es dona esta variació dialectal. Així que per falta d'una normativa en una llengua fora dels àmbits educatius, en gran part del territori valencià hi havia lletres que no es corresponien amb el que parlaven. Estem convençuts que quan naix la comparsa, en el segle XIX, cap mutxameler ni mutxamelera pronunciava de la mateixa manera Xodios que el so central del seu gentilici. Tinguem en compte que la falta d'estudis de la llengua pròpia feia que qui parlaven valencià no trobaren la grafia pertinent per a pronunciar-la, no era una j (castellana) ni tampoc una ch. Que ara es mantinga la grafia respon a la voluntat de mantindre la tradició i que la festa permet un sincretisme que hem de prendre com a mostra de convivència entre les dos llengües.

Tornant a aquell Peret, –a qui els seus familiars van clavar dins d'una cassola i se'l van menjar, tret de la seua germaneta que va plantar els ossets–, podem fer el símil que la LUEV és l'arbre que va ser plantat per tots aquells que al llarg dels anys van continuar parlant i treballant per mantindre i dignificar una llengua que el poble no havia soterrat, i que dalt de l'arbre la llengua ens convida a formar-ne part: tots els fruits per a tu, que tu m'has plantat. El fruit d'una llengua que renaix cada volta que és parlada.

Com deia el professor Manuel Sanchis Guarner: "Una llengua no mor perquè no guanye nous parlants, només mor si la deixen de parlar aquells qui la parlen", per això aprofitem les nostres festes per a parlar-la, per a fer-la viure. Tant fa que qui la parle no l'haja parlada abans i en tinga una altra, per a parlar el valencià no cal destruir-ne cap altra.

I per acabar, si introduïa l'article amb una cançó popular mutxamelera que encara hui sentim en les actuacions de la nostra agrupació El So, acabe amb una altra cançó popular del seu repertori i de tot el domini valencià:

El colom roda la torre,

roda i no pot entrar;

i la pobra colometa

no para de sospirar.

El festejar amagat

és un viure molt en pena:

és com la brasa de foc

que baix de la cendra crema.

Que la festa aprofite perquè la cendra siga flama, perquè en el seu ambient i en la seua grandesa es mostre el valencià com a peça inqüestionable de la nostra història i tradició, però també del nostre present i futur.

Xavier Sala Ivorra
Agència de Promoció del Valencià de l'Ajuntament de Mutxamel

Censo de casas de Mutxamel de 1646.

Entrada de Jaume II
A ALACANT

GLORIA GARCIA TORREGROSA

Hi havia un temps en què els valencians i catalans guanyaven guerres, eren els temps en què es bastí el mapa del país.

Un dels esdeveniments més significatiu i transcendent per al futur de tots els valencians fou la decisió de Jaume II de recuperar el que el seu avi Jaume I conquerí més enllà de Biar, i que tan esplèndidament cedí sense cap compensació. Jaume II, rei valencià de naixement, fou qui portà definitivament les fronteres valencianes fins a la riba del Segura.

CONQUESTA D'ALACANT

L'abril de 1296 es trencaren les hostilitats, un poderós exèrcit aragonès envaí Castella per la frontera de Monteagudo de las Vicarias i Almazán, a l'actual província de Sòria. Estava encapçalat pel mateix rei, Alfons de la Cerda, amb l'objectiu d'arribar a Lleó i proclamar l'infant Joan rei.

L'exèrcit va arribar a Lleó, on no trobà oposició, i a Sahagún Joan fou coronat sobirà dels lleonesos, però no comptaven amb la resistència de Mayorga, hui dia província de Valladolid, que alentí la marxa de l'exèrcit aragonés i ajudà a la reorganització de les hosts castellanes fidels al petit fill de Sanç IV, Ferran IV.

I mentre els aragonesos corrien per terres de Castella i Lleó, els catalans, amb el seu rei al front, es concentraven a València per a sotmetre Múrcia. Jaume

Il s'intitulava ja rei de Múrcia, per donació que li havia fet el rei "legítim" de Castella i demanava el reconeixement. Bé que sabia que el país estava habitat per catalans i que seria reconegut rei tan bon punt es plantara allà. Era un anhel llargament esperat, des dels temps de Jaume I, i també eren molt freqüents les disputes entre la població cristiana, majoritàriament d'origen català i que es regia pels seus usos particulars i usatges de Barcelona.

Jaume II treballà per a ser reconegut rei pacíficament i per això l'exèrcit es desplaçà per mar a València fins a la costa d'Alacant, amb el propòsit d'evitar en la mesura que fora possible el desplaçament de l'exèrcit per terra, amb les conseqüents inconveniències que causaria sobre el terreny.

El castell d'Alacant estava regit aleshores per un alcaid de nom Nicolàs Peris, natural de Múrcia, i que pels acords signats en el passat per Jaume II i Sanç IV, el 29 de novembre de 1291, es devia a Jaume II si Sanç IV incomplia el pacte. De fet, havia estat Jaume II qui l'havia posat allí, convençut que un català de Múrcia, serviria al rei dels catalans i rei legítim de Múrcia.

Però Jaume II, que no deixava res a l'atzar, requerí el lliurament del Castell d'Alacant per incompliment de l'acord per la part contrària, però Nicolàs Perís, alcaid,

es feu el desentés. A mitjan d'abril de 1296 tot l'exèrcit català era davant d'Alacant i Nicolàs Perís continuava sense fer cas i Jaume II es va emprenyar moltíssim i ordenà atacar.

CAMP D'ALACANT

La delimitació més coneguda del terme municipal de la vila d'Alacant confina pel nord amb el de la Vila Joiosa, pel barranc del Carritxal, per l'oest per la solana, la serra de l'Almadrava o el Carrascal.

En la confluència dels termes municipals de Castalla, Sax, Elda, i Petrer. I pel sud amb la Canyada i el Portitxol en contigüitat amb els termes de Crevillent i Elx fins al litoral per l'Altet.

A un simple colp de vista s'aprecia la vastíssima extensió sobre la que tenia jurisdicció la vila d'Alacant. Que comprenia en tot o parcialment els següents termes municipals alacantins actuals.

La Vila, Orxeta, Relleu, Aigües de Busot, el Campello, Mutxamel, Sant Joan, Sant Vicent del Raspeig, Agost, Petrer, Elda, Novelda, Monfort del Cid.

ACTA D'ANNEXIÓ DEL CAMP D'ALACANT AL REGNE DE VALÈNCIA (1308)

En l'acta es destaca entre altres, la súplica prèvia i el consens comú dels estaments que integren la comunitat d'estos municipis desitjosos de la seua respectiva inserció total en aquell regne, així com la convicció del monarca d'ordenar tal annexió a una més efectiva i plena possessió del seu territori, ja sotmés a la seua alta jurisdicció sobirana, segur que tot això redundaria en major benefici per a tots els habitants, per tot això "manem i ordenem la seua Annexió al Regne de València, de manera que les viles i llocs siguen considerades ja part integrant i substancial del mateix i tots els seus veïns es regisquen i governen d'ara en avant pels furs de la ciutat del Regne de València".

Els costums locals i costums regionals sancionats pel monarca es redueixen a deu fonamentals.

1r. El sou anual de justícia local no serà l'estipulat pels furs de València, sinó el que assigne el Consell dels llocs mencionats.

800 sous reials valencians a Oriola i 400 a l'assessor jurídic.

600 sous reials valencians a Alacant i 300 a l'assessor jurídic.

500 sous reials valencians a Elx i 300 a l'assessor jurídic.

350 sous reials valencians a Guardamar i 150 a l'assessor jurídic

2n. La multa contra els convictes d'apel·lació judicial o reclam no serà sobre el valor de la suma deguda, sinó tan sols de delme, convertint-la en una multa molt menys onerosa i més benigna.

3r. La denúncia per adulteri contra una esposa solament serà vàlida quan la formule el marit, rebujant les presentades per un tercer.

4t. Els càrrecs i oficis de l'administració i govern municipal seran coberts solament per veïns del lloc, i no tindran veu activa ni passiva en la seua elecció individus del sector mobiliari i clerical, reservant la participació en el seu nomenament a l'estament urbà-burgés allí "aveïnat".

5è. Facultat de continuar servint-se a voluntat pròpia de la " tafulla", com a mesura agrària regional.

6è. Llibertat de compravenda de qualsevol tipus de béns, entre veïns del lloc, hòmens del carrer o cavallers.

7è. Poder judicial local d'absoldre les sancions fiscals, igual que al Justícia Major de València.

8è. Prohibició d' ingerència al Procurador General d'Oriola en els negocis interns de les viles i llocs referits de manera diferent a com es permet efectuar-ho a València.

9è. Pena capital per als convictes de rapinya de ruscos, en testimoni fefaent del valor atorgat a l'apicultura.

10è. La subhasta de béns públics per l'administració local havia d'adjudicar-se al millor postor a requeriment del justícia local, a fi d'aconseguir el major benefici comunal.

Es buscava en tot la major promoció dels interessos comunitaris i en la defensa dels furs del lloc, per la qual cosa es va convertir aquest text reial de Jaume II en primigeni Cos Legal dels seus principis autonòmics dins del mateix regne.

Gloria Garcia Torregrosa

Article resumit del següent enllaç:
https://www.diarilaveu.com/gran-victoria-contra-castella-jaume-ii-pren-castell-alacant

RÓTULOS

LaCoix

IMPRESIÓN DIGITAL

www.lacoix.com

Desde 1.982

MÉS QUE MAI

1982 2023

Felicitats a "Els Pacos" en el seu centenari

ELS PACOS

ELS PACOS 100 1923 2023 ANIVERSARI

Passeu belles festes 2023

La Música

S.M. L'ALIANÇA MUTXAMEL_324
BANDA PRIMITIVA PALOMAR_332
C.A.C. VERGE DE LA PAU AGOST_336
U.M. BENIARRÉS_340
U.M. LIRA DE QUATRETONDA_342
U.M. LIRA RELLEUENSE_348
U.M. L'ALIANÇA DE LA TORRE DE LES MAÇANES_352
U.M. L'HARMONIA_356
U.M. DE BUSOT_360
S. F. U. MUSICAL AGOST_368
U.M. LOS ROSALES DE BOLBAITE_372
U.M. LLUTXENT_374
COLLA EL NUVOLET_376

Banda

SOCIETAT MUSICAL

L,Harmonia d'Alacant

Coneix la història de la banda en la pàgina 356

La Societat Musical L'Aliança

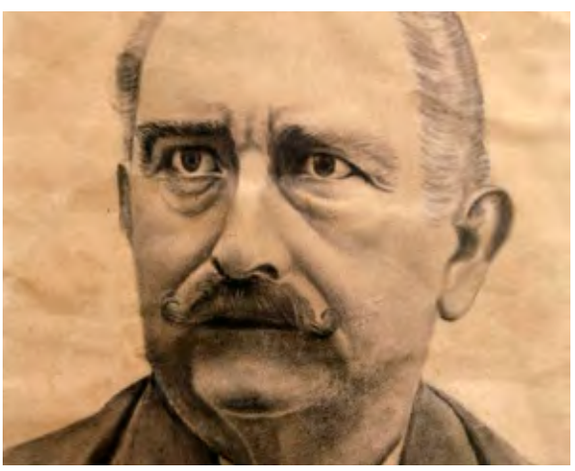
DE MUTXAMEL

ESCRIT COMISSIÓ

La Societat Musical "L'Aliança" de Mutxamel, fou fundada l'any 1857 pel mestre de primària i entusiasta de la música, En Francisco Sala Marco, que juntament amb un altre grup de membres, en la seua gran majoria agricultors, van posar en funcionament aquesta banda de música, que tingué com a primer director a En Higinio Marín.

Fou als últims anys del segle XIX i primers del XX, quan la banda de música, que en aquells anys eren al voltant de trenta músics, va començar a actuar a distintes poblacions de la província alacantina, al mateix que temps participava activament a festivals i certàmens musicals.

Són nombrosos els guardons que ha aconseguit al llarg de la seua història, sent el més antic que es



Higinio Marin .Primer director de la Banda. 1878.

Mestre Francisco Sala y Marco (1820-1885)

Societat Filarmónica La Alianza, principis del segle XX.

Banda i Directiva, any 1926.

Don Salvador Pérez Lledo, fent entrega del nou iinstrumental a un músic de la banda, 1973.

El director José Méndez, junt a Quito el monesillo, en un moment del homenatge, 1960.

El mestre Sotorres al concert d'inauguració del nou local social, el dia 6 d'agost de 1972.

conserva el Tercer Premi de Bandes Civils aconseguit a Alacant l'any 1900. Dels últims en destaquem el Primer Premi del Certamen de Música Festera de la Sénia l'any 2015, el Segon Premi aconseguit al XXXIII Certamen de Música Festera d'Elda (2018), i la participació l'any 2016 al Certamen Internacional de Bandes de Música de València.

Des dels seus inicis la societat ha realitzat nombrosos concerts, actes culturals, desfilades, així com la gravació de diversos CD.

Molts han estat els directors que han passat per la banda en aquests anys, dels quals destacaríem a:

En Francisco Martínez Delgado (principis del segle XX), prestigiós músic que fou nomenat subdirector de la Banda Municipal d'Alacant el mateix any en què fou fundada. En Francisco Martínez Ots (1914-1942), fill del poble, fou un dels fundadors de la Banda Municpal d'Alacant, el qual també va presidir la Societat i va dur a terme una important faena al nucli de la banda, tant com a músic com a director, dedicant-li la Corporació Municipal al "mestre" un carrer a la població, precisament on està ubicada la seu social de la banda.

En José Gallardo (1944-1945), En José Vives (1945-1946), En Manuel Bernà (1946-1947), compositor del pasdoble Muchamiel qui, a més, va rebre un homenatge l'any 1996, al complir cinquanta anys de la seua composició. En José Méndez Izquierdo (1947-1970), qui va tindre una gran etapa a la societat, com demostra la nombrosa participació en certàmens i els premis aconseguits. En José Sotorres Talens (1971-1980), qui va aconseguir que la banda aplegara a un gran nivell musical editant l'any 1976, per la firma Euro-Music, un casset de música festera, que, entre altres, incloïa l'original marxa mora "Els Pacos" i el pasdoble Muchamiel. En Urbano Piqueres (1980-1987) qui va obtindre l'any 1983 el Primer Premi en el IV Certamen Provincial de Bandes de Música celebrat en Cocentaina. En Juan Iznardo Colom (1987-1992), qui va reorganitzar l'Escola de Música de la Societat, donant-li un impuls renovador, fruit del qual l'any 1993 debuta la Banda Jove de la Societat.

En Juan Antonio Espinosa Zaragoza (1992-1996/2002-2003), qui aconsegueix deixar a la banda a un grandíssim nivell musical.

En Àngel Lluís Ferrando i Morales (1996-2001), amb qui la banda va fer un concert el 18 de juny de 2000 al Palau de la Música de València. En Rafael Garrigós (2003-3008), amb qui a més de participar de nou a certàmens, es realitza un intercanvi musical amb una localitat de Portugal.

En Pedro Ángel López Sánchez (2010-2016) amb qui la banda participa en el Certamen Internacional de la Sénia en 2015 aconseguint el Primer Premi , en el XLI i XLIII Certamen Provincial de bandes de la Província d'Alacant i amb qui la banda interpreta el dia 9 de juny de 2013 un espectacular i fabulós concert a l'Auditori d'Alacant (ADDA).

En Mario Roig Vila (2016-2020) amb qui vam participar en el XXXIII Certamen de Música de Moros y Cristianos d'Elda el 19 de maig de 2018, obtenint el segon premi. En Alberto García Izquierdo (2020-2023) amb el qual

LA SOCIETAT MUSICAL "L'ALIANÇA" DE MUTXAMEL

vam participar en el XLIX Certamen Provincial de Bandes de Música d'Alacant aconseguint el segon premi. Des del 18 de maig de 2023 el director titular de la Societat Musical L'Aliança és En José Vicente Algado Climent, natural de Finestrat i llicenciat en trompa, direcció i composició.

Actualment, la Societat Musical L'Aliança compta amb més de 500 socis protectors. Compta amb una Escola de Música amb més de 140 alumnes, on s'imparteixen classes de totes les especialitats de vent-fusta, vent-metall i percussió,piano, mètode suzuki, violonchel, solfeig per a adults, cor i teoria musical comptant amb una plantilla de dotze mestres titulats i una Banda Jove que el passat 6 d'agost de 2023 va celebrar el seu 30 aniversari.

També col·labora activament amb la Comissió de Festes de Moros i Cristians de Mutxamel en l'organització del Festival de Música Festera, en què any rere any es fa un homenatge a un compositor diferent. Participa des que va començar a la "Campanya de Música Als Pobles" que patrocina l'Excma. Diputació Provincial d'Alacant.

L'any 2007 aplega als 150 anys de la seua fundació, i per a celebrar aquesta data tan assenyalada, va editar un cd amb les obres que han sigut importants per a la banda, siga a certàmens o per estar composades per a la mateixa banda. Es publica l'any 2010 el llibre "Societat Musical l'Aliança, 150 anys fent música" escrit per la cronista local Assumpció Brotons i Boix, rebent el premi Euterpe l'any 2011.

El director Àngel Lluís Ferrando en el seu torn del concert.

El mestre Iznardo Colom, dirigint l'Aliança.

LA SOCIETAT MUSICAL "L'ALIANÇA" DE MUTXAMEL

Són nombroses les activitats en col·laboració amb l'Ajuntament de Mutxamel, actuant a moltes poblacions de la província i de fora d'ella, festivals, concerts, festes patronals, etc. tot gràcies a l'extraordinari esforç que realitza aquesta gran família de músics que forma la Societat Musical l'Aliança de Mutxamel.

L'activitat de la societat ha estat i està lligada al nostre poble des de la seua fundació, participant en cercaviles, desfilades o processons entre altres... A les festes de Mutxamel va destacar pel seu paper com a banda oficial des de la seua fundació en 1923 a la Comparsa Els Pacos, a la qual va estar lligada durant més de 80 anys.

El passat exercici 2022 vam realitzar més de 27 actuacions entre desfilades i concerts sent aquestes:

5 de gener: Cavalcada dels reis Mags

23 de gener Passacarrers en honor a Sant Antoni 27 de març: Albada de la Verge de Loreto

1 de març: Ofrena i processó

12 de març: Mig any amb la comparsa Contrabandistes de Mutxamel i desfile de la comissió 19 i 20 de març: Festes de El Palamó amb la Comparsa Guerreros

9 d'abril: Concert de Solistes

Processó de dimecres i divendres Sant. Diumenge de Resurrecció. 23 i 24 d'abril: Festes de Busot

7 i 8 de maig Mig Any d'El Campello amb la Comparsa Pacos

29 de maig: Concert Curs de Composició

19 de juny: Processó del Corpus de Mutxamel.

21-24 de juny: Fogueres d'Alacant amb la Foguera Port d'Alacant i foguera Óscar Esplá. 8 al 10 de juliol: Festes de Sant Blai amb la comparsa Templarios.

16 de juliol: Festes del Carmen a El Campello. 19 de juliol: Desfile a les festes de Novelda.

20 i 23 de juliol: Intercanvi amb la Societat Musical La Paz de Sant Joan d'Alacant. 30 de juliol: Presentació de Càrrecs Festers 2022.

4 d'agost: Albada de El Salvador

5 d'agost: Concert de Música Festera en homenatge a Vicent "Coleto"

6 d'agost: Passacarrers i Processó en honor a El Salvador

26 d'agost: Entrada de Moros i Cristians d'Ontinyent.

27 d'agost i 3 de setembre: Sopars Oficials de Mutxamel amb la Comparsa Contrabandistes. 7 al 9 de setembre: Pregó de Festes, Processó del Ravalet, ofrena i processó de la Mare de Déu de Loreto.

8 de setembre: desfilada amb l'esquadra Abrassits.

17 de setembre: Mig Any d'El Palamó amb la comparsa Guerreros.

11 al 15 d'octubre Festes de Moros i Cristians d'El Campello amb la comparsa Els Pacos i amb la Junta Central de Festes d'El Campelló.

11 de novembre: Convivència de l'Escola de Música

18 de novembre: Concert "Música per a la Mare de Déu"

20 de novembre: Arreplegada Nous Integrants

26 de novembre: Concert Santa Cecília homenatge a José Sotorres

Tálens. 18 de desembre: Concert de Nadal.

Banda Primitiva Palomar

XODIOS

PALOMAR ABRIL DE 2023

En primer lloc volem saludar al poble de Mutxamel, a qui li tenim una gran estima, i agrair la benvinguda que tots els anys ens donen en les seues festes de Moros i Cristians.

Com resumir en un escrit els quasi 60 anys que portem de relació amb els Xodios? Complicat. El primer any que vam estar en festes de Mutxamel va ser l'any 1964, de la ma de Pepet el Palalet (José Ramón Gomis). Són molts els records de festes al costat dels Xodios, la primera barraca que jo recorde estava situada al costat de la carretera nacional 340, si no recorde malament al carrer la Pau, vam estar molts anys allí, fins que en 2005 vam passar a on actualment està la seu de la comparsa, al carrer Cervantes.

Els músics dormíem a finals dels 70 i principis dels anys 80, en un local que estava al carrer Mare de Déu del Pilar, jo era un xiquet i recorde que mon pare (Juanito) es va fer càrrec d'anar a Mutxamel perquè en aquell temps les festes de Palomar eren pel setembre i molts músics no podien anar a tocar

Comparsa Palomar
BANDA PRIMITIVA
PALOMAR

BANDA PRIMITIVA PALOMAR XODIOS

a Mutxamel, i mon pare va dir que ell es feia càrrec i que aniríem a Mutxamel com sempre des de ja feia anys.

Tinc grans records dels veterans dels anys 80 i 90 dels Xodios, sobretot vore com per a ells la Banda Primitiva de Palomar era "la seua banda" i ens valoraven, cuidaven i apreciaven d'una manera molt bonica per a nosaltres, cosa que s'ha transmès a les generacions que posteriorment han entrat a format part dels Xodios. Per a nosaltres sempre ha estat un orgull poder formar part d'una comparsa que desfila pels carrers de Mutxamel des de fa tres segles: segle XIX, segle XX i segle XXI, ahí és res.

Volem agrair al seu president, Eduardo Pastor Planelles, poder escriure estes breus paraules, i desitjar-vos, a tot el poble de Mutxamel i als Xodios en especial, que passeu unes bones festes 2023.

Per sempre Xodios!

VICTOR M. SANCARLOS (PRESIDENT BANDA PRIMITIVA DE PALOMAR)

Banda Primitiva
Palomar
619 665 649

AMSTEL
Heineken

Juliol 1985. Foto de la banda al poliesportiu.

Centre Artístic Cultural Verge de la Pau

AGOST ELS PACOS

NOM DE LA BANDA: Centre Artístic Cultural "Verge de la Pau"

ANY DE FUNDACIÓ: 1978

COMPARSES DE MUTXAMEL A LES QUE HAN ACOMPANYAT (ANYS):
Posem el que recordem de memoria:
Banda oficial Comparsa Contrabandistes
Esquadra especial Pacos
Esquadra especial Xodios
Entrades en Maseros
Banda capitania Abencerrajes 2016
Banda oficial comparsa "Els Pacos"

El Centre Artístic Cultural "Verge de la Pau" es va fundar el 23 de febrer de 1978. Alguns professors de la Banda Municipal d'Alacant, nascuts a Agost, juntament amb un grup d'aficionats i simpatitzants de la música, es reuneixen amb la idea de crear una nova entitat musical formant el que avui és el Centre Artístic Cultural "Verge de la Pau", més coneguda a Agost com "La música nova". Dos mesos més tard, en un petit local cedit per l'Ajuntament, s'obri l'escola de música en la qual imparteixen classes els professors fundadors de la societat. Quasi ha passat un any, quan la banda ofereix el concert de presentació al col·legi "La Rambla" en el qual es van interpretar una selecció de pasdobles, dirigit per Àngel Castelló Martínez. La banda estava formada pels professors, alguns membres de la directiva i els alumnes més avantatjats. Fins a finals de 1981, la banda la dirigeixen indistintament els professors fundadors, acabant aquí el que podríem anomenar l'etapa de formació. Primera actuació de la banda. Moros i Cristians d'Agost.

El 1982 es nomena el primer director titular de la Banda de Música, recaient el càrrec en José Castelló Rizo. Comptant la banda amb 50 músics, comença a participar en certàmens, aconseguint en la seua 1ª participació, el 2º premi del certamen provincial d'Alacant a la segona secció. El 1984 passa a ocupar el càrrec de president D. Antonio Torregrosa Martínez, desenvolupant durant els anys que va estar al capdavant de la societat una gran tasca social i de coordinació, havent de dir que sota la seua presidència, es va inaugurar al local social, es va crear oficialment l'Escola de Música 'Verge de la Pau', i es van aconseguir 11 primers premis en els diferents certàmens en què es va participar. José Castelló deixa la direcció de la banda el juliol de 1985, havent realitzat en 3 anys i mig 33 concerts, 11 festivals, i participant en 9 certàmens, havent obtingut 3 primers premis, 2 segons i un tercer, gran tasca en aquesta etapa inicial.

A partir d'aquest moment es fa càrrec de la direcció de la Banda Manuel Castelló Rizo, germà de l'anterior director, comptant la banda en aquests moments amb 65 músics. El 2 de desembre de 1989 es va inaugurar el local social, en el qual es compta amb sala d'assajos, 5 aules per a impartir classes de música, arxiu, despatxos, magatzem per a instrumental, i sala d'audiovisuals. El 1995 es crea oficialment l'Escola de Música Verge de la Pau, amb estatuts propis, encara que depenent de la pròpia societat, estant com a centre d'ensenyament musical reconegut. La banda ha realitzat gires amb diversos concerts per Àustria el 1989, Holanda el 1991 i França el 1993, deixant un gran sabor de boca, i fent d'ambaixador del nostre poble en els diferents països europeus. Alguns dels alumnes de l'escola de la societat es troben treballant com a professionals de la música en diferents orquestres, bandes i conservatoris de diferents llocs d'Espanya i Europa.

La banda del C.A.C. "Verge de la Pau" ha participat en més de 60 certàmens, haguen aconseguit en ells 36 primers premis, dels quals caldria destacar el primer premi al certamen de la Ciutat de Cullera l'any 1997, els primers premis amb Menció d'Honor obtinguts en la secció segona del certamen internacional 'Ciutat de València' en els anys 1988 i 1997 i a la secció tercera l'any 2008. També destaquen els primers premis amb Menció d'Honor aconseguits al certamen provincial d'Alacant, en la secció primera en els anys 1991 i 1993, en la secció segona els anys 1985, 1989, 1996, 2003, 2015 i en la secció tercera l'any 2009, a més

Maig 1980. Estrena de la bandera.

CENTRE ARTÍSTIC CULTURAL "VERGE DE LA PAU"

dels primers premis obtinguts en la secció segona els anys 1999, 2000, 2001, 2002, 2011 i 2013 i en la secció tercera l'any 2008. A més, cal destacar els primers premis aconseguits els anys 1991 i 2003 al certamen de la Comunitat Valenciana. En el Certamen de Música Festera d'Elda ha obtingut primer premi als anys: 1991, 2000, 2004, 2006, 2010, 2017 i 2019 sent la banda més guardonada en la actualitat. A més va obtindre el primer premi al certamen de música festera d'Altea la Vella l'any 2015, al certamen d'interpretació de música festera d'Alcoi 2018 i al certamen de música festera 'Vila de Cocentaina' l'any 2022.

Des de 2013, la banda está dirigida por José Vicente Algado Climent. Una etapa marcada per èxits musicals.

CERTAMEN
MÚSICA FESTERA

Societat Unió Musical Beniarrés

MOZARABES

Beniarrés és un xicotet poble d'uns 1.050 habitants, que està situat a l'interior de la província d'Alacant, concretament a la comarca del Comtat.

La Societat Unió Musical de Beniarrés és l'entitat més important al llarg de tota la història del nostre poble.

La data de la seua fundació no es pot determinar amb exactitud però antics components de la Banda Unió Musical asseguren que té una antiguitat de quasi dos segles. No se sap amb certesa ni es pot assegurar eixa afirmació, per falta de dades i documents.

Es pot assegurar que data des de molt antic, es tenen notícies certes que en l'any 1887 la corporació municipal de Beniarrés va pagar la quantitat de 167,59 pessetes per participar en les festes majors del poble.

Sí que es pot afirmar que la seua inauguració a principis de l'any 1912, la va dur a terme qui aleshores era metge titular d'esta localitat i director que fou membre de la Banda, Atanasi Orero Bayo.

Amb una plantilla d'uns 25 músics es va organitzar la Banda, la qual va continuar sense abandonar les seues activitats fins a l'any 1931, en què es va dissoldre i es va posar a la venda el seu instrumental, que va ser adquirit per l'Agrupació Musical de Castalla.

Va estar dissolta fins a l'any 1939, en què novament es va reorganitzar fins a la data de hui.

Han sigut diverses les ocasions en les quals la nostra societat ha assistit a festivals, concursos i certàmens. Des de certàmens provincials fins a certàmens de música festera.

Actualment, la nostra Societat Unió Musical de Beniarrés forma part de les festes de Moros i Cristians en poblacions com Alcoi, Muro d'Alcoi, Elda, Cocentaina, Ibi, Xixona, Ontinyent, Albaida o Mutxamel, entre d'altres.

A aquesta última, ens vam unir al mateix temps que la comparsa Mozárabes va ser creada. Des de l'any de la seua fundació, el 2018, acompanyem cada 10, 11 i 12 de setembre els festers i festeres de la comparsa, en les seues festes de Moros i Cristians en honor a la Mare de Déu de Loreto.

UNION
BENIARRES
MUSICAL

UNIÓ MUSICAL BENIARRÉS

Societat Musical La Lira de Quatretonda

MASEROS

BANDA: SOCIETAT MUSICAL "LA LIRA DE QUATRETONDA" (VALÈNCIA)
ANY DE FUNDACIÓ: 1986
COMPARSES A QUÈ HA ACOMPANYAT: COMPARSA MASEROS DES DE L'ANY 1985 SOCIETAT MUSICAL "LA LIRA DE QUATRETONDA"

La Lira de Quatretonda és un referent en les festes de Moros i Cristians, un moviment festiu, cultural i personal que deixa una empremta, que el pas del temps no pot esborrar i que va tindre un naixement difícil.

La disconformitat amb unes decisions, no sempre justes, van fer que un grup de 18 músics se separara de la banda vella del poble per a formar-ne una altra. Senent va proposar el nom de "La Lira", que va ser acceptat per tots, entre els quals es trobaven, Juan Alberola, el tio Manroc, el Tio Emilio, Tino, El Surdo, i el tio Coixet, entre d'altres.

Amb aquests músics i altres nous que van arribar, la banda va començar com a tal en 1986 a animar les festes. El primer lloc d'assaig era la cambra de casa de Manroc i el tio Juanito "l'Almàssera" va començar a fer classes de solfeig als xiquets en la seua casa. Després es va passar a un local del camí Serra, propietat del nostre cuiner, el tio Cresol, i més tard a un local del carrer Benigànim, on la banda va anar creixent entre papers, faristols, classes de solfeig i els instruments de la recentment creada escola d'educands.

SOCIETAT MUSICAL "LA LIRA DE QUATRETONDA"

L'any 2000 marca un punt d'inflexió en la història de la Lira. Per aquella època, es van fer les primeres reunions per a la compra d'un solar i la construcció d'una nova seu de la banda. Una seu per a acollir tant a la banda com a l'escola d'educands que en aquell moment comptava amb una gran quantitat d'alumnes. Es va decidir comprar un solar al carrer de la Pau i amb l'esforç de tots, la nova seu va ser inaugurada al novembre de 2003. Des d'aquell moment aconseguim ampliar l'escola d'educands i la banda va aconseguir un alt nivell, prova de la qual cosa són els CD gravats en homenatge a diverses comparses i els concerts celebrats en diversos pobles.

Al setembre de 2010, l'escola d'educands s'integra a l'escola comarcal de la Vall d'Albaida per a una millor gestió administrativa i musical d'ensenyament musical en la banda.

En l'actualitat la banda compta amb una plantilla de 76 músics i una escola de música on tots els seus professors són titulats. La gran quantitat d'alumnes que té l'escola de música formen la "bandeta", que, en un futur, seran músics de "La Lira".

Són molts els pobles que durant aquests anys han gaudit de la nostra presència, molts els festers que han gaudit de la nostra música i que han anat creixent amb ella.

Seria difícil dir ara tot allò que ens uneix a Mutxamel, tots eixos anys durant els quals hem anat formant una gran família, eixes anècdotes que ens han marcat en el record, eixes persones que en el seu moment van confiar en La Lira per a fer grans les festes. Gràcies a Fenollar, i als que ja ens han deixat, com Blasco, Rejol, Samarro, Alfonso Catarro i a tants altres que van fer possible la meravellosa aventura que hui dia vivim nosaltres aquests dies de setembre.

La Lira és per sempre part de la Festa de Mutxamel i de la Comparsa Maseros.

SOCIETAT MUSICAL LA LIRA DE QUATRETONDA

LA LIRA
QUATRETONDA

Societat Musical LA LIRA

Una Comparsa-Una Banda
La Lira de Quatretonda

MASEROS DE MUTXAMEL

Cuando hablamos de las Bandas de Música, siempre las relacionamos con la población de las que proceden, por lo que solemos decir **"una Banda, un Poble"**. Esta expresión, en este caso concreto, la podemos trasladar a **"una banda, una comparsa"**. Este es el caso de la **Comparsa Maseros y La Lira de Quatretonda**, ya que en Mutxamel, no podemos entender la Comparsa Maseros sin La S.M. La Lira de Quatretonda.

La historia de la relación entre la comparsa Maseros y La Lira, se remonta con anterioridad a la fundación de la banda como Sociedad Musical, en año 1986. El grupo de músicos que posteriormente fundaron La Lira ya asistían a las fiestas de Mutxamel, formando parte de La U.M. de L'Orxa, cuando esta acompañaba a la Comparsa como banda oficial.

Según cuentan los mayores de la comparsa, los músicos de La Lira, se ofrecieron a tocar a la entonces directiva encabezada por José Brotons "Pepe el Rejol", que junto con Fenollar, el Samarro, Blasco y Catarro, no tuvieron inconveniente en subir a Quatretonda para hablar con ellos y sellar un contrato, según ellos "de por vida".

Fue a partir del año 1985, cuando la Lira, comenzó a venir como entidad propia, incluso antes de constituirse oficialmente como sociedad musical.

Y así comenzó una relación, que año tras año, ha ido consolidándose y que ya no solo se puede entender como una relación contractual entre una banda y una comparsa, sino que se ha convertido en una relación familiar entre La Lira y los Maseros.

La comparsa Maseros y la Lira forman gran familia, llena de anécdotas, de recuerdos y vivencias que forman parte de nuestra historia común. Las vivencias y relación que existe entre ambos intentamos trasmitírselas a las nuevas generaciones que vienen pisando fuerte, tanto de maseros como de músicos y que así sepan apreciar lo que hicieron nuestros mayores para engrandecer nuestras fiestas.

Sabemos que Mutxamel es uno de los pueblos a los que los músicos más les gusta asistir, nos podemos imaginar por qué, ya que, desde la Comparsa, intentamos que se encuentren como en casa, que estén bien atendidos y se les trate con respeto y, sobre todo, que todos entiendan que lo primero son ellos, los músicos, ya que sin música no hay fiesta. Esto ha sido el motivo de la creación de grandes vínculos de amistad personal entre los músicos y los componentes de la comparsa

Desde estas líneas del llibret de Festes, creo que puedo afirmar, que ningún festero de Mutxamel, no podría llegar a entender a los Maseros sin La Lira.

Esperemos que esta relación dure muchos años y que el contrato "de por vida" que sellaron nuestros mayores siga vigente siempre, así como la relación entre ambas entidades

Rosana Climent Poveda

COMPARSA MASEROS

Societat Musical Lira Relleuense

NOM DE LA BANDA: Societat Musical Lira Relleuense
ANY FUNDACIÓ: 1923
COMPARSES DE MUTXAMEL A QUÈ HA ACOMPANYAT: Comparsa Marinos i Comparsa Abencerrajes

Ja a mitjan segle XIX hi ha dades de l'existència d'una banda de música a Relleu: La banda de Sant Jaume, d'uns trenta components, que va desaparéixer cap a 1910. Se sap que també hi havia altres agrupacions musicals anteriors al naixement de la banda de Relleu: una banda de cornetes i tambors dins del grup "Els Exploradors", una rondalla i un orfeó.

El sis de juliol de 1923 un grup de catorze senyors amb una gran il·lusió i amb moltes ganes de començar un projecte nou i durador es van reunir amb la idea d'organitzar una Societat Musical al poble de Relleu.

Este projecte comença a prendre forma i el 3 d'abril de 1925 s'aprova pel Governador Civil d'Alacant el reglament (estatuts de la societat), pel qual es regirà La Societat Musical "Lira Relleuense".

El primer gran problema que es va trobar aquesta nova Societat Musical va ser l'econòmic, ja que es van comprar 35 instruments nous que van costar 7.359 pessetes i tan sols comptaven amb 142 pessetes de fons i cada músic va haver de pagar una sèrie de quotes, fins a aconseguir la quantitat necessària.

El primer acte on participa la banda de música, que ja comptava amb una plantilla de 45 músics, va ser en les festes d'abril de la Mare de Deu del Miracle a Relleu l'any 1925, i va cobrar la quantitat de 350 pessetes.

Una de les despeses més difícils a les quals havia de fer front la banda era el pagament del director, i va haver-hi mesos en què els sous eren nuls.

Amb aquest problema tan aclaparador i amb els deutes contrets es decideix deixar per a fons cada vegada que tenien alguna actuació un 10% del que havia de cobrar cada músic, encara que això no significava res, perquè era molt pocs diners. Es van prendre decisions una miqueta dràstiques, com prescindir del director durant uns mesos o imposar quotes úniques a cada músic fins a passar el mal moment.

Malgrat tot, el gran deute contret per la compra de l'instrumental seguia sense saldar-se. Els senyors José A. Sirvent, Luís Climent i Bautista Gosálbez, com a responsables de la societat, es van veure en una difícil situació, ja que la banda no podia fer-se càrrec de les altes quotes que havien de pagar els músics per a poder saldar el deute:

A causa d'aquesta situació tan difícil alguns músics van haver de donar-se de baixa en la societat, perquè no podien fer front a les altes quotes que havien de pagar. Van començar a haver-hi una sèrie de problemes interns i la banda pateix una baixada molt important. Les actes són molt confuses i no es presenten els comptes pertinents.

En aquestes actes s'esmenta que el principal problema continua sent el mateix, l'econòmic. Només a base d'esforços dels mateixos músics es va poder

seguir avant. Es va arribar al cas que a causa del mal estat dels uniformes la banda va estar a punt de desaparéixer, ja que la societat no podia fer-se càrrec de comprar-los.

Per a poder pagar les despeses es va proposar que el senyor director fora destituït per uns mesos, fet al que la majoria dels músics es van oposar i van acordar demanar un préstec que van haver de pagar els músics a base de fortes quotes.

Es va intentar la solució de buscar una nova directiva de fora de la banda que comptara amb mitjans econòmics per a poder salvar la situació econòmica però el resultat va ser desastrós, de seguida es va haver de tornar a l'antiga fórmula en la qual la directiva estava composta solament per músics de la societat.

Durant la dècada dels quaranta la banda travessa un dels millors moments musicals, com ho demostra la gran quantitat de concerts i festivals on participa. L'any 1948 la societat musical intervé en un certamen celebrat a la Vila Joiosa i queda en primer lloc. Un dels directors més recordats d'aquesta època va ser Joaquín Pastor Suay.

A la fi dels anys cinquanta es travessa de nou un mal moment i la societat corre el perill de desaparéixer, però amb l'arribada d'Antonio Carrillos Colomina com a director, l'any 1962, la banda comença a ressorgir.

En 1964, en aprovar les oposicions a la banda Municipal d'Alacant, Antonio Carrillos deixa la direcció de la nostra banda i passa a ocupar-se'n Cosme Senabre, el qual no tenia coneixements de direcció, però gràcies al seu esforç i il·lusió la banda va continuar creixent. Cal ressaltar que Cosme Senabre va ser un excel·lent músic que ho donava tot per la seua banda i pels seus companys. L'any 1972 torna com a director Antonio Carrillos.

L'any 1973, la societat musical intervé en un certamen celebrat a Altea i en 1985 en el certamen de la UNDEF celebrat a Alacant.

L'any 1981, després de la incorporació de nou d'Antonio Carrillos i la renovació de la directiva formada per joves emprenedors, s'aconsegueix augmentar la plantilla composta per uns 30 músics fins als 65, l'any 1989.

El punt culminant d'esta època arriba l'any 1989 amb la inauguració de l'Auditori de la Societat Musical "Lira Relleuense", aquest auditori va ser construït amb el gran esforç econòmic que van realitzar els músics i les seues famílies. L'any 1987 la Societat Musical grava el seu primer Doble LP i l'any 1998 grava el seu primer CD, tots dos de pasdobles i música Festera.

En 1998 Sr. Antonio Carrillos Colomina deixa la direcció de la societat musical, i passa a ocupar el seu lloc José Angel Llorens Domenech, músic d'aquesta societat i alumne actiu del conservatori superior de música d'Alacant Oscar Esplá. Una de les seues primeres idees és crear la Banda Juvenil d'aquesta societat, formada pels alumnes de l'escola d'educands. Sota la seua direcció aconsegueix renovar i actualitzar el repertori musical de música festera.

L'any 2007 passa a fer-se càrrec de la direcció Antonio Vicente Gosálbez Cantó, que va començar els seus estudis musicals i va ser músic d'aquesta societat durant molts anys. Cursa els seus estudis de Saxofonista i Director d'agrupacions musicals en el conservatori superior d'Alacant Oscar Esplá. Sota la seua direcció s'ha gravat un CD de música festera i s'ha creat la Big band de la SM Lira Relleuense. Al capdavant d'aquesta societat li va donar un gran impuls musical a la banda i a la seua escola d'educands a base de treball i il·lusió. En 2018 passa a fer-se càrrec de la direcció de la banda de música Vicente José Giner Tello amb una plantilla de 50 músics i en 2022 torna a fer-se càrrec de la direcció Antonio Vicente Gosálbez Cantó.

Aquest 2023 celebrem el Centenari (1923 – 2023) de la nostra societat i hem preparat una programació d'activitats culturals al llarg de tot l'any.

Societat Musical L'Aliança de la Torre de les Maçanes

NOM DE LA BANDA: Societat Musical L'Aliança de la Torre de les Maçanes
ANY FUNDACIÓ: 1919
COMPARSES DE MUTXAMEL A QUÈ HA ACOMPANYAT: Cordó i Pirates

Els orígens de la Societat Musical L'Aliança de la Torre de les Maçanes es remunten a finals del segle XIX, quan Gervasio Asensi Espí arriba a la població per a desenvolupar la seua tasca com a mestre d'escola. Aquest mestre va crear una acadèmia de solfeig, "La Cadèmia de Cantar de Gervasio", i en 1885 va reunir uns músics de la localitat per a crear la primera banda de música de la qual tenim constància: "la Vella".

Aquesta primera agrupació musical va tindre una vida curta. Gervasio va haver de marxar del poble i s'inicia una crisi interna a la banda. Hem de suposar que la banda "Vella" es va dissoldre entre juliol de 1897 i abril de 1898, perquè d'ací endavant no tenim cap notícia ni constància d'ella.

No serà fins a 1919 quan es reprendrà l'activitat musical en la Torre, de la mà d'un nou director que va arribar a la Torre per a organitzar una nova banda i

fer-se'n càrrec. Es tracta d'Antonio Casa Ridaura, conegut al poble com "el tio Piula", un músic alcoià president de la Corporació Musical Primitiva de la seua localitat que es va encarregar de reunir un

DE
MOROS Y CRISTIANOS
MUCHAMIEL

Reunidos en *Muchamiel*, el día *6* de *Agosto* de 19*59*, de una parte Don *Gaspar Llorens Antón* Presidente de la Comisión de Fiestas de Moros y Cristianos de Muchamiel y de otra Don *David Colomo* en representación de la *Sociedad Musical la Alianza de Torremanzanas*, presente Contrato con sujeción a las condiciones siguientes:

Primero. Constituye el objeto de este Contrato la actuación de la *mencionada Banda* en las Fiestas de Moros y Cristianos, de esta localidad, que tendrán lugar los días 9, 10 y 11 de Septiembre del año en curso. Durante dichos días, amenizará con programas musicales adecuados, los actos que la Comisión previamente determine.

Segundo. A partir de su llegada a esta villa, que tendrá lugar entre las nueve y diez horas de la mañana del primero de los citados días, la banda de música de referencia será asignada a una comparsa, a la que acompañará en los actos que integran los festejos.

Tercero. La duración de este Contrato, será la de los tres días citados en la cláusula primera y durante este plazo se obliga la banda a cumplir fielmente con las obligaciones que se le asignen tales como pasacalles, desfiles y conciertos.

Cuarto. Son de cuenta de la Comisión de Fiestas el alojamiento y manutención de los músicos y de la *referida Banda de Música* los gastos de traslado y gestión del mismo.

Quinto. Como remuneración de estos servicios, la Comisión de Fiestas de Moros y Cristianos se obliga a pagar a Don *David Colomo* como representante de *la susodicha Banda* la cantidad de pesetas *16.500//* , a la terminación de este Contrato.

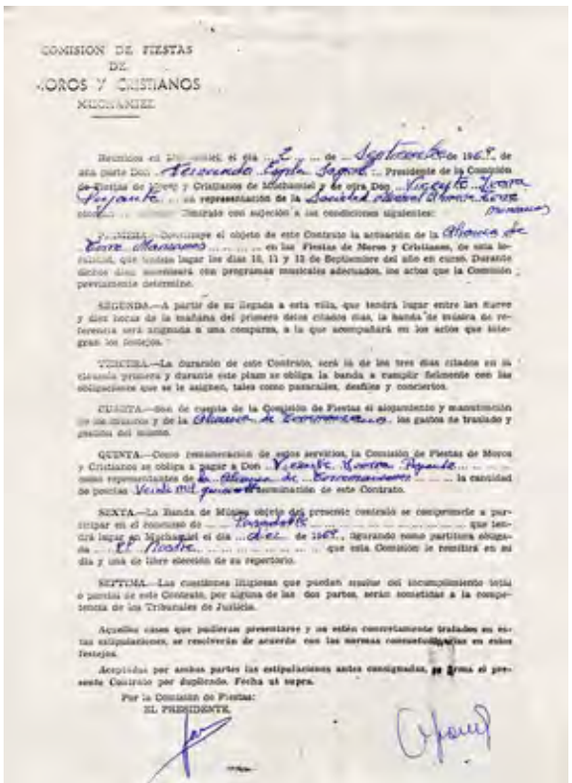
Sexto. Las cuestiones litigiosas que puedan resultar del incumplimiento total o parcial de este Contrato, por alguna de las dos partes, serán sometidas a la competencia de los Tribunales de Justicia.

Aquellos casos que pudieran presentarse y no estén concretamente tratados en estas estipulaciones, se resolverán de acuerdo con las normas consuetudinarias en estos festejos.

Aceptadas por ambos partes las estipulaciones antes consignadas, se firma el presente Contrato por duplicado. Fecha ut supra.

Por la Comisión de Fiestas
EL PRESIDENTE,

POR LA ALIANZA DE TORREMANZ.



COMISION DE FIESTAS
DE
MOROS Y CRISTIANOS
MUCHAMIEL

Reunidos en Muchamiel, el día 2 de Septiembre de 1969, de una parte Don Fernando Espín Sapena, Presidente de la Comisión de Fiestas de Moros y Cristianos de Muchamiel y de otra Don Vicente Llorens Pagán en representación de la Sociedad Musical Alianza Torremanzanas, conforme con sujeción a las condiciones siguientes:

PRIMERA.—Constituye el objeto de este Contrato la actuación de la Alianza de Torremanzanas en las Fiestas de Moros y Cristianos, de esta localidad, que tendrán lugar los días 10, 11 y 12 de Septiembre del año en curso. Durante dichos días amenizará con programas musicales adecuados, los actos que la Comisión previamente determine.

SEGUNDA.—A partir de su llegada a esta villa, que tendrá lugar entre las nueve y diez horas de la mañana del primero de los citados días, la banda de música de referencia será asignada a una comparsa, a la que acompañará en los actos que integran los festejos.

TERCERA.—La duración de este Contrato, será la de los tres días citados en la cláusula primera y durante este plazo se obliga la banda a cumplir fielmente con las obligaciones que se le asignen, tales como pasacalles, desfiles y conciertos.

CUARTA.—Son de cuenta de la Comisión de Fiestas el alojamiento y manutención de los músicos y de la Alianza de Torremanzanas los gastos de traslado y gestión del mismo.

QUINTA.—Como remuneración de estos servicios, la Comisión de Fiestas de Moros y Cristianos se obliga a pagar a Don Vicente Llorens Pagán como representante de la Alianza de Torremanzanas la cantidad de pesetas Veinte mil pesetas a la terminación de este Contrato.

SEXTA.—La Banda de Música objeto del presente contrato se compromete a participar en el homenaje de Pasacalle que tendrá lugar en Muchamiel el día 2 dic. de 1969, ejecutando como partitura obligada el Moro, que esta Comisión le remitirá en su día y una de libre elección de su repertorio.

SEPTIMA.—Las cuestiones litigiosas que puedan resultar del incumplimiento total o parcial de este Contrato, por alguna de las dos partes, serán sometidas a la competencia de los Tribunales de Justicia.

Aquellos casos que pudieran presentarse y no estén concretamente tratados en estas estipulaciones, se resolverán de acuerdo con las normas consuetudinarias en estos festejos.

Aceptadas por ambas partes las estipulaciones antes consignadas, se firma el presente Contrato por duplicado. Fecha ut supra.

Por la Comisión de Fiestas:
EL PRESIDENTE,

grup de músics de la banda "Vella" i de formar nous educands, per tal de crear una nova banda. Aquesta nova banda quedarà definitivament constituïda el dia 1 de novembre de 1919, amb el nom de L'Aliança.

En aquest període, la banda també realitza els primers contractes, tant al poble com fora. D'entre totes, caldria destacar la d'Alcoi amb els Muntanyesos, l'any de la creació de la filà (1921). No obstant la bona marxa de la banda, Antonio Casa morí el dia 9 de març de 1935, després d'haver prestat serveis durant 16 anys a la banda de la qual era fundador, i va deixar un gran buit a la Societat que seria molt difícil de cobrir.

Durant la Guerra Civil (1936-1939) l'activitat de la banda és escassa, però mai no s'interromp del tot. No obstant això, en 1939 una disputa entre un membre de la banda i un membre de la corporació municipal va provocar que s'aturara l'activitat musical de la banda.

En 1946, la banda reprén les seues funcions, després que Francisco Coloma Gisbert, músic avantatjat de la localitat que exerciria des d'aquest any com a director, i Fernando de Mora Carbonell, director de la Corporació Musical Primitiva d'Alcoi, reorganitzaren L'Aliança. A partir d'aquest moment, Fernando de Mora mantindrà sempre relació amb la música de la Torre,

i es farà càrrec d'ella ell mateix en alguns breus períodes de crisi, i recomanant algun director quan la banda no en tenia.

Després que se succeïren diversos directors, es fa càrrec de la banda Antonio Gisbert Espí, conegut autor de Primavera, que és considerat torruà malgrat haver nascut a Alcoi per motius laborals dels seus pares, que eren torruans.

Aquest director va realitzar una important tasca en l'ampliació del repertori i la formació de músics.

Després de l'etapa d'Antonio Gisbert com a director, se succeiran durant tres anys dos directors contestans. Parlem de José Vicente Faus Moltó i José Pérez Vilaplana, conegut compositor a l'àmbit de la música de Moros i Cristians que ja era director de la Unió Musical Contestana en aquella època. L'any 1966, per recomanació de Fernando de Mora, arriba a la Torre un nou director: Vicente Ivorra Pujalte, músic alcoià que serà el director que més temps ha estat amb nosaltres: 28 anys. La seua etapa és la més llarga i una de les més estables de la Societat, solament comparable amb la del fundador, Antonio Casa.

Després de la marxa de Vicente Ivorra, passen per la banda diversos directors de Cocentaina, Benidorm i el Campello, fins que en 2016 es fa càrrec de L'Aliança un dels seus músics: José Espí Alcaraz, que ocuparà la direcció fins a desembre de 2017. En aquesta data arriba a la Torre el director actual: Jordi Monllor Oltra, i s'inicien els preparatius per a la celebració del centenari en 2019.

Durant l'any del Centenari, la banda repetix alguns dels esdeveniments més importants al llarg de la seua història: Va a FITUR, a Mestalla, fa d'amfitriona al XVLIII Certamen Provincial de bandes a la Torre de les Maçanes (en 3a i 4a secció) i ... A més, el dia 4 d'agost se celebra un concert homenatge als directors, al qual acudixen els distints mestres que ha tingut la banda, i també antics músics que tornen a tocar baix la seua direcció.

L'any del centenari també ve marcat per les estrenes de nombroses obres musicals dedicades a la Societat Musical L'Aliança, que es repartixen entre el Certamen i el Concert de Santa Cecília, i també per la recuperació d'obres primerenques al repertori de la banda, especialment composicions d'Antonio Casa.

Actualment, la Societat Musical L'Aliança de la Torre de les Maçanes fa diverses actuacions al llarg de la província: Busot, Agost, Guardamar del Segura, Xixona, Vall d'Alcalà, Mutxamel, el Campello i en totes les festivitats del seu poble, són algunes de les poblacions que compten amb la banda per a les seues festes. A més, dins de la programació anual preparen almenys cinc concerts cada any.

Per cent anys més d'Aliança.

APAVCF

Societat Musical L'Harmonia

MOROS DEL CORDÓ

Nuestra participación en las Fiestas de Mutxamel data del año 2006, en que lo primero que hicimos fue un concierto en la Casa de Cultura, desde entonces estamos tocando con los Moros del Cordó, así como con otras comparsas como son:

- Templarios
- Judios
- Abencerrajes
- Pacos
- Zegries

Esta sociedad musical, se crea en **agosto de 2005** tras el acuerdo de un grupo de músicos, estudiantes, y personas aficionadas a la música.

Sus objetivos son: ampliar la oferta musical de la ciudad de Alicante, desarrollar la música de calidad, organizar conciertos, cursos, conferencias, festivales y acudir a certámenes, sin olvidar la participación en nuestras fiestas populares.

Desde su fundación ha realizado numerosos conciertos y actuaciones todas ellas con gran éxito. Realiza su presentación oficial a la sociedad alicantina, el 14 de enero de 2006 mediante un concierto extraordinario realizado en el Aula de Cultura de la CAM, al que asistió el entonces Presidente de la Federación de sociedades musicales de la Comunidad Valenciana D. Santiago Algado Finestrat.

El 2 de abril de 2006, esta sociedad obtiene el **2º premio** de la 3º sección en el **XXXV Certamen Provincial de Bandas de Música de la Diputación de Alicante**, siendo una gran inyección de moral para una banda tan joven.

27 mayo de 2006, L'HARMONIA acompaña por primera vez a la "Federació de les Fogueres de Sant Joan" a la ciudad de Granada para promocionar las fiestas alicantinas, realizando un concierto en la plaza de la Catedral de dicha ciudad. En años sucesivos la banda ha acompañado a la Federació a las ciudades de Murcia en 2007 y Almería en 2008.

17 de junio de 2006, la banda participa por primera vez en la **Entrada de Bandas** de Les Fogueres de Sant Joan en Alicante, obteniendo el **1er Premio**.

19 de Octubre de 2006, actúa por primera vez en el Teatro Principal de Alicante, realizando un concierto patrocinado por el Patronato Municipal de Cultura del Exmo. Ayuntamiento de Alicante.

21 de enero de 2007, esta sociedad acompaña al Exmo. Ayuntamiento de Alicante a la ciudad de Barcelona, realizando un concierto enmarcado en los actos culturales organizados por la Casa de Valencia en Barcelona.

26 de enero de 2007, durante la celebración del Primer Aniversario de esta Sociedad, la Federació de les Fogueres de Sant Joan le concede el "**Emblema d'Or**" honorífico.

10 de febrero de 2007, L'Harmonia participa en el **V Certamen de Música Festera** de Altea la Vella, obteniendo el **3er premio**

El 30 de marzo de 2007 esta sociedad es galardonada con el **Premi Jaume I 2007** otorgado por el Casal Jaume I d'Alacant, como reconocimiento a su aportación a la cultura alicantina y por ser un importante referente musical en la ciudad en tan poco tiempo.

El 31 de marzo de 2007 obtiene un **2º premio** en la 3er sección del **XXXVI Certamen Provincial de Bandas de Música de la Diputación de Alicante.**

El 11 de abril de 2007, presenta su primer CD de música de fogueres titulado **"MÚSICA I ANIVERSARI"** en colaboración con la Foguera Séneca Autobusos de Alicante.

El 17 de junio de 2007, se presenta mediante un concierto la banda de la Escola de Música formada

por 24 alumnos y jóvenes músicos procedentes de otras entidades. Esta joven agrupación se presenta bajo la denominación de **L'HARMONIA JOVE**.

En noviembre de 2007 se presenta su segundo CD, siendo en este caso un monográfico del joven y laureado compositor Miguel Angel Mas Mataix.

El 1 de junio de 2008, obtiene el **1er premio y Mención de Honor en el XXXVII Certamen Provincial de Bandas de Música de la Diputación de Alicante.**

El 5 de julio de ese mismo año participó en el CXII Certamen Internacional de Bandas de música "Ciudad de Valencia", obteniendo el 3er Premio... siendo la primera banda de nuestra ciudad en competir en tan importante evento.

En el año 2011, **obtuvo el segundo premio en el XXI Certamen Nacional "Ciudad de Murcia".**

El Ensemble de clarinetes de L'Harmonia, surge en 2011 por iniciativa de los profesores de la escuela Hugo Ramos, Jesús Osma y Daniel Lloret. Hizo su presentación en el ciclo de conciertos de la Ermita de San Roque en mayo de 2012, y desde entonces no ha cesado su labor didáctica y divulgativa. Didáctica porque en varias ocasiones han acudido a colegios para ofrecer conciertos a los niños e introducirles en el mundo de la música. Divulgativa porque su repertorio es totalmente variado, abarcando varias épocas y estilos musicales.

Se fundó en 2013 L'Harmonia Infantil, para que los niños de más corta edad, ya iniciados en su instrumento, tuvieran la oportunidad de tocar en grupo y aprender todo lo que representa el compañerismo en una agrupación musical. Su fundador y primer director fue José Tomás Moñinos Baeza, bajo cuya batuta se presentó al público en la audición de alumnos. Tras el concierto de fin de curso de 2013-14, la dirección pasó a manos de Sonia García y Daniel Lloret, quienes debutaron con la agrupación en el concierto de Navidad de 2014.

La Big Band nació en 2014 con la finalidad de aglutinar en una agrupación a los alumnos adultos de la escuela de música debido a su creciente número. Su impulsor y director, Hugo Ramos Cremades, consiguió en poco tiempo un conjunto compacto e ilusionante en el que los más mayores de la escuela con nivel suficiente para ello, pudieran tocar en grupo antes de acceder a otras agrupaciones. Actualmente su director es David Fernández.

En el año 2017, en la ciudad de Torrevieja se presenta **al Certamen Provincial de bandas de Alicante donde obtiene el 1er premio con Mención de Honor.**

En septiembre de 2018 a iniciativa de los profesores de saxofón Víctor Arques y José Tomás Moñinos. La idea fundamental de este proyecto es aglutinar a los alumnos de esta familia de instrumentos (alto, soprano, tenor y barítono) para que de acuerdo a la experiencia y nivel de conocimiento de cada alumno, puedan interpretar piezas como si de una orquesta de saxofones se tratara

En el año 2021, **obtiene el 1er premio y Mención de Honor en el Certamen Provincial de Bandas de música.**

En el año 2022, en el **Certamen Provincial de bandas de música** celebrado en el auditorio del ADDA **obtiene el 2er premio.**

En el año 2023, vuelve a presentarse, en el mes marzo, **al Certamen Provincial de Bandas de música obteniendo el 2º premio.**

Desde su creación, esta sociedad musical cuenta con una **escuela de educandos**. Actualmente, la escuela cuenta con **130 alumnos y 15 profesores.** La banda cuenta con **80 músicos federados**, la mayoría de ellos estudiantes de grado medio del Conservatorio, junto a músicos aficionados, estudiantes de grado superior y varios músicos profesionales. La dirección de la banda corre a cargo de **D. José Tomás Moñinos Baeza** y la presidencia de la sociedad la ostenta en estos momentos **D. Miguel LLoret Valero.**

125
Aniversario

Unió Musical de Busot

NOM DE LA BANDA: UNIÓ MUSICAL DE BUSOT

ANY DE FUNDACIÓ: 1989

COMPARSES DE MUTXAMEL A LES QUE HAN ACOMPANYAT (ANYS):
Banda Oficial: Els Zegries des de 1995- actualitat
Soparets: Esquadres maseros, Xodios, Pacos...
Desfiles: Moros del Cordó, Pirates, Contrabandistes, Maseros

La Unió Musical de Busot es una formación musical relativamente joven fundada oficialmente con este nombre en 1989.

Busot siempre ha tenido una gran tradición musical donde se recuerda la existencia de la banda de música desde los años 20 hasta la Guerra Civil. A finales de los años 40, la banda retoma poco a poco su actividad y permanecerá activa hasta 1957, año de su disolución, iniciándose así un período de ausencia musical en Busot que se dilatará durante tres décadas.

En 1987 se crea el Patronato Municipal de Música y Danza con el objetivo de refundar una banda de música. Sus principales impulsores fueron, el Concejal de Cultura D. Josep Lluis Alemany, el también Concejal de Fiestas D. José Miguel Ripoll Gracia y el párroco D. Lucio Arnaiz. Este patronato encargará a un joven Antonio Vicente Gosálbez Cantó, "Tonet" , la tarea de formar musicalmente a los jóvenes que se apuntan

a clases de solfeo y teoría musical. En ese año pasa a presidir la entidad D. Alfonso Alberola Climent. Más tarde, el Ayuntamiento adquiere 22 instrumentos, para empezar también las clases individuales de instrumento de las que el propio "Tonet" se hace cargo.

El 9 de enero de 1989 se inicia la andadura de la Unió Musical de Busot con los primeros ensayos, con una formación de tan sólo 18 músicos bajo la batuta de su maestro de música "Tonet".

En abril de 1989, con apenas 3 meses de ensayos la banda de música realiza su 1er concierto con motivo de la Presentación de Capitanías de las Fiestas de Moros y Cristianos de Busot en las Cuevas de Canelobre.

En Agosto del mismo año, la Unió Musical de Busot celebra un pequeño concierto en la Iglesia Parroquial de San Lorenzo donde la formación recibe de manos del alcalde D. Jaime Morant Giner la bandera que la preside, pasando a denominarse **oficialmente Unió Musical de Busot.**

A partir del año 1991 y hasta la actualidad, la Unión Musical de Busot recorre prácticamente toda la geografía de la región, realizando actuaciones en fiestas de Moros y Cristianos en poblaciones como Alcoy, Jijona, Cocentaina, Muro de Alcoy, Mutxamel, El Campello, Alicante o Villajoyosa. Actuaciones con las que la Unión Musical va ganando prestigio en la provincia gracias a la expresividad y el sentimiento que muestra en sus interpretaciones. De igual forma, participa en las Fallas de Valencia y en las Hogueras de San Juan de Alicante, ganando tres veces el primer premio en la entrada de bandas.

En 1995 participa en el XXIV Certamen Provincial de Bandas de Música celebrado en Finestrat, consiguiendo el segundo premio de su categoría.

Durante los años noventa, la Unió Musical de Busot se asienta plenamente como una de las bandas de referencia en la provincia de Alicante, participando en numerosos festivales en los que comparte escenario con importantes bandas de la provincia y realizando numerosos conciertos.

De entre todos ellos, cabría destacar el 'Carmina Burana' de Carl Off, concierto ofrecido con motivo de su décimo aniversario junto con la Coral Crevillentina,

la interpretación de Oscar for Amnesty de Dirk Brosse en un concierto en favor de los derechos humanos en El Salvador y la interpretación de Viento del pueblo de Joan Enric Canet, inspirada en los versos del poeta alicantino Miguel Hernández. De igual forma, también es muy recordada la exitosa actuación en junio de 1997 para los asistentes al Congreso de la Fundación Eisenhower que se celebró aquel año en Alicante.

En 1999, la Unió Musical de Busot graba una pieza del compositor busotero Ernesto García Climent en el CD Música inèdita de l'Alacantí. En el año 2001 realiza la grabación de su primer CD completo llamado Canelobre, paisatge musical y dedicado íntegramente a la música de moros y cristianos. Posteriormente, ya en el año 2005 la Unió Musical graba un disco monográfico dedicado en su totalidad a la obra del compositor local Ernesto García Climent.

Durante sus doce primeros años de existencia (catorce si consideramos los dos primeros años hasta su denominación oficial), la Unió Musical de Busot está dirigida por D. Antonio Vicente Gosálvez Cantó, director, cuyo empeño en sacar el mayor provecho de sus músicos, unida a la negativa en transigir en cuestiones de calidad musical , consigue mantener a la formación en un nivel muy alto.

En el año 2005, concretamente el 23 de julio y en un concierto de despedida, el también fundador de la banda D. Antonio Vicente Gosálvez Cantó deja la batuta de director, puesto que ha sido ocupado en diferentes momentos por otros directores como es el caso de D. Rafael Agulló Albors, D. Rafael Tortajada Ferrándis o D. Julio García Casasempere.

En 2009 es D. David Payá Gea, joven director de Castalla, el que toma el cargo de director iniciándose una etapa de crecimiento de la Unió Musical de Busot, gracias a una serie de proyectos que van desde diversos conciertos en localidades vecinas como Ibi, Castalla o Altea a conciertos de mayor rellevància, como el ofrecido en el Palau de les Arts Reina Sofía de Valencia en Junio de 2012.

Aunque quizá el proyecto de mayor relevancia haya sido el de la organización y celebración del I Curso de Dirección Musical, un foro de directores nacionales e Internacionales, celebrado entre el 26 y el 30 de septiembre de 2012. Impartido por el maestro Ignacio García Vidal, uno de los directores de orquesta españoles más importantes. Tras el rotundo éxito de esta primera edición se celebró en 2013 el II Curso de Dirección Musical.

En verano de 2015, se encomienda la dirección de la Unió Musical de Busot a un miembro fundador de la misma: D. Ernesto García Climent. Ernesto, más conocido por su faceta como compositor. Dirigió a la banda en un momento de transición.

En 2016, D. David González Tormo, natural de Palomar, reemplazará a Ernesto García como director titular de la UMB. David González es un director muy prestigioso y a la vez, una persona conocida en Busot por su trayectoria musical desde bien joven.

David González compaginará la dirección de la UMB con otras formaciones nacionales e Internacionales, a la vez que sigue su formación en dirección ,con el maestro David Afkham (Director Titular de la ONE) y el maestro Juanjo Mena (Director Titular de la Orquesta de la BBC).

Los conciertos de la Unió Musical de Busot, con David González Tormo al frente, destacarán por su maestría y entrega sobre la tarima, como fue el celebrado en la I Noche de las Velas y la Música ante más de 500 personas o en poblaciones como Ontinyent, participando en el programa Estiu Musical.

En la primavera de 2019, una hiperacusia severa obliga a David a bajar drásticamente su agenda y desligarse de muchos de sus proyectos. Esa Santa Cecilia de 2019 David se despide de la UMB con un gran Concierto.

Durante la convalescencia de David, se hace cargo de la dirección de la banda D. Vicente Giner Tello, profesor de clarinete de la escuela de música de Busot y director de bandas como La Alianza de Torremanzanas o la Lira Relleuense.

En diciembre de 2019, la nueva directiva de la Unió Musical de Busot crea el Consell Musical de la UMB formada por los miembros de más de 25 años en la formación y los músicos profesionales. Su primera tarea: escoger director.

Por consenso, se decidió apostar por alguien que dejara un estilo musical definido como tuvo la banda en sus inicios. Para huella musical en los músicos jóvenes ,el idóneo era el director fundador de la UM Busot Antonio V. Gosalbez Cantó, una persona muy querida en el pueblo, por ser uno de los fundadores y conocedor de las necesidades de una banda y su escuela de música, dependiente de la Unió Musical de Busot.

Antonio Vicente Gosalbez Cantó, sigue actualmente como director de la UMB y también es profesor de conjunto musical y coral en la escuela de Música Canelobre de Busot.

UNIÓ MUSICAL DE BUSOT

Resumen:

· Año fundación: 1989

· Músicos federados (2023): 55

· Alumnos Escuela de Música Canelobre (2023): 46

· Directores:

· D. Antonio V. Gosálbez Cantó (Enero 1989- primavera 2005)

· D. Rafael Tortajada Ferrándis (verano 2005 - invierno 2005)

· D. Rafael Agulló Albors (primavera 2006)

· D. Rafael Tortajada Ferrándis (verano2006- verano 2007)

· D. Julio García Casasempere (otoño 2007-otoño 2009)

· D. David Payá Gea (invierno 2009 - primavera 2015)

· D. Ernesto García Climent (verano 2015)

· D. David González Tormo (otoño 2015- invierno 2018)

· D. Vicente Giner Tello (Enero 2019 - Junio 2019)

· D. David González Tormo (Julio 2019 -Diciembre 2019)

· D. Antonio V. Gosálbez Cantó (Enero 2020- actualidad)

Actuaciones como banda oficial (2023):

· Filà Llauradors de Xixona

· Comparsa Els Zegries de Mutxamel

· Comparsa Penya Salerno de La Canyada

· Comparsa Els Veterans del Campello

· Kábila Abassíes de Al'Padul de Abanilla (Murcia)

· Comparsa Zíngaros Altozano

· Hoguera Carolinas-Pla del Bon Repós de Alicante

FICHA TÉCNICA

Nombre de la Banda: Unió Musical de Busot

Municipi: Busot (Alicante)

Teléfono: 605042525

Email: uniomusicaldebusot@gmail.com

Web: uniomusicaldebusot.blogspot.com

RRSS: www.facebook.com/UMB.BUSOT @unio_musical_de_busot

Presidente: Juan José Morant Climent

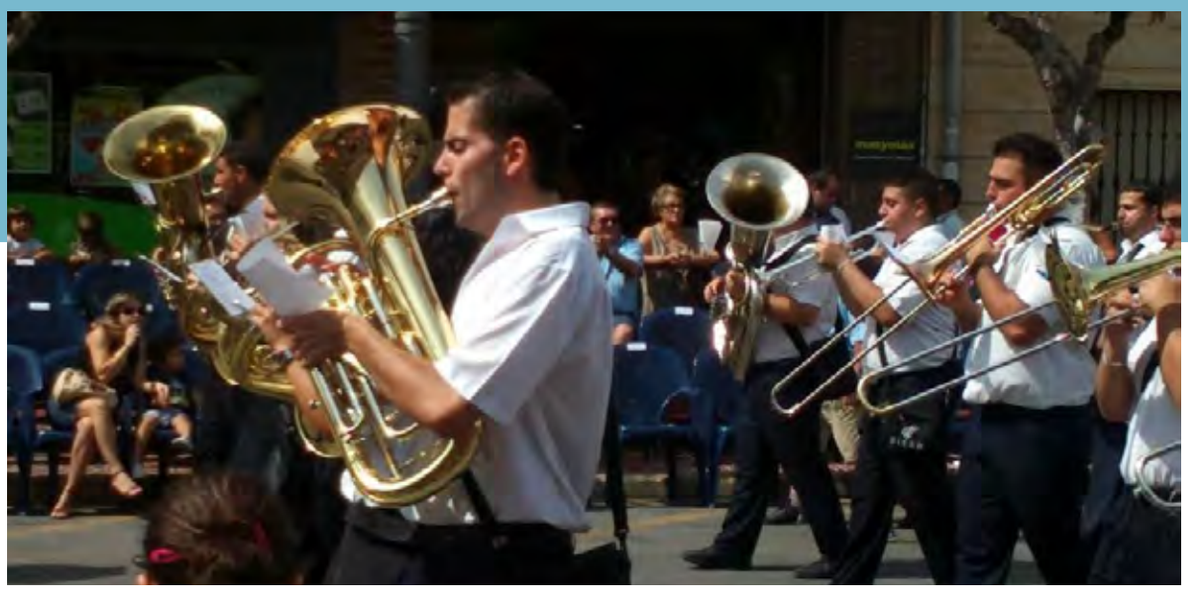
Director: Antonio V. Gosálbez Cantó

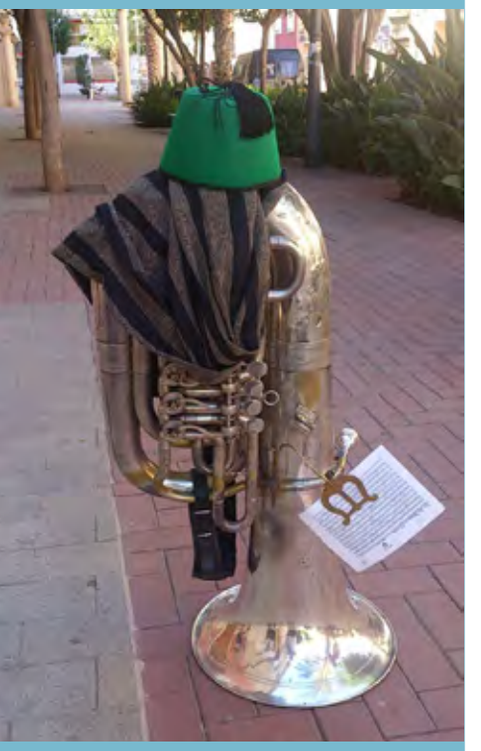
Año de fundación: 1987

Nº de componentes: 55

Nº de alumnos de la escuela: 46

UNIÓ MUSICAL
BUSOT





Historia de la Unió Musical de Busot

AMB ELS ZEGRÍES

Per a parlar de la història de la Unió Musical de Busot amb la comparsa Els Zegríes de Mutxamel anirem al principi.

La UMB i els Zegríes són formacions relativament joves ja que ambdues es van fundar el mateix any: 1989. Casualitat?

La jove UMB va començar a tocar a Mutxamel, allà per l'any 1992, contractats per una esquadra de la comparsa Els Maseros. Una aposta arriscada perquè érem molt, molt joves.

El primer desfile a Mutxamel el vam fer a l'Entrà de l'any 1993 amb els Moros del Cordó i vam continuar uns quants anys més.

En 1997 i 1998, si no recorde malament, ja vam fer l'Entrà amb els Zegríes com a segona banda. Però va ser l'any 1999, amb la Capitania del Valencià i Carlos Novo quan van passar a ser la banda oficial dels Zegríes.

Eixírem amb la marxa mora Zegríes de Mutxamel del mestre Valls Satorres i també tocàrem la marxa mora d'Ignacio Sánchez Lawrence d'Aràbia sobre l'original de Maurice Jarre.

En aquella època encara la barraca dels Zegríes estava al mig del poble però es quedava molt xicoteta fins al punt que hagueren de canviar-se al local nou en el carrer de Sant Pasqual.

Els Zegríes destaquen en molts aspectes però, per a nosaltres, el més important és sens dubte la quantitat de músics que hi ha en la comparsa. Coneixíem els fundadors per la música, eren tots de L'Aliança de Mutxamel, estava Vicent el Valencià, Carlos Novo, Copla, Mañas...

Aquest fet no ha fet més que créixer any rere any. Ara són molts més els músics que formen part d'aquesta comparsa i per això la relació seguix sent molt bona.

Això fa que se'ns tracte d'una manera especial, amb els seus pros i les seues contres:

Per als Zegríes la música és molt important. Sempre en la reunió prèvia a la signatura del contracte, Els Zegríes sempre ens han demanat un repertori particular. No volen marxes massa tocades. A vegades demanen marxes molt antigues i pasdobles molt clàssics. A voltes molt assentats. En altres casos demanen novetats molt recents. El cas per a ells és eixir de la monotonia del "mateix repertori

de sempre". Per aquest motiu hem tingut encerts i desencerts, però sempre seguim (seguixen) arriscant amb el repertori.

Dins de l'apartat "repertori especial" sempre comptem amb les marxes compostes específicament per als Zegríes.: Els Zegríes de Mutxamel, Un Sentiment Benazir, Le-Max'Tum...

El summun d'aquestes peticions ha sigut que si podríem tocar una marxa que es toca en una processó molt, però que molt, particular a Mòdica (Itàlia). La Marxa es diu The King. És la marxa en què els "festers" porten al muscle la imatge de San Giorgio (Sant Jordi) botant i ballant. Indescriptible. Busqueu-ho a Youtube.

Com que no vam trobar partitures vaig haver de crear-la d'oïda de "pe a pa"; és a dir, la vaig transcriure i la vaig instrumentalitzar per a banda.

El resultat és que la banda de Busot toca The King en els desfiles més informals, com el de migdia, per a pujar a la barraca a "paso ligero". Però la cosa no es queda ahí. The King s'ha transformat en un himne dels Zegríes, ja que només ells (i els habitants de Mòdica) disposen d'aquesta marxa. En qualsevol moment s'acosten a la banda i mos canten: "liro, liro leeero" que és la "lletra" d'aquest himne perquè la toquem.

Parlant de "paso ligero", Els Zegríes, encara que els toques un pasdoble ben assentada, en les dianes i passacarrers tenen un ritme considerablement alt. Altíssim. El "responsable" del pas dels Zegríes és Luis Ripoll, que no sabem si és que s'entrena per un ultratrail, o fa molt de camí, però pega unes camallaes que en un bot mos plantem en el Ravalet. Als músics ens costa una barbaritat bufar i portar el pas a eixe ritme. Anem com cagalló per sèquia, pero així fem buit per a pegar-mos un bon esmorzarot a la comparsa.

Una altra de les singularitats dels Zegríes és que com que hi ha tant de músic se'ns acumulen les peticions a l'hora de tocar en la barraca. Ens coneixem tots i molts de nosaltres som amics i això fa que hi haja suficient confiança per a acostar-se a sol·licitar "peticiones del oyente". El problema ve perquè uns volen xaranga nova, altres preferixen "xarangues clássiques", altres La Campanera i altres demanen L'Ambaixador Cristià "a garrote vil" per acabar de rebentar els llavis als trompetes.

Així doncs, la sobretaula s'allarga moltíssim. En els últims anys hem negociat tocar després de dinar fins allà les 16h. Aquesta és la teoria. Verbal. No escrita en cap document. Així que no es compleix mai. El cas és que el ratet del migdia s'allarga "indefinidament".

He de dir que la culpa d'aquest allargament no és només dels Zegríes. La Unió Musical de Busot tenim també molta culpa. Després de més de vint anys de convivència, ens coneixem massa. Als Zegríes els agrada la música en directe i a nosaltres ens encanta estar a gust. Com a músics, no hi ha res millor que després de dinar tocar sentats amb la "morrera" remullada en café licor o qualsevol altre espirituós. I això mai falta en els Zegríes i per això ens tenen guanyats.

Resumint: La Unió Musical de Busot i Els Zegríes de Mutxamel portem molts anys junts i ens hem adaptat uns als altres. El millor de tot de tot és que la relació va més enllà del contracte. Ens hem agermanat. L'amistat que hem fet entre els músics de Busot i els Zegríes de Mutxamel durarà mentres vullgem seguir disfrutant de la música i de la festa.

Juanjo Morant Climent

President de la Unió Musical de Busot

Societat Filharmònica Unió Musical

D'AGOST

La Societat Filharmònica "Unió Musical" d'Agost pren com a data d'origen l'any 1895, quan Enrique Vicedo Gomis convoca un grup d'aficionats per a reunir-se setmanalment a fer música, va ser l'any 1901 quan es redacten els primers estatuts on s'anomena "Sociedad Obrera Musical de Agost", fins a 1928 que es canvia el nom per l'actual i es confecciona la primera bandera

Des del principi, la banda proliferà en músics de qualitat i talents creatius, gràcies en gran part als directors que per ella passaren. Cal destacar a Juan Molina Payá, conegut i recordat per tot el poble com "el Mestre", per la seua immensa tasca en favor de la música a Agost. Al Mestre el va succeir el seu fill Juan Manuel Molina Millá, que va saber situar la banda a un nivell molt alt.

Ja en època més recent (de 1992 a 2010) es va fer càrrec de la direcció Juan José Cuenca Antón, músic

SOCIETAT FILHARMÒNICA "UNIÓ MUSICAL" D'AGOST

de la Societat, amb el qual la banda va tindre una etapa molt fructífera, va aconseguir una trajectòria ascendent i un gran nivell musical. A Juanjo el succeeix en el càrrec Rafael Garrigós, fins a l'any 2013. I és a partir de gener de 2014 quan Manuel Mondéjar Criado passa a ser director titular de la Societat fins a enguany.

Al llarg de la seua història, esta agrupació musical, ha aconseguit nombrosos guardons, amb més de 30 primers premis en diferents certàmens. Els més recents són els aconseguits en 2017: Primer premi i Menció d'Honor al XLVI Certamen Provincial de la Diputació d'Alacant celebrat a Torrevieja i Primer premi i Menció d'Honor al XXXIX Certamen de Bandes de Música de la Comunitat Valenciana celebrat al Palau Reina Sofia, tots dos en primera categoria.

Durant tots estos anys, la Societat ha mantingut la seua Escola de Música, on es realitza una tasca educativa i cultural molt important, sempre conscients que el futur de la Banda es troba en ella.

Asociación Musical Nuevos Rosales

DE BOLBAITE

LFundada en 1972, inicialmente con el nombre "Los Bohemios" aunque al poco tiempo cambió a su denominación actual.

Sus primeras actuaciones eran de tipo cómico-musical, participando en cabalgatas y plazas de toros combinando números musicales y cómicos.

Con el transcurso del tiempo han desaparecido este tipo de actividades y la banda se dedica actualmente a participar en fiestas, en su mayoría de Moros y Cristianos y prácticamente todas en municipios de la provincia de Alicante.

Su plantilla actual se compone de 25 músicos y destaca la obtención del premio a la mejor banda en las fiestas de Moros y Cristianos de Villena (Alicante) en el año 2005, y el tercer premio en las fiestas de Moros y Cristianos de Sax (Alicante) el año 2010, en cuanto a la actuación se refiere con la comparsa Contrabandistas de Mutxamel data del año 2007.

COMPARSA
CONTRABANDISTAS MUTXAMEL
Los Rosales

Unió Musical de Llutxent

Com cada any, en apropar-se el mes de setembre, Mutxamel pren un ambient diferent, una barreja d'il·lusió, entusiasme i, sobretot, un ambient fester. I és aquest el que, ara fa 16 anys, unia per primera vegada la filà Abencerrajes i la Unió Musical de Llutxent.

Però, qui som nosaltres? La Unió Musical de Llutxent és una banda d'un poble menut, amb una forta tradició i unes arrels que es remunten fins a la meitat del segle passat, quan es tenen indicis de la seua fundació. Al llarg de tots aquests anys han sigut moltes les festes i pobles en què la banda ha tocat. Una banda de gent aficionada a la música, que gaudeix fent sonar els seus instruments al costat dels seus amics i amigues, que formen una segona família musical.

Una família que, en 2019, comptava amb 66 membres, 66 Abencerrajes com ens va anomenar el nostre gran amic, i component del Abencerrajes, Carlos Poveda, amb el pasdoble dedicat a la nostra banda. Ara quatre anys després, aquesta xifra ha augmentat, com també ha augmentat l'estima i gratitud que tenim vers totes eixes persones que any rere any ens continuen donant l'oportunitat d'acompanyar-los durant els dies més importants per als Abencerrajes.

Una comparsa que aquest any ostenta la capitania i, per descomptat, allí estarem nosaltres per tal d'acompanyar-los. Perquè són moltes les anècdotes, els moments viscuts, les marxes que vos han fet desfilar, i moltes les notes que sonen cada dia a la barraca... Una relació que va més enllà de l'àmbit musical. Tornar a Mutxamel cada 10 de setembre és tornar a viure tres dies replets d'emoció, somriures, alegria, música i una gran estima, perquè com bé dieu La Unió fa la força.

Enhorabona per aquest any, estem segurs que el gaudirem de gran manera, i allí estarem nosaltres per acompanyar-vos en cada moment d'aquesta capitania. Per molts més anys d'amistat, música i unió.

Colla de Dolçainers i Tabaleters El Nuvolet

Va ser l'any 1989, quan arran d'un curset municipal de dolçaina amb un gran nombre de participants, va emprendre el camí aquesta colla al poble de Mutxamel.

L'experiència no va tindre continuïtat i va durar sols un curs. Però, no es va perdre tot, i d'aquell primer grup quedaren tres companys, Ferran Gosálbez, Fernando Ruzafa i Rafael Sala, amb ganes de tirar endavant i que van continuar l'aprenentatge. Va ser durant el curs 91-92 quan, il·lusionats els tres, comença a prendre cos la Colla El Nuvolet.

Una de les primeres qüestions que se'ns va presentar és posar-li el nom a la colla.

-QUIN NOM LI POSEM?

Van ser molts els noms que pensàrem. Havia de ser un nom que ens representara i que fera referència al nostre poble, costums, festes... quan va sorgir El NUVOLET ho vam tindre clar. Eixe és el nom que ens identifica...

El Nuvolet per a qui no ho sàpiga és una beguda típica de Mutxamel i consisteix en un refresc que es

el nuvolet

DOLCAINERS | TABALETERS

COLLA DE DOLÇAINERS I TABALETERS EL NUVOLET

fa posant a l'aigua (si és fresca, millor) una xorradeta d'aiguardent d'anís sec que, en entrar en contacte amb aquesta, enterboleix i fa que prenga l'aspecte d'un núvol.

Ha sigut una beguda tradicionalment lligada a les faenes del camp, sobretot als mesos de l'estiu. Els llauradors li posaven una xorradeta d'anís al botijó per donar-li bon gust. També els diumenges per a preparar la paella es prenia per a obrir l'apetit. Era costum tindre la botella de l'anís damunt la taula i les portes de les cases obertes per a convidar el visitant.

Hui en dia és beguda típica en les festes de Moros i Cristians a Mutxamel amb les seues diverses maneres de prendre-la. Quan es pren d'un glop es diu sequet. És costum a les dianes festeres prendre meló amb un xorret d'anís per

damunt i les comparses tenen el seu xiringuito d'anís obert al migdia per a tots.

És part de la nostra forma de convidar als visitants a beure i menjar a les nostres barraques durant els dies de festa.

Bé, una vegada decidit el nom, vam constituir els nostres estatuts.

L'objectiu de la colla ha sigut sempre la recuperació i difusió de la música tradicional valenciana per als nostres instruments més tradicionals: la dolçaina i el tabal.

Som de les primeres colles de Dolçainers i Tabaleters fundades en l'Alacantí i de les primeres en estar federades a la Federació de Dolçainers i Tabaleters de la Comunitat Valenciana.

També des de la colla es va treballar per a poder crear la Colla de Dimonis de Mutxamel i poder disfrutar tots de la cultura valenciana.

El segon repte que rondava pel cap dels membres des de feia temps era recuperar els nanos i gegants; gràcies a l'ajuntament els nanos van tornar a eixir al carrer i ballar al so de la dolçaina i el tabal.

Hem participat en nombrosos actes i festes tant al poble de Mutxamel com per tota la Comunitat Valenciana, inclòs en molts llocs de la geografia espanyola.Al poble participem en la Cavalacada dels Reis Mags, la festa de Sant Antoni, la festivitat del Miracle de la Llàgrima l'1 de Març, la festa de la Vera Creu, la festa del Ravalet, el 9 de Setembre i el 9 d'Octubre acompanyant als nanos i gegants.

En març de 1996 vam organitzar el primer encontre comarcal de dolçainers i tabaleters. Al 2017 vam organitzar un altre per a celebrar el nostre 25 aniversari,contant amb la colaboració de nombreses colles amigues. En l'actualitat la colla compta amb 30 membres, i una escola de música, amb 15 educands, en la qual s'impartixen classes de dolçaina i percussió, i el seu director es Tòbal Rentero Cordero.

En definitiva, la Colla El Nuvolet som un grup de amics que ens reunim per a fer una de les coses que més ens agrada: música.

Si t'agrada el Nuvolet i vols ensenyar-te a tocar la dolçaina o el tabal i percussió.

Apunta't a l'escola d'educands de la colla.

Dirigida a qualsevol persona, sense cap distinció, que tinga interés per aprendre els nostres Instruments tradicionals.

Matrícula curs 2023/24 oberta a partir del 15 de setembre. T'esperem...

El Nuvolet és el sabor de la festa, de l'alegria i del bon temps.

Colla de Dolçainers i Tabaleters "El Nuvolet"

ODONFIS
ODONTOLOGIA & FISIOTERAPIA

Clínica Dental
Fisioterapia

ODONTOLOGÍA: ORTODONCIA – PERIODONCIA – CIRUGIA BUCAL – ESTÉTICA DENTAL – ENDODONCIA – IMPLANTOLOGIA – PRÓTESIS DENTAL

FISIOTERAPIA: EXPERTOS EN TERAPIAS MANUALES – F. INVASIVA – RPG – NEURODINÁMICA – DEPORTIVA – PATOLOGÍA DE RAQUIS
ECÓGRAFO DE GRAN CALIDAD

Les desea felices fiestas &
Bones Festes de Moros i Cristians

C/Mare de Deu del Remei, 9 – local 3
03110 Mutxamel (Alicante)

Teléfono/Fax: 965 95 51 93
Móvil (Fisioterapia): 654875700

Una nueva imagen... la calidad de siempre

http://www.ximenez.com

Cuando la fiesta es tradición, la luz se hace arte...

DELEGACIÓN LEVANTE:
Ctra. Nac. 332 k, 88,800
03550 SANT JOAN (Alicante)
Aptdo. Correos. 172

Tel: 965 940 950
Fax: 965 940 949
ximenezsaalex@telefonica.net
www.ximenez.com

El Nostre Poble

CALENDARIO FESTIVO EN EL RAVALET_326
JA VENEN ELS REIS MAGS!_332
OLOR A PÓLVORA_338
LES BANDERETES_340
LA RELIGIOSIDAD_342
LA MARE DE DÉU A LES FONTETES_346

Bandes

A LES NOSTRES

Barraques

CALENDARIO FESTIVO EN EL *Ravalet*

ABRIL, MAYO, SEPTIEMBRE Y DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Como todos sabéis, varias son las fiestas que celebramos en El Ravalet. Naturalmente, todas son muy conocidas, aunque hay una que no lo es tanto, pero que tiene un significado muy especial y emotivo para los habitantes de esta barriada. Esta fiesta es el Domingo de Resurrección, que para nosotros es una festividad más.

Pero desgranemos las hojas del calendario festivo y narremos una a una las celebraciones que se desarrollan en nuestra barriada y en el "Poble Nou":

27 DE ABRIl. En este día se celebra la festividad de la Mare de Déu de Montserrat. En la ermita tiene lugar una Santa Misa, con la asistencia de muchísimos devotos de la "moreneta". Tras el acto religioso se sirve un vino de honor.

VERA CREU. La Festa de la Vera Creu tiene lugar el sábado siguiente al día de su festividad, que es el 3 de Mayo. Eso sí, ese día la "Creu Xicoteta" aparece plantada en su pedestal tradicional a las puertas de la ermita, una "Creu" que la Comisión Infantil se encarga de adornar durante la merienda que tiene lugar el día antes.

Con la llegada del sábado se celebra la gran fiesta, la Cruz que fue "robada" el año anterior es devuelta a El Ravalet por la mañana de ese día, siendo expuesta a las puertas de la barraca para admiración de todos.

La mañana trascurre con un almuerzo-comida de fraternidad entre nuestra Comisión y miembros de las personas o entidades que "robaron" la Cruz.

Por la tarde se montan las típicas "paraetas", tanto en la "placeta" de El Ravalet como en el "Poble Nou" y calle Arrabal. En todas ellas hay refrescos, dulces y bebidas típicas para los asistentes.

El traslado de la Cruz trascurre por El Ravalet, Peñacerrada, calle Arrabal hasta llegar a le ermita. Una vez allí, la Cruz es plantada en su pedestal tradicional y bendecida por el Sr. Párroco. Seguidamente tienen lugar bailes típicos amenizados por la "dolçaina i tabalet" que nos han acompañado en todo momento.

Para cerrar el acto, nuestro Presidente y el Sr. Alcalde dirigen unas palabras a los asistentes, también lo hace la persona o representante de la entidad que "robó" la Cruz el año anterior.

6 y 8 DE SEPTIEMBRE. Estas dos fechas del calendario son los días grandes de nuestras fiestas y son el pórtico de las de los Moros y Cristianos. El día 6 tiene

lugar la alborada, con cena en la "placeta y salutación a la "moreneta" en su ermita con el canto de la Salve y fuegos artificiales. Cerrando la jornada la verbena popular que tiene lugar en el corazón de la fiesta, la "placeta".

El día 8 es la fiesta mayor. Hay "despertá", pasacalles, ofrenda de flores a la Mare de Déu de Montserrat, Santa Misa en la ermita, aperitivo popular, "dansà", pasacalle informal por todo el barrio y adyacentes, juegos para los pequeños, solemne procesión con la imagen de la Mare de Déu de Montserrat por el Arrabal y Peñacerrada y ramillete de fuegos artificiales. Al igual que en la alborada, la jornada se cierra con la verbena popular.

Hay que decir que en todos los actos contamos con la presencia de las Autoridades locales, Sr. Párroco, cargos festeros de las Fiestas de Moros y Cristianos, así como de su Presidente y Presidentes de las comparsas u otras entidades.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN. Sobre las 6 de la mañana la Mare de Déu de Loreto sale de la parroquia y va enlutada al encuentro de su Hijo Resucitado. La acompañan infinidad de fieles con cánticos y oraciones, haciendo su recorrido por el casco antiguo de la población antigua carretera nacional. Tras abandonar la calle Alfonso XII, hace su entrada a El Ravalet por la parte alta. Allí la esperan las vecinas y vecinos que previamente han montado un altar para que la Madre de Dios pueda descansar por unos instantes.

El barrio luces sus mejores galas, hay luminaria domiciliaria, alfombra de verde en el suelo, macetas adornando la calle, todo es poco para recibir a nuestra Patrona.

El silencio del amanecer es interrumpido por el canto de la Salve, es un momento muy emotivo que llega a los corazones de los vecinos de esta barriada.

Tras este breve descanso, se inicia de nuevo el recorrido por la calle Arrabal. También se va al "Poble Nou". Los habitantes de esta barriada reciben a la imagen con los brazos abiertos y orgullos de tenerla por unos instantes entre ellos.

Ya en el Paseo, la Mare de Déu se dirige hacia el centro, su Hijo resucitado hace lo mismo. Una vez Madre e Hijo frente a frente, la Virgen es descubierta del velo que la cubre y tiene lugar el esperado encuentro, mientras suena el himno Nacional y las salvas de fuegos artificiales, acompañado todo con el repique de campanas. Es un momento de mucha emoción.

Tras esto se inicia la procesión de la Madre con su Hijo hacia la parroquia para celebrar la Santa Misa del Domingo de Pascua.

Para terminar, queremos felicitar al nuevo Presidente, junta directiva y miembros de la Comisión de Fiestas de Moros y Cristianos por su elección en el cargo de la misma, ¡enhorabuena Comisión! y muchas gracias por cedernos unas páginas en la maravillosa revista que editáis y que pregona por todo el mundo lo que son nuestras excelentes fiestas en honor a la Mare de Déu de Loreto.

Por la Comisión de Fiestas El Ravalet
Vicente Sirvent Sellés
(Delegado del "llibret")

CALENDARIO FESTIVO EN EL *Ravalet*

ABRIL, MAYO, SEPTIEMBRE Y DOMINGO DE RESURRECCIÓN

2022-2023

CALENDARIO FESTIVO EN EL *Ravalet*

ABRIL, MAYO, SEPTIEMBRE Y DOMINGO DE RESURRECCIÓN

2022-2023

CALENDARIO FESTIVO EN EL *Ravalet*

ABRIL, MAYO, SEPTIEMBRE Y DOMINGO DE RESURRECCIÓN

2022-2023

JA VENEN *els Reis Mags!*

CRÓNICA DE LA COMISIÓ DE LA CAVALCADA DE REIS MAGS I PESSEBRE, NADAL 2022-2023

Un año más nos dirigimos a todos ustedes mediante este espacio que nos cede la Comisión de fiestas de Moros y Cristianos en su llibret, para poder contar e ilustrar como fueron las pasadas fiestas navideñas y como no, la mágica noche del 5 de enero.

Como cada año una vez pasadas las fiestas de septiembre nos ponemos manos a la obra en la preparación y organización de los actos centrales, así como la remodelación o construcción de nuevas carrozas, este año una de las novedades que sacamos a la calle, entre otras, fue una renovada Anunciación de los Pastores, donde el Ángel se alzaba al cielo sobre una gran peña en la que el agua brotaba y el humo inundaba la escena de los pastores.

Nuestros actos dieron comienzo a principios de Diciembre, el viernes 2 llego cargado de actos que inauguraba la navidad en Mutxamel; a primera hora de la tarde en el Centro Social se daba a conocer el Cartel Anunciador de la cabalgata 2023, la obra ganadora con el lema: "Ja venen pel Campanar"' de la alumna Marta Palomares Alemany del Colegio Público Arbre Blanc, así como las obras: "Màgia i Fantasía Reial" y "La ilusión de Navidad" de alumnos de 3º del colegio público Manuel Antón y Adrián Martínez Marco, alumno del colegio público El Salvador respectivamente obtuvieron el 2º y 3º premio.

2023

JA VENEN *els Reis Mags!*

CRÓNICA DE LA COMISIÓ DE LA CAVALCADA DE REIS MAGS I PESSEBRE, NADAL 2022-2023

Una vez presentado el Cartel era el momento de la inauguración del Belén Municipal montado como es tradicional por nuestros comisionados Vicente Sirvent y Pablo Vigara, un Belén más grande de lo habitual que estaba compuesto por Cuatro caras donde se representaba en cada una las escenas más importantes del Nacimiento de Jesús, este año montado en la Avenida de Valencia; desde allí también se vivió uno de los momentos más esperados de la tarde: nuestro Presidente, juntamente con el Concejal de fiestas y Alcalde pulsaban el botón mágico que encendería las miles de bombillas que alumbraron Mutxamel durante la Navidad.

Este año como novedad desde la concejalía de fiestas, se preparó una exposición fotográfica en el Paseo de la Constitución en homenaje a nuestra cabalgata y nuestra historia haciendo un repaso de cómo ha evolucionado el 5 de enero a lo largo de la historia; con ello también se pretendía homenajear a esta comisión por el reciente título obtenido de la Fiesta de Interés Turístico.

El broche de oro a la tarde lo ponía El pregón de la Navidad, que por primera vez se celebraba y con él daríamos comienzo oficialmente a estas fiestas, para comenzar quisimos que fuese nuestro presidente Lorenzo Giner quien pronunciase este primer pregón poniendo foco a las Navidades de antes, las que se celebraban alrededor de la mesa con todos nuestros seres queridos que ya no están y poniendo en valor nuestras costumbres y tradiciones de estas fechas.

El acto continuó con nuestra ya tradicional presentación de Reyes magos 2023 que cogieron el testigo de sus antecesores en el cargo el año anterior; para finalizar el acto fue nuestro querido So el que puso la nota musical cantando "Els Pastorets" dando ya por iniciada la Navidad 2022

Durante el mes de diciembre el trabajo es frenético pues se va contra reloj dejándolo todo a punto para el gran día, nuestra nave es un ir y venir de gente que vienen a ayudar e interesarse por el trabajo.

Por fin llegó el ansiado día, 5 de enero a las 17:00 de la tarde, empiezan a venir las primeras personas al Ravalet con sus trajes puestos y preparados para que de un momento a otro lleguen las carrozas y ocupen sus puestos, también vecinos y visitantes que empiezan a agolparse en las aceras esperando el cortejo real; entre la multitud suenan las cornetas y Tambores La Llágrima de nuestro pueblo, que un año más volvieron a abrir el sequito de SSMM de Oriente, tras ellos la Luz de la estrella fugaz va guiando el camino y llevando sobre ella a los niños y niñas que con tanta ilusión esperan a los Reyes. Ahora sí, la cabalgata comienza, nos cuentan el relato bíblico del Nacimiento de Jesús, interpretado por mutxameleros y mutxameleras que como hace más de 65 años se ponen en la piel de San José y la Virgen para mostrar el verdadero sentido de la Navidad.

En un bello jardín a la sombra de una buganvilla y el sonido del agua cayendo a la fuente, María arrodillada, escucha atenta como un Ángel del cielo le anuncia que será la Madre del Salvador.

Desde la Carpintería, San José duerme y en sueños un Ángel se aparece para comunicarle buenas nuevas.

Nos trasladamos al huerto donde Zacarías e Isabel reciben a María en su visita y desde allí emprenden el Camino hacia Belén, transitando por el bullicio de un mercado donde sus gentes van vendiendo fruta, pan, especias y todo tipo de productos. San José y María van haciéndose hueco entre la multitud para llegar a su destino que es Empadronarse, todo ello con el característico sonido de la colla de Dolçainers i Tabaleters El Nuvolet.

Els Pastorets, suenan cantan y bailan un año más, es el sonido de la tradición donde nos hace soñar con las navidades pasadas, vivir las presentes y pensar en el futuro para que así nuestras raíces no caigan en el olvido, todo esto no podía ser sin la inestimable colaboración del So de Mutxamel y del Ballet de Verónica Perelló que reviven cada 5 de enero nuestros sonidos más autóctonos.

Y entre el murmullo del agua y el humo cegador aparece un Ángel que avisa los pastores que ha nacido el Salvador, todos ellos acuden al portal a adorar al Mesías.

Tras ellos una cuadriga avisa que Roma está presente y Herodes alza su figura desde su palacio siendo él, el personaje más odiado y a la vez codiciado de nuestra cabalgata.

Sonidos Orientales bajaban por el Paseo, era el Ballet de José Soriano que quiso sumarse al cortejo real y traer toda la magia del mundo Oriental en forma de baile, abriendo de esa forma el momento más esperado de

2023

JA VENEN *els Reis Mags!*

CRÓNICA DE LA COMISIÓ DE LA CAVALCADA DE REIS MAGS I PESSEBRE, NADAL 2022-2023

la noche, la llegada de Melchor, Gaspar y Baltasar.

En imponentes carrozas y acompañados cada uno por su sequito de pajes llegaban a Mutxamel, lanzando este año si, miles de caramelos y saludando a todos los niños y niñas que nerviosos aguardan su llegada y esperan que todos sus deseos se hayan hecho realidad, esta maravillosa entrada no podía estar mejor acompañada que por nuestra querida banda de música L'Aliança que a los sones de "Ja venen el reis" del mutxamelero Mario Esteve hacen de Banda Sonora al cortejo real.

SSMM de Oriente ocuparon sus tronos en la puerta del ayuntamiento y después de que el alcalde diese la bienvenida, los Reyes tomaron la palabra y saludaron a todo el pueblo, una vez concluido el trabajo era duro, había que recorrer todas las casas de Mutxamel y dejar los árboles llenos de paquetes, como manda la tradición.

Después de una noche de mucho trabajo, Melchor, Gaspar y Baltasar no faltaron a su cita, y la mañana del 6 de enero tocaba despedirse de Mutxamel, no sin antes adorar al niño que aguardaba con María y José en la parroquia. A lomos de tres Caballos bajaron hasta la iglesia y bajo el sonido de las campanas y el Hallelujah entraban solemnes hasta el altar mayor y tal y como dicen las escrituras, se postraron ante Jesús y le ofrecieron presentes de Oro, Incienso y Mirra. La visita real finalizó con la ofrenda de flores a la Mare de Déu de Loreto, dando gracias ante ella por estar otro año más en Mutxamel.

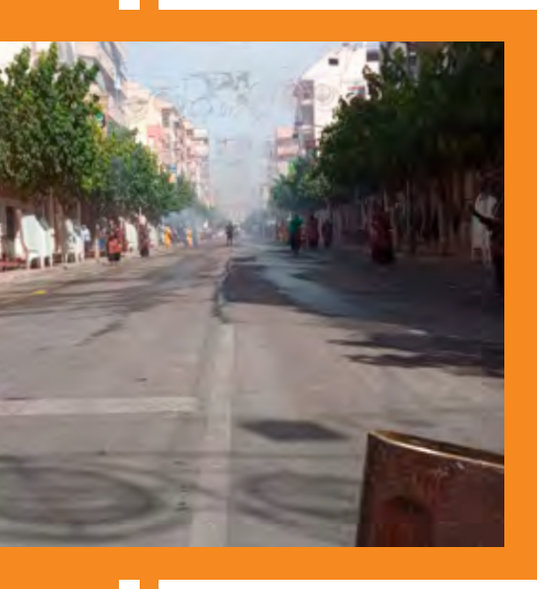
El calendario vuelve a marcar y el próximo 5 de enero tendremos otra cita con la Magia, tradición e ilusión donde niños y mayores vuelven a creer. Melchor, Gaspar y Baltasar volverán a venir cargados y Mutxamel volverá a recibirlos con las mismas ganas e ilusión que el primer día, así como desde hace más de 65 años.

Desde la Comissió de la Cavalcada de Reis Mags i Pessebre de Mutxamel aprovechamos este espacio para felicitar a nuestro pueblo en las próximas fiestas de Moros y Cristianos, que las vivamos juntos en armonía y disfrutemos al máximo de ellas.

Bones Festes Mutxamel!

Viva la Mare de Déu de Loreto! Mutxamel, verano de 2023

2023



OLOR A *Pólvora*

La guerrilla de tiradores, 'el tiroteo' como se dice en Mutxamel, acto vertebrador en todas las fiestas de Moros y Cristianos y para ello un ejemplo:

Hace años, en Mutxamel se cambió el tiroteo del día 12 de septiembre a por la mañana. Antes de ese cambio el tiroteo y la posterior embajada se realizaba por la tarde. Yo, que aún era menor de edad y no podía participar en estos actos, recuerdo que mi padre y mi hermano fueron a votar a favor o en contra del cambio, yo los acompañé y recuerdo gran afluencia de festeros y festeras votando. Finalmente, la votación salió a favor de ese cambio y automáticamente se cambió la embajada cristiana, que se realiza después de este acto.

Cuando pensamos en las fiestas, pensamos en música, fiesta, desfiles y pólvora. En los dos años de pandemia que sufrimos y que no tuvimos fiestas, llegaba septiembre y la música no sonaba como debía hacerlo y la rambla no se impregnaba del olor a pólvora que dejan los arcabuces de los tiradores en Mutxamel. Añoramos eso y por fin en 2022 lo pudimos conseguir.

Para los vecinos que no lo sepan, en 2017 entró en vigor una nueva ley que venía a regir todo lo que tenía que ver con la pólvora, el tiroteo y el acto en sí. Mutxamel fue el primer municipio en acogerse íntegramente a ella, yendo por delante de muchas instituciones mucho más grandes y de mayor envergadura que la Comisión de Fiestas de Moros y Cristianos de Mutxamel.

Es de agradecer al equipo que empezó a desarrollar todo el engranaje para que en septiembre Mutxamel oliera a pólvora, y también a los que siguen ahora, incluyendo la Guardia Civil, la Policía Local, el Ayuntamiento del municipio y como no, a los ponentes de los cursos que realizamos cada año desde el 2017, que vienen a Mutxamel de manera desinteresada para que la pólvora y el tiroteo siga más vivo que nunca en la población.

No sé en otros municipios, pero en Mutxamel el trabajo del tiroteo se hace durante todo el año. En febrero ya se están realizando reuniones para tratar el tema y a medida que avanza el año el trabajo se intensifica y va a más. Cursos, documentación aún más farragosa y muchos problemas son los que desde la organización

se solventan cada año.

La ITC 26, ley que entró en vigor en 2017, exige un trabajo de casi un año en todo lo que tiene que ver con la pólvora, llegando al momento culmen en septiembre, cuando ya se exhibe todo el poderío que representa la pólvora y los trajes festeros se quedan impregnados de ese olor tan característico.

Desde muchas instituciones se están reivindicando mejoras en esta ley, de hecho, las ha habido, pero son insuficientes. Se consiguió que las horas para repartir la pólvora se alejaran a 96 horas antes del primer acto, para así separar el reparto de actos previos a las fiestas y que todos los festeros puedan disfrutar de estas. También, y como novedad este pasado año, las cantimploras vienen llenas del polvorín, ahorrando un peligroso trabajo a los responsables del acto, ya que antes se trasvasaba la pólvora in situ.

Pues bien, de estas dos medidas, en Mutxamel "solo" nos podemos beneficiar de una, del trasvase de la pólvora a la cantimplora. En cuanto a lo referido a las horas, por ejemplo, este pasado 2022 se repartió el día 9 de septiembre, en un momento donde no había ningún acto para no ocasionar problemas a los tiradores. El "problema" de Mutxamel, y de otros muchos municipios es que tienen dos actos en dos días diferentes, haciendo así que se tengan que hacer dos repartos en lugar de uno. En Mutxamel, desde 2017 se viene haciendo el día 12 de septiembre durante la diana festera, ocasionando problemas a los tiradores que quieren participar en ese desfile.

Lo que pedimos desde Mutxamel, y estoy seguro de que otras poblaciones, es que se modifique la ley para que se puedan realizar los dos repartos el mismo día y que así no se ocasionen problemas de solapamientos entre actos, además de abaratar los costes del tiroteo en general.

Este próximo año, Mutxamel contará con alrededor de 40 nuevos tiradores, a los que damos nuestro más sincero agradecimiento, extendiéndolo también a los más de 100 que forma el total, y que ya llevan algunos años haciendo que la llama de la pólvora no se apague y este gran acto no se pierda, que es lo que algunos quieren.

No dejemos que 'el tiroteo' poco a poco vaya desapareciendo, porque la fiesta sin música y sin pólvora es menos fiesta.

Salud y pólvora
Yeray Vergara

LES Banderetes

Quan sentiu que ha arribat la Festa a Mutxamel? Alguns diríeu que és partir de la presentació de Càrrecs Festers. Uns altres direu que és una vegada que arriba agost, i amb ell el dia del senyal, on ixen per fi les banderes de les comparses al carrer. I altres direu que és quan arriben els sopars de setembre.

Doncs bé, per a mi no. Per a mi, les festes arriben quan un matí isc de casa, i per fi em trobe els carrers plens de banderetes. Encara recorde quan era xicotet i en eixir de casa m'omplia d'il·lusió trobar-me els carrers així... JA ESTÀVEM EN FESTES.

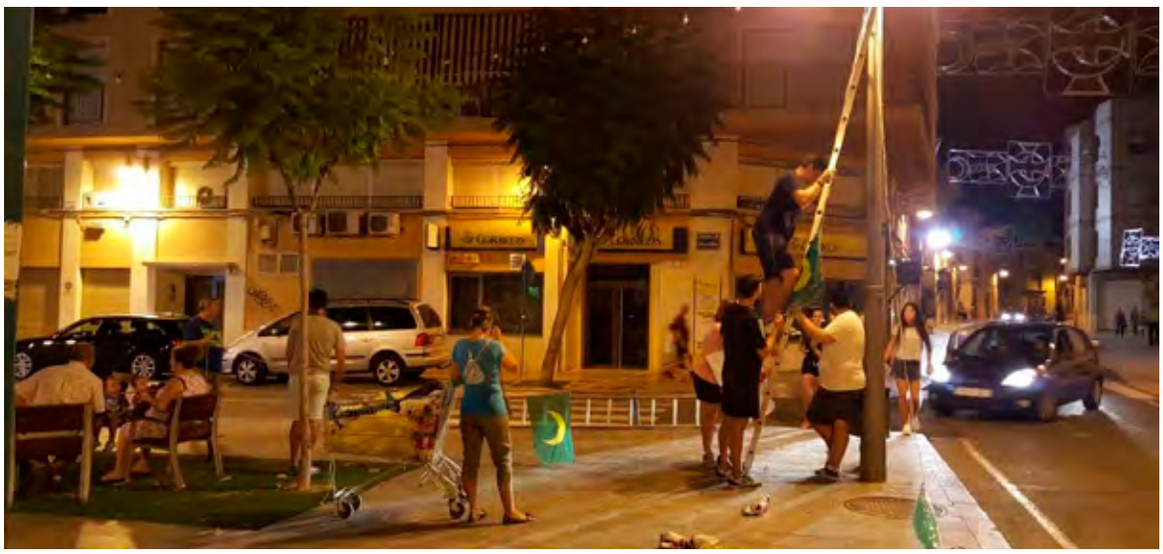
I ara que soc major, tinc el plaer de poder participar en aquest procés que nosaltres anomenem "posar banderetes". I la finalitat que tinc amb aquest escrit és que tots els que el llegiu, pugueu acostar-vos una miqueta més al procés que és "fer i posar banderetes". Aquest meravellós i llarg procés comença pràcticament al juny, quan ens arriben les banderetes al Casal Fester. Aquestes banderetes, venen soltes, i el nostre treball és enfilar-les en un fil. Com fem això? Doncs és molt fàcil. En la terrassa del Casal Fester, anem tirant fileres del conegut fil de pita, d'una punta de la terrassa fins a l'altra. Una vegada que estan tirades, unes agulles d'alumini es lliguen a una punta del fil, i les banderetes es van "cosint". Es posa una bandera mora, una cristiana, una mora, una cristiana... i després s'engrapen. Ja les tenim, ara sols falta recollir-les (que sembla senzill, però no ho és), i riure una estona veient com alguns les van recollint.

D'acord, ja tenim les banderetes fetes...; però ara queda el que més treball porta: penjar-les. Durant una o dues setmanes anem per tot el poble de Mutxamel, engalanant-lo. Carrer per carrer, anem pujant a l'escala i penjant els rastres de banderetes de punta a punta dels carrers. Anem per l'Avinguda de València, el Fossar, el Carrer Sol, el Carrer Carnisseria... per tots els llocs representatius del poble, omplint-los, a poc a poc, de banderetes.

I sé el que molts estareu pensant: "Pues al meu carrer no es posen banderetes!". I és possible que siga veritat, però desgraciadament, hi ha gent que no li agraden les banderetes, ni veure-les penjades, i tan prompte com pengem una bandereta, agafen unes tisores per a tallar-la. I és una llàstima, per dues raons. La primera, perquè tot el treball de mesos, va al fem en qüestió de segons. I la segona, i més important, perquè tan bonic com podria estar el nostre poble eixes setmanes de Festa, se'n queda a mitges.

Jo m'acomiade ja, i solament us deixe una xicoteta reflexió després de tota aquesta "turra" que us he donat. Gaudiu de la Festa, i de cada xicotet detall que implica la Festa, cada xicotet detall que implica fer Festa. Al final és el més important, que gaudiu de fer festa amb els vostres. I perquè ho sapieu, el Juan Fran de més major té la mateixa il·lusió a veure les banderetes que el Juan Fran de més xicotet, i això, no canviarà mai.

MÉS IMPORTANT DEL QUE PENSEM



LA religiosidad

EN LAS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS

Siempre me ha apetecido escribir de lo que me plazca, de lo que me "mola" como se suele decir ahora, aunque pienso que si, alguna vez, rompo con esta regla por la sugerencia de un comisionado, no por eso se va a hundir el mundo ¿no les parece?.

Hoy, soslayando esa regla de escribir siempre sobre lo que me apetezca, me centro en uno de los temas insinuado por un comisionado, y que consiste en La Religiosidad en las Fiestas de Moros y Cristianos.

El tema es muy apasionante para el que tiene las ideas y las convicciones claras, ¿qué puede resultar polémico? no lo creo pues entiendo que ya debemos estar acostumbrados a respetar la libertad de expresión y pensamiento aunque no compartamos lo que piensan ni lo que escriben los demás.

¿Por qué el comisionado recomienda este tema ahora y en estos momentos?.

Ni cuestiono la recomendación ni le busco otras connotaciones que las que marca la actualidad. Es un tema ya muy antiguo y manido, debatido en demasía en otras localidades de nuestro entorno y que fue motivo de amplio debate en el I Congreso Nacional de Fiestas de Moros y Cristianos celebrado en Villena del 30 de Agosto al 2 de Septiembre de 1974, aunque todas las disertaciones se circunscribieron no a la generalidad, sino a las particularidades de los pueblos del representante que intervenía, que entiendo es lo apropiado en articulistas aficionados que son los que, como yo, mayormente, intervienen en los reportajes de estas publicaciones festeras.

Para centrarnos más en el tema y desarrollar el trabajo convendría que nos efectuásemos una auto-pregunta ¿consideramos a nuestras Fiestas de Moros y Cristianos como fiestas religiosas?

¿Se imaginan la cantidad de respuestas que acarrea y conlleva la pregunta en base a quien la contestase?

Siempre hemos escuchado o leído que nuestras fiestas, se definían como cívico-religiosas en honor de nuestra Patrona, incluso llegaron a titularse, Fiestas Populares y Feria en honor de la Virgen de Loreto, en las que se incluían los Moros y Cristianos, según un programa de 1925, en el que, después de un acto popular, había programado uno religioso.

Pues bien, a esta auto-pregunta yo contestaría que las fiestas de Moros y Cristianos no son fiestas Religiosas exactamente,--las fiestas netamente religiosas las señala la autoridad eclesiástica-- aunque la religiosidad está tan incrustada en ellas, en sus raíces, en su desarrollo, en su programación que, separar la religiosidad de ellas sería como desvirtuarlas, como renunciar a sus raíces, desechar nuestras tradiciones y aislar la fiesta de una de sus motivaciones esenciales, honrar a nuestra Patrona por el Milagro de la Lágrima obrado, o sea, que sería como separar la cabeza del tronco de una persona y pretender que siguiese con vida.

Es posible que se piense, a lo mejor con ciertos fundamentos, que nuestras fiestas de Moros y Cristianos hayan nacido como consecuencia de la tradición y de la participación directa de alguna gracia recibida de nuestra Patrona (su veneración es muy anterior al nacimiento de esta clase de festejos que al implantarse se dedicaron a honrarla), por esas circunstancias entiendo que la relación Religión-Fiesta fue circunstancial, pero debemos tener la plena convicción de que la connotación religiosa de la fiestas no es que deba desaparecer, como puede pensar alguien, sino que nos debemos concienciar, los que no lo estemos, y convencer a los que no lo estén plenamente que, nuestros festejos, sin ese ingrediente de religiosidad , carecerían de sentido, pues fiestas de esa naturalezas, sin religiosidad, las tenemos todos los fines de semana. Hay que salvar de la fiesta, si es que alguien los ve amenazados - yo no lo percibo así, aunque cada vez se aprecia menos su vivencia--, esos valores

espirituales teniendo en cuenta que muchas veces no es que se descuiden, sino que se solapan.

¿Qué ha cambiado en nuestras fiestas para que, nos cuestionemos su religiosidad?

Yo me atrevería a decir que no ha cambiado nada, la fiesta sigue casi igual, por lo que lo que cabría preguntarse es: ¿qué ha cambiado en el fester para ello?, y afirmaría, sin ánimo de molestar a nadie, que mucho, cambios drásticos, profundos, y no me refiero a la mal llamada lucha intergeneracional, que para mi no existe ya que solo percibo desencuentro entre edades, pues solemos, normalmente, agruparnos por elencos de edades, pero esto es una cuestión sociológica de otro orden.

Y digo que percibimos que lo que ha cambiado es el fester, sin darnos cuenta de que los mayores de ahora perciben de los jóvenes, lo mismo que percibían los mayores de antes, ¿es que no nos acordamos los festers mayores?

La juventud se suele rebelar del control, del orden en el sentido festero, de la disciplina que se suele implantar, del cumplimiento de la obligatoriedad de la programación, sin olvidar el desencuentro intergeneracional.

Sí, ha cambiado el sentimiento de fiesta de cómo la percibían nuestros antepasados, adolecemos de seriedad y, como decía antes, nos rebelamos contra la programación y las instrucciones de los que rigen la fiesta.

Observemos y comprobaremos que, independientemente del acto de la Entrada (cuantos enfados se llevan los organizadores para que se cumplan sus instrucciones sin conseguirlo) ¿qué y cómo participamos en los demás actos programados? hagamos autocrítica para mejorar, pero no quiero apartarme del sentido del artículo.

No nos esforcemos en pregonar que los jóvenes reniegan de los valores religiosos, -- la juventud es una enfermedad que dura poco y se cura con la edad-- lo que ocurre y debemos comprenderlo con sinceridad es que, según la etapa de la vida, las fiestas se viven de forma distinta, y según esa etapa destacan unos valores sobre otros,

Resulta lógico que para ellos la diversión y la alegría destaquen sobre otras circunstancias, pero no se puede afirmar con rotundidad que unos valores anulan a otros, sino que más bien se complementan

Debemos velar para que no se debilite la espiritualidad de las Fiestas de Moros y Cristianos ya que sin ella podría la fiesta carecer de sentido.

Como conclusión a esta reflexión añadiría que, existen en las Fiestas de Moros y Cristianos unos profundos valores religiosos que, a mi juicio, hay que encauzarlos convenientemente, darles mayor profundidad, mayor énfasis, para no quedarnos, simplemente, con el hecho de la programación.

Esta es una labor a desarrollar, concienzudamente, por la Comisión, a la que, sin lugar a dudas le prestarán colaboración personas ajenas a la misma, a poco que lo soliciten.

Manuel Climent Berenguer
Agosto 2023.

LA MARE DE DÉU A *les Fontetes*

El pasado año 2022 se conmemoraban 425 años del milagro ocurrido el 9 de septiembre de 1597, cuando una fuerte lluvia amenazaba la villa de Mutxamel y sus vecinos se encomendaron a la Mare de Déu, sus oraciones hicieron sus frutos y según la crónica la presa se rompió dejando pasar el agua y que no llegase al pueblo inundándolo, este hecho fue atribuido a la milagrosa intercesión de nuestra patrona, haciendo fiesta desde entonces en acción de gracias.

Durante los meses de septiembre y Diciembre el Ayuntamiento de Mutxamel juntamente con la cofradía y la Parroquia organizaron una serie de actos conmemorativos, exposición, conferencias y un concierto ofrecido por la Sociedad Musical l'Aliança dedicado a la Mare de Déu; su acto central seria una romería Extraordinaria al Assut de les Fontetes el domingo 11 de diciembre, presidida por la Mare de Déu de Loreto.

Llego el día y todo estaba previsto para salir camino del Assut, pero la lluvia hizo acto de presencia, la comitiva emprendió el camino hasta el Ravalet pero una vez allí fue tanto lo que llovía que hubo que refugiarse en la Barraca del Ravalet y cuando el agua parase un poco volver otra vez a la Parroquia y aplazando el acto hasta nueva fecha.

Pasaron los meses y después de mucho deliberar se acordó que el día elegido para volver a realizar esta romería esta vez fuese el Domingo 7 de mayo.

Se acordó en hacerse todo tal y como estaba previsto en diciembre, esta vez con la esperanza de que hiciera mejor tiempo ya que esta ocasión era en primavera, pero el día amaneció nublado y con algunas gotas de lluvia, entre una fina llovizna salía la Mare de Déu de la Parroquia, bajo el sonido de las campanas repicando y los gritos de Misericordia la romería avanzaba hacia les Fontetes, tal y como en diciembre con paraguas en mano.

Si en diciembre esa lluvia fue un impedimento, el día 7 de mayo era una bendición, después de meses de sequia la Mare de Deu traía agua a esos campos que a su paso se veían empapados, mientras miles de Mutxameleros acompañaban a su patrona; una de los muchos momentos especiales que se vivieron fue la parada en algunas casas de campo, la familia "dels Morruets" prepararon en sus casas distintos altares para que la Mare de Déu descansara e invitar a los romeros con rollitos, mistela y agua, especial emoción en las personas mayores que recordaron cuando en 1954 ya visito sus casas y a su vejez vuelven a revivir este momento, esta vez acompañados de sus hijos y nietos, dejando ese legado de amor y devoción a nuestra patrona en distintas generaciones de esta familia.

En el camino también estuvo acompañado por varios jinetes a lomos de sus caballos, que quisieron hacerse participes en este hermoso día tal y como lo hicieron en 1897 algunos vecinos de Mutxamel que acompañaron a la patrona a caballo también en el III Centenario del Milagro del Assut y subieron en romería igual que hemos hecho este 2023 a les Fontetes.

Las nubes empezaban a escampar y los primeros rayos de sol reflejaban en la cara de los romeros que llenos de amor y esperanza llegaban a les Fontetes, allí un magnífico altar preparado por la cofradía de la Mare de Déu aguardaba su llegada para desde allí presidir la Santa Misa, los Vivas y Misericordia no cesaron durante todo el camino y la llegada no iba a ser menos. La Imagen de la Mare de Déu llegaba a la Sabateta y colocada en el Altar, la vista no podía ser más especial, en medio de las montañas estaba ella y todo su pueblo contemplándola. Una vez acabada la Santa Misa con la participación del coro parroquial y del So de Mutxamel las autoridades se dirigieron a bendecir la nueva cruz conmemorativa por el

suceso de 1597 así como una placa que recordaba la visita de la imagen de la Mare de Déu de Loreto a les Fontetes.

El So de Mutxamel y el Grup de Danses Virgen de Loreto quiso ser partícipe de este día bailando y cantando las jotas y danzas tradicionales delante de la imagen de la

425 ANIVERSARI DEL MIRACLE DEL 9 DE SETEMBRE

Mare de Déu haciéndole su ofrenda de música y danza, mientras tanto todos los presentes se agolpaban para estar delante de ella y poder retratar este día histórico. Alrededor de las 11:30h. se emprendió el camino de vuelta al pueblo por el camino dels plans, como dato curioso al paso de la Mare de Déu cerca de las inmediaciones del Aeródromo fueron varias las avionetas que casualmente sobrevolaban el cielo, contemplando una escena bastante curiosa ya que la advocación de Loreto es patrona de la aviación.

Uno de los momentos mas emotivos vividos en este día era sin duda la visita al cementerio, por primera vez nuestra patrona pisaba el camposanto, la música se unía con el recogimiento y la emotividad del momento, la imagen de la Mare de Déu se volvía a unir en la tierra con aquellos que tantas y tantas veces han ido a verla a ella. Sin duda hay que dar las gracias a los alumnos del conservatorio de Música que esa mañana estuvieron poniendo los acordes en tal emocionante acto.

Llegada la comitiva al núcleo urbano, la imagen de la virgen era recibida en el Ravalet que estaba engalanado para la ocasión y con un magnifico altar donde la Mare de Déu descansaría, los cohetes y los primeros acordes del himno Nacional anunciaban que ya había entrado en el pueblo y con los sones de "Mutxamel plora" emprendía el camino de vuelta a la Parroquia por las calles del pueblo.

Desde estas líneas queremos agradecer el compromiso y facilidades del Ajuntament de Mutxamel en las áreas de Cultura, Fiestas, Mantenimiento y Servicios: así como de Policía Local y Protección Civil que velaron por nuestra seguridad en todo el trayecto; a nuestra Parroquia y en especial a D. Miguel nuestro párroco. No podemos olvidarnos tampoco de aquellos que pusieron la banda sonora al día como fue la colla El Nuvolet que acompaño a la mare de Déu durante toda la romería, al so de Mutxamel, Coro Parroquial y Grup de Danses Virgen de Loreto por amenizar el acto de la Sabateta, al grupo de músicos del Conservatorio y a la Societat Musical L' Aliança que recibieron a la Virgen en el Ravalet y acompañándola hasta la Parroquia.

También agradecer a los jinetes que fueron todo el camino a lomos de sus caballos, a la familia dels Morruets por abrir sus casas a la Mare de Déu a todos los que íbamos acompañándola, así como a la comisión de fiestas del Ravalet y a todos sus vecinos por el magnifico recibimiento; a la Floristería Gloria que tuvieron a bien regalar las flores que adornaban el altar de la Mare de Déu en les Fontetes, a Eloy Jose Pambuena por ceder altar, a Mercedes Gonzalez y su compañero que inmortalizaron cada segundo del acto y como no del Equipo de camareras y Mayordomos de la Cofradía que han cuidado con mimo cada detalle del acto.

No se puede describir lo vivido ya que la devoción fue mucha ese día, Mutxamel volvió a recrear otra jornada histórica de celebración, donde mostro su cariño y amor hacia su patrona, la Mare de Déu de Loreto.

Mutxamel, Primavera 2023

LA MARE DE DÉU A *les Fontetes*

425 ANIVERSARI DEL MIRACLE DEL 9 DE SETEMBRE

Ca Pinto

CAFETERIA CERVESERIA

ESPECIALIDAD EN PAELLAS Y TAPAS VARIADAS

Paseo Constitución, 41
03110, Mutxamel - ALICANTE

Tel 622 519 011

capinto2018@outlook.es

@capintomutxamel
#DisfrutaEnCaPinto
@capintomutxamel

Os deseamos Felices Fiestas
de Moros y Cristianos de Mutxamel

Telf. 96 620 95 55
Avda. Gran Vía de Valencia Nº19 Local 1
03110 MUTXAMEL (ALICANTE)

BOSCH Service

TECNODIESEL MUCHAMIEL

Tu Taller Multimarcas de confianza

- Inyeccion Diesel
- Inyeccion Gasolina
- Electricidad/Electronica
- Encendido
- Servicio pre I.T.V
- Frenos, ABS, ESP
- Mecanica de Mantenimiento
- Mecánica de motor
- Sistema de refrigeración
- Montaje de neumáticos

Tecnodiesel Muchamiel
C/ Pintor Gastón Castelló. Local 1B
Tlf. y Fax 965 95 33 45
muchamiel@bosch-bcs.com
www.tecnodieselmuchamiel.es
03110 MUTXAMEL (Alicante)

Sergio Giner Zafra
¡Felices Fiestas!

Colaboracions Literaries

13

DE ROMERÍA_408

Bandes

ALS

Concerts

DE MÚSICA FESTERA

De Romería

VERSET VISENT SABONER

Veintiuna Salvas Saludan
a la Virgen de Loreto
cuando sale de la parroquia
para un acto muy concreto.

Es un día algo lluvioso
pero esperado con ganas
Mutxamel despierta alegre
con el repique de campanas.

Poco a poco los romeros
van haciendo su camino
acompañando a la Patrona
hasta llegar al destino.

Ya en "La Sabateta"
se conmemora el Milagro
de "l'Assut de les Fontetes"
que está plasmado en un cuadro.

Siguiendo el mismo camino
se regresa a la población
el acto del cementerio
nos llega al corazón.

En la plaza del Ravalet
se descansa unos momentos
mientras se canta la Salve
llena de fe y sentimientos.

Bajo palio va la Virgen
en solemne procesión
recorre con alegría
las calles de la población.

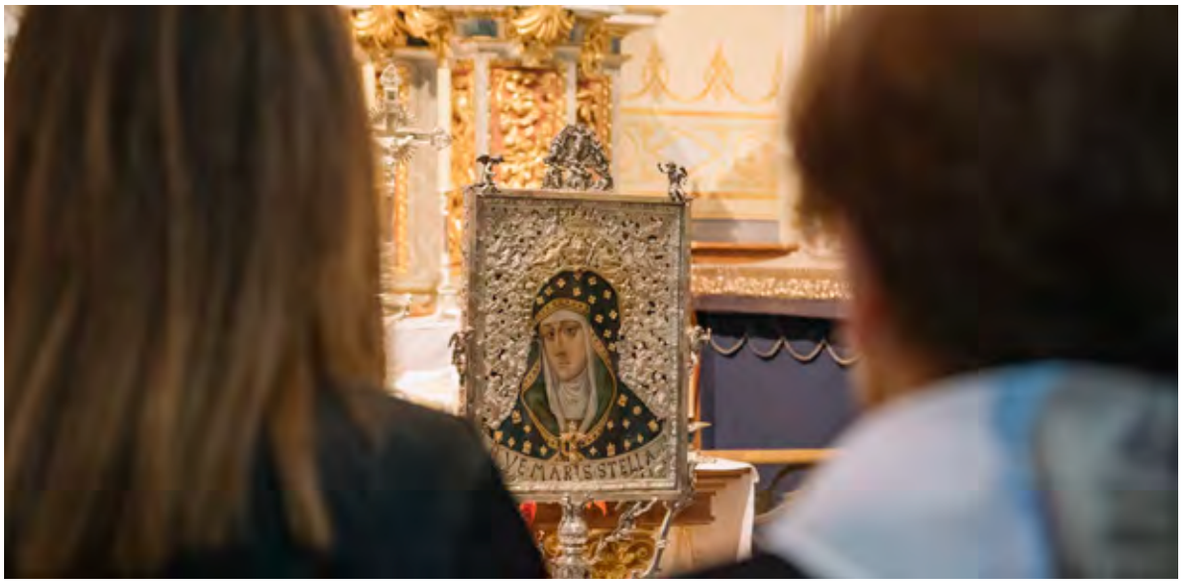
La Mare de Déu de Loreto
se entroniza en su capilla
tras conmemorar el Milagro
que hizo por esta villa.

Vicente Sirvent Sellés

IHS

AVE MARIS STELLA

DE ROMERÍA


VE MARIS STELLA

- ALQUILER DE EQUIPOS DE ILUMINACION ESPECTACULAR Y PANTALLAS GIGANTES
- ALQUILER PROFESIONAL EQUIPOS DE SONIDO
- ILUMINACION
- INTERPRETACION SIMULTANEA
- VIDEO PROYECCION
- EFECTOS ESPECIALES Y PIROTECNIA ELECTRONICA

SONIPROF, S.L.

C/. Los Juncos, Nave n.º 16 • Telf. 96 566 16 16 • Fax 96 566 65 05

SAN VICENTE DEL RASPEIG (Alicante)

E-mail: info@soniprof.com • Web: www.soniprof.es

Concursos

CONCURS CARTEL FESTES 2022_370
CONCURS CARTEL MIG ANY 2022_372
CONCURSO DE COMPOSICIÓN DE MÚSICA FESTERA 2022_372

Colla

DE DOLÇAINERS I TABALETERS

EL Nuvolet de Mutxamel

Coneix la història de la banda en la pàgina XX

Concurs Cartells

FESTES MUTXAMEL 2023

Ajuntament de
Mutxamel

Núm.General: 2023/1341
PROC-GENERAL

DESCRIPCIÓ: PREMIO - CONVOCATORIA XXXVI CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DE LAS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS DE MUTXAMEL 2023

ACTA Nº 2 DEL XXXVI CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DE LAS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS DE MUTXAMEL 2023

En Mutxamel, siendo las 18:30 horas del día 19 de junio de 2023, se reúne, en las dependencias del Centro Social Polivalente, el Jurado que ha de resolver el XXXVI Concurso del Cartel Anunciador de las Fiestas de Moros y Cristianos de Mutxamel, compuesto por las personas que se citan a continuación:

PRESIDENTE
D.Rafael Garcia Berenguer, Alcalde

1er. Vocal
Dª Maria Loreto Riera Alberola, Concejala Delegada de Fiestas

2º Vocal
D. Francisco Poveda Carratala, Presidente de la Comisión de Fiestas

3er Vocal
Dña Arantxa Garcia Espinosa, Delegado Artístico de la Comisión de Fiestas.

Actúan como Vocales Artísticos:
Dª Mª Dolores Climent Forner, nombrada por la Comisión de Fiestas.
D. Carles Ripoll Aracil , nombrado por el Ayuntamiento

Actúan como Vocales representantes de las Comparsas:
D. Rafael Verdu Ripoll, Presidente Comparsa Abencerrajes.
Dña. Reyes Soler Lledó, Presidente Comparsa Templarios.

Actúa como Secretaria, Dª Monica Calatayud Nadal Responsable de la Unidad Administrativa del ASPE, por delegación verbal de la Secretaria acctal. Asiste como Técnico comunicación institucional, Dª Paula Martinez Prada.

Sesión con carácter extraordinario al haber recibido obra con posterioridad a la Sesión para valorar el Cartel Anunciador de las Fiestas de Moros y Cristianos 2023, (13 de junio), pero presentada dentro del plazo según Ley 39/2015 del 1 de octubre de Procedimiento Administrativo Común.

Abierta la sesión por el Sr. Presidente, se procede por los miembros del Jurado a examinar y estudiar la obra recibida y la obra elegida el pasado 13 de junio.

De este modo, tras la deliberación y votación sobre las dos obras el Jurado PROPONE:

PRIMERO Y UNICO.- Elegir como Cartel Ganador para el XXXVI Concurso del Cartel Anunciador de las Fiestas de Moros y Cristianos de Mutxamel, a la obra presentada bajo el Lema "EL PAS DE LA FESTA", de D. SERGI FERRANDIZ BROTONS con DNI 48790594G; así como conceder la Mención Especial a la Mejor Obra de artista residente en Mutxamel, a la obra presentada bajo el lema "EL PAS DE LA FESTA", de D. SERGI FERRANDIZ BROTONS.

Una vez finalizado el motivo de la reunión, por la Presidencia se cierra la sesión a las 19;00 horas, extendiéndose, en prueba de conformidad, la presente acta que firman el Presidente y la Secretaria del Jurado, en Mutxamel, a 19 de junio de 2023.

EL PRESIDENTE	LA SECRETARIA
Rafael Garcia Berenguer	Monica Calatayud Nadal

Concurs Cartells

MIG ANY MUTXAMEL 2023

Ajuntament de Mutxamel

mtx

Núm.General: 2022/6519
PROC-GENERAL

DESCRIPCIÓ: PREMIO - CONVOCATORIA XII CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DEL MIG ANY DE FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS 2023

ACTA DEL XII CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DEL "MIG ANY" DE LAS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS DE 2023

En Mutxamel, siendo las 12.45 horas del día 20 de diciembre de 2022, se reúnen los miembros del Jurado abajo relacionados, para resolver el XII Concurso del Cartel Anunciador del Mig Any de las Fiestas de Moros y Cristianos de 2023.

PRESIDENTE: D. Antonio Sola Suárez. Como 1º Teniente de Alcalde.

VOCALES:
D. Rafael García Berenguer, Concejal Delegado de Educación
Dª María Inmaculada Pérez Juan, Concejala Delegada de Juventud
Dª María José Forner, en representación de la Comisión de Fiestas de Moros y Cristianos.
Dª M.ª Dolores Climent Forner, como Artista local nombrada por la Comisión de Fiestas de Moros y Cristianos.
D. José Carlos Pastor Vidal, como Artista local nombrado por el Ayuntamiento.
Dª. Montserrat Alba Palop, como profesora del IES L'Alluser

Secretaria Acctal: Dª Mar Abad Casanova, por delegación del Secretario de la corporación.

Actúa Dª Iraultza Zulueta Marín, Animadora Sociocultural como ASESORA.

Por el Sr. Presidente, se procede a la apertura de la sesión y los miembros del Jurado examinan, estudian y valoran los 23 carteles presentados.

La valoración del Jurado está basada en la concepción, su calidad gráfica o plástica, su eficacia anunciadora o informativa y sus condiciones de reproducción.

La selección del cartel se realiza por votación entre los carteles presentados y después de sucesivas rondas, el Jurado adopta el siguiente acuerdo:

PRIMERO: Conceder un Premio Individual alumnado de Bachillerato, dotado con 250 € al Cartel presentado por la alumna Sabrina Elaine Hasell, bajo el lema "Unión de las Fiestas", resultando elegido para representar el cartel.

Ajuntament de Mutxamel

SEGUNDO. - Conceder un Premio Individual alumnado de Secundaria, dotado con 250 € al Cartel presentado por la alumna Alicia Núñez López, bajo el lema “La lucha por la conquista”, resultando elegido para representar el folleto.

TERCERO. - Agradecer la implicación de los centros educativos en la promoción del concurso entre los alumnos.

Y sin más asuntos que tratar, se levanta la sesión a las 13.30 horas del día 20 de diciembre de 2022.

EL PRESIDENTE
Antonio Sola Suárez

LA SECRETARIA
Mar Abad Casanova

En Mutxamel, a 20 de diciembre de 2022
Firmas Autorizadas

V Concurso DE COMPOSICIÓN

DE MÚSICA FESTERA DE MUTXAMEL 2022

Ajuntament de Mutxamel

mtx

Núm.General: 2022/157
PROC-GENERAL

ASUNTO: ACTA JURADO DEL V CONCURSO DE COMPOSICIÓN DE MÚSICA FESTERA DE MUTXAMEL 2022

En Mutxamel, a 6 de noviembre de 2022, siendo las 12:00 horas, en el auditorio de la Casa de Cultura de Mutxamel, bajo la presidencia del Concejal D. Rafael Pastor Pastor, los componentes del Jurado del V Concurso de Composición de Música Festera de Mutxamel, conforme a las bases de la convocatoria aprobada por la Junta de Gobierno Local, de fecha 3 de febrero de 2022.

Tras reunirse el jurado el pasado 7 de junio de 2022 y oír todos los miembros del mismo todas las composiciones presentadas, se procede a seleccionar las siguientes obras como finalistas las siguientes:

Lema ESPLENDOR Y GLORIA
Lema AMINA
Lema ALS VELLS

Por decisión del jurado, de entre las anteriores obras finalistas se selecciona la obra ganadora, cuya autoría se procede a desvelar a continuación:

- 3º finalista la pieza "ESPLENDOR I GLÒRIA" del compositor D. Marcos Sanchis Mateu.
- 2º finalista la pieza "ALS VELLS" del compositor D. Josep Ros García.

- 1er finalista y, por tanto, ganador la pieza "AMINA" del compositor D. Azael Tormo Muñoz.

Se levanta la sesión siendo las trece horas y media, de todo lo cual doy fe, como Secretaria.

Rafael Pastor Pastor
Presidente del Jurado

Mª del Mar Abad Casanova
Secretaria acctal

María del Mar Abad Casanova | 07/11/2022 | Rafael Pastor Pastor | 07/11/2022

AYUNTAMIENTO DE MUTXAMEL

Para descargar una copia de este documento consulte la siguiente página web	
Código Seguro de Validación	3ea3d52294204d0399aebf8b089d0410001
Url de validación	https://sedeelectronica.mutxamel.org/validar/verificadorfirma.asp
Metadatos	Origen: Origen ciudadano Estado de elaboración: Original

V Concurso DE COMPOSICIÓN

DE MÚSICA FESTERA DE MUTXAMEL 2022

Ajuntament de Mutxamel

mtx

ACTA DEL JURADO DEL V CONCURSO DE COMPOSICIÓN DE MÚSICA FESTERA DE MUTXAMEL. EXPTE 2022/157

En Mutxamel, a 7 de junio 2022, siendo las 17:00 horas, se reúnen en el Centro Social Polivalente, bajo la presidencia del Concejal D. Rafael Pastor Pastor, los componentes del Jurado del V Concurso de Composición de Música Festera de Mutxamel, conforme a las bases de la convocatoria aprobada por la Junta de Gobierno Local, de fecha 3 de febrero de 2022.

Asistentes
Presidente: D. Rafael Pastor Pastor, por delegación del Sr. Alcalde.

Vocales:
Experto designado por el Ayuntamiento- Dª Marina Escoda Patrón.
Experto designado por la Comisión de Fiestas- D. Alfonso Yépez Santamaria.
Expertos designados por la Sociedad Musical La Alianza:
- D. Alexis Gosálbez Linares.
-Dª Silvia Quereda Galvañ.
Secretaria: María José Peña Navarro
Técnica de Fiestas: María Ruzafa Sala

Tras comprobar los sobres presentados se admiten las 17 obras originales presentadas a este concurso, bajo los siguientes lemas:

Nº	*LEMA*
1	AL-WILADA
2	AL'ARD ALMUHARAMA
3	SAHRA
4	SONIDOS DE ORIENTE
5	ESPLENDOR Y GLORIA
6	BURGALIMAR
7	ALKABTIN TIRIZA
8	LA CARA DEL MORO
9	AMINA
10	RECORDS
11	TAGARINA
12	ANIVERSARI
13	AOHNIA, LA PRINCESA MORISCA
14	JALILA
15	EL MENUT
16	JAIFA
17	ALS VELLS

María José Peña Navarro | 10/06/2022 | TAG ASPE | Rafael Pastor Pastor | 10/06/2022 | C.D. Fiestas

AYUNTAMIENTO DE MUTXAMEL

Para descargar una copia de este documento consulte la siguiente página web	
Código Seguro de Validación	33973efb3ba94e0aa5a58b5a4d7abe56001
Url de validación	https://sedeelectronica.mutxamel.org/validar/verificadorfirma.asp
Metadatos	Origen: Origen ciudadano Estado de elaboración: Original

Ajuntament de Mutxamel

Tras oír el jurado todas las composiciones presentadas, se procede conforme a lo dispuesto en las bases y tras realizar la primera audición valorando, especialmente la originalidad, así como su idoneidad para poder ser interpretadas en los desfiles festeros, resultan seleccionadas como finalistas los siguientes:

Lema ESPLENDOR Y GLORIA
Lema AMINA
Lema ALS VELLS

Por la Secretaria se procede a entregar los sobres con la identidad de estos tres finalistas, a la técnico de Fiestas. De entre los finalistas se determinará la obra ganadora. Las obras finalistas y la ganadora serán interpretadas por la Sociedad Musical L'Aliança en la fecha que se determine.

Se hace entrega a los vocales designados por la Sociedad Musical de una copia de las partituras, con el único elemento identificado del lema, de las obras seleccionadas para su estudio.

Finalizada la votación se levanta la sesión siendo las 20:00, de todo lo cual doy fe, como Secretaria.

Rafael Pastor Pastor	Mª José Peña Navarro
Presidente del Jurado	Secretaria del Jurado

María José Peña Navarro | 10/06/2022 | TAG ASPE | Rafael Pastor Pastor | 10/06/2022 | C.D. Fiestas

Para descargar una copia de este documento consulte la siguiente página web	
Código Seguro de Validación	33973efb3ba94e0aa5a58b5a4d7abe56001
Url de validación	https://sedeelectronica.mutxamel.org/validar/verificadorfirma.asp
Metadatos	Origen: Origen ciudadano Estado de elaboración: Original

CALAS

FLORISTERÍA

TU FLORISTERIA DE CONFIANZA

PORQUE LA VIDA ES MEJOR
CON FLORES

*DECORACIÓN DE EVENTOS
*ARREGLOS FLORALES
*GRAN VARIEDAD DE PLANTAS
*FLORES PRESERVADAS
Y MUCHO MÁS

AVENIDA CARLOS SOLER 93
MUTXAMEL

SP
espacio de salud

Av. Carlos Soler, 77 Mutxamel

Espacio de Salud Silvia Peralta

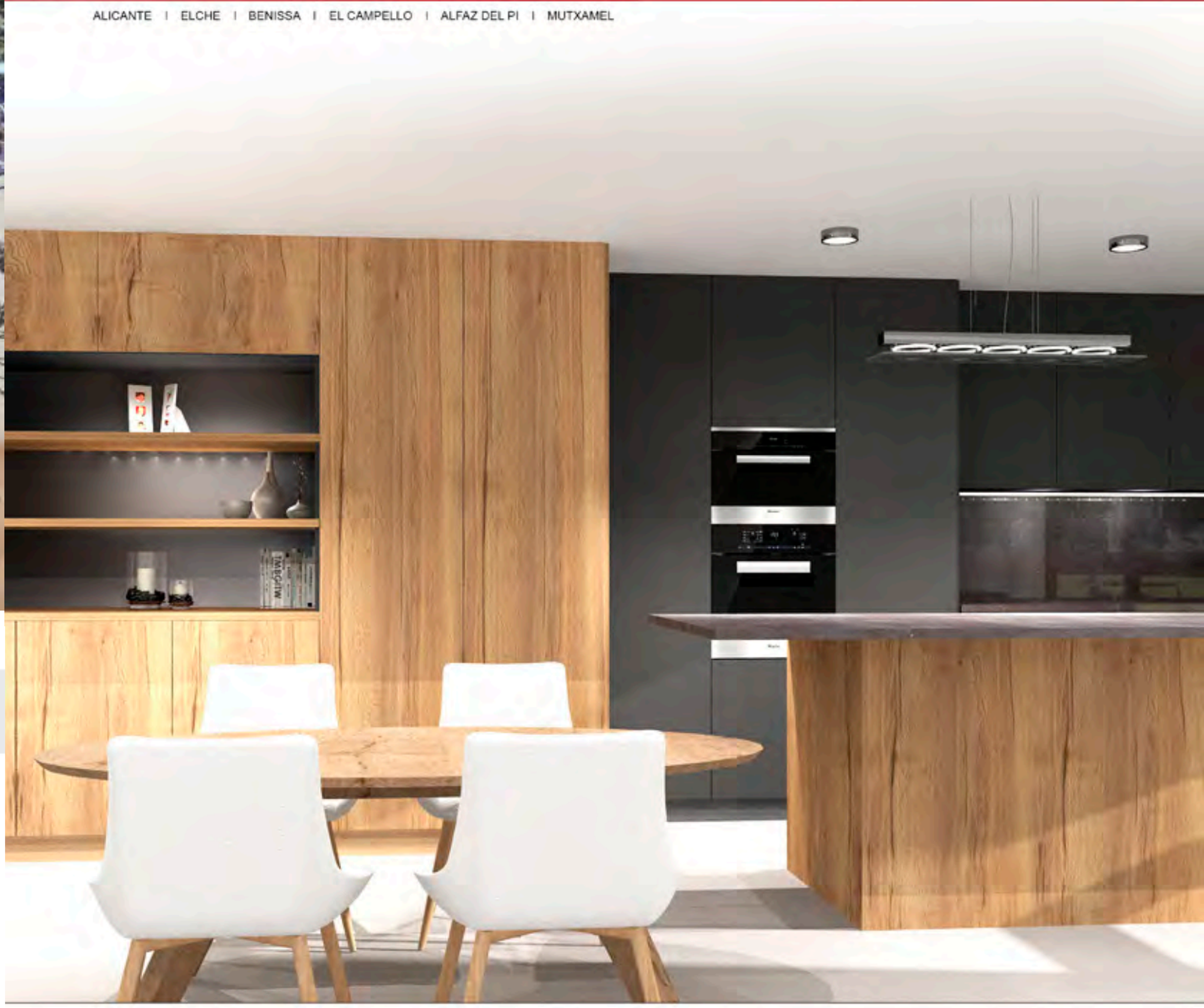
En Espacio De Salud Silvia Peralta, nos apasiona cuidar de tu bienestar integral. Ofrecemos servicios de **radiofrecuencia Indiba, podología, fisioterapia, nutrición, psicología, maderoterapia, masajes corporales y estética**. Con un enfoque personalizado y cercano.

624 60 72 75

SILVIAPERALTAESPACIOSALUD

YELARSAN
MUEBLES DE COCINA

ALICANTE | ELCHE | BENISSA | EL CAMPELLO | ALFAZ DEL PI | MUTXAMEL



ALICANTE Avda. Aguilera Nº 26
965 92 25 79

ELCHE C/ L´Algueña Nº 2 Rnd. Sur
965 42 09 23

BENISSA Avda de la Marina Nº302
965 74 01 84

EL CAMPELLO C/ S. Ramón Nº 117
965 63 59 36

ALFAZ DEL PI Avda. Europa Nº 84
966 86 53 15

FÁBRICA Y EXPOSICIÓN
MUTXAMEL Ptda. Los Llanos S/N
(Ctra Mutxamel- Alcoi)
965 95 00 41

yelarsan.es 669 84 44 91

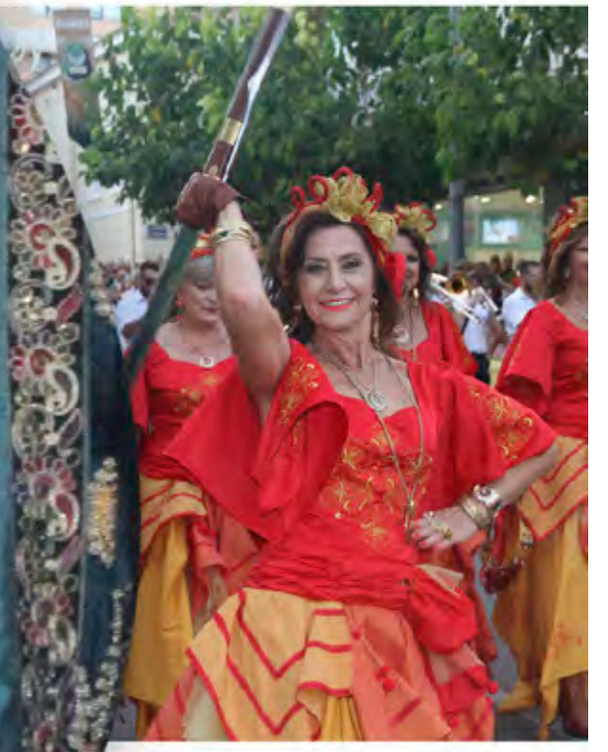
Som Mutxamel

El periódico de Mutxamel

Felicitamos al pueblo de Mutxamel con motivo de la celebración de sus Fiestas de Moros y Cristianos

Tus fiestas día a día en

www.somoslalacanti.com



SOMOS L'ALACANTÍ

C/ La Huerta, 68
San Vicente del Raspeig
Tel. 865 597 998

Talleres
EL SALT, S.L.

EUROREPAR
CAR SERVICE

Talleres El Salt, S.L.

pone a su disposición

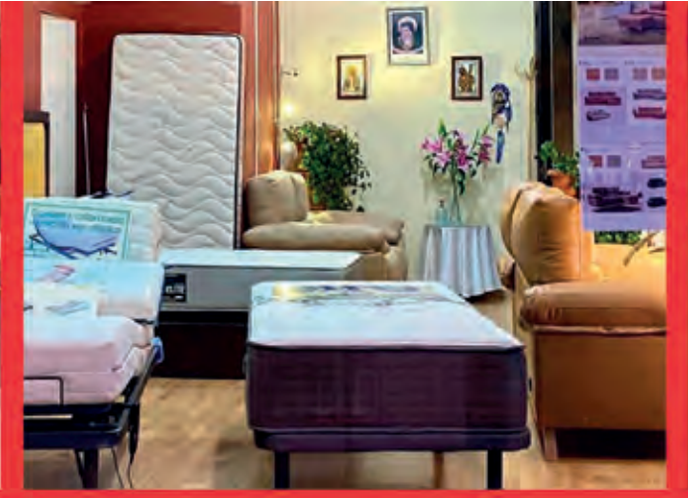
sus instalaciones

Les desea unas Felices

Fiestas en honor a la

Mare de Déu de Loreto

Exposición, venta y talleres: Ctra. de Muchamiel, nº 22
Telf 96 565 35 42 - 96 565 37 58 - Email: administracion@tallereselsalt.com
03550 SANT JOAN D'ALACANT



Hogar y Descanso
Elena Aracil

COLCHONERÍA Y SOFÁS

Avda. Carlos Soler, 97 • 03110 Mutxamel - ALICANTE
965 953 901 601 630 874

Hogar y Descanso Elena Aracil Mutxamel - Alicante

CARPINTERIA FORNER

CARPINTERÍA EN GENERAL
PUERTAS BLINDADAS
PUERTAS EXTERIOR E INTERIOR
COCINA
TARIMAS
FORRADO DE ARMARIOS Y VESTIDORES

Virgen del Loreto, 13 - 03110 MUTXAMEL (ALICANTE)
jorramon41@gmail.com
699 398 277

Aquesta és **La Música** que ens Uneix

Sucesores de Manuel Pastor, S.L.

Contenedores Costablanca

· CONTENEDORES PARA ESCOMBROS, PODA Y RESIDUOS INDUSTRIALES: de 1,5-2,5-4,2-6-7-8 M^3

· CONTENEDORES DE GRAN CAPACIDAD PARA RESIDUOS: DESDE 10 M. HASTA 30 M^3

· TRANSPORTES EN GENERAL

· SERVICIO DE GRUA

· SERVICIO DE PULPO PARA RECOGIDAS DE GRANDES PODAS Y OTROS RESIDUOS

Saluda al pueblo de Mutxamel y les desea Felices Fiestas

C/ Virgen de la Merced, 4 - Tel/Fax: **96 595 16 87**
03110 **MUTXAMEL** (Alicante) sucesorespastor@gmail.com
EL CAMPELLO: 96 563 24 08

sala

papeleria - libreria

material escolar y de oficina · fotocopias · impresiones
encuadernaciones · sellos de caucho · imprenta · libros de texto

Les desea felices fiestas

Avda. Carlos Soler, 39
03110 MUTXAMEL
Tel. y Fax: 96 595 39 74
Mov: 661 834 622

papeleriasala@hotmail.com

HERMANOS SIRVENT

(EL SABONER)

45 AÑOS A SU SERVICIO

Depósitos de Hielo

Venta de Piensos y Cereales

Distribuidor oficial de: PIENSOS Biona

La Acequia, 34 - MUTXAMEL

Tels.: 96 595 21 40 (Piensos) - 96 595 22 65 (Hielo)

Móvil 680 663 128

Saluda a MUTXAMEL en fiestas

BERENGUER VARÓ

- Higiene facial
- Tratamientos faciales
  - Antienvejecimiento
  - Hidratación
  - Despigmentantes
  - Carboxiterapia
  - Reafirmación
  - Acné
  - Antioxidantes
  - Indiba
- Permanente, lifting y tinte de pestañas
- Asesoría de imagen
- Maquillajes personalizados
  - Novias
  - Fiesta
  - Fantasía
  - Moros y Cristianos
- Cursillos de automaquillaje
- Micropigmentación
  - Cejas
  - Labios
  - Ojos
- Solarium (Rayos UVA)
- Depilación láser
- Epilación
  - Eléctrica (termolisis, electrolisis, blend, flash)
  - Cera caliente y tibia
- Manicura semipermanente
- Tratamiento de manos con parafina
- Uñas esculpidas (decoración de uñas)
- Pedicura
- Tratamientos SPA
- Tratamientos corporales
- Presoterapia
- Anti-estrés
- Drenaje linfático (D.L.M.)
- Todas las novedades en tratamientos faciales y corporales

Especialistas Técnicas de Estética

Virgen de las Mercedes, 39 · MUTXAMEL · Tel./Fax 965 95 20 76
info@esteticaberenguervaro.com · www.esteticaberenguervaro.com

facial
- Reduce arrugas y líneas de expresión
- Mejora el aspecto de bolsas y ojeras
- Efecto lifting antiedad
- Redefine el óvalo facial

corporal
- Modela la silueta
- Anticelulitis, antiestrías, antiflaccidez
- Acción tensora del pecho
- Bienestar integral

FERRETERIA PEREZ

FERROKEY
COFEDAL

Herrajes para la construcción, Herramientas para el bricolage, Accesorios de fontanería, Herrajes de carpintería, Griferías, Material eléctrico, Menaje, Copia de llaves.

Saluda al pueblo de Mutxamel en sus fiestas de Moros y Cristianos

C/ Virgen del Pilar, 91
Telf. 96 595 17 66
info@ferreteriaperez.com

03110 MUTXAMEL (Alicante)

TALLER DE CERÁMICA
ART i ENMARCACIÓ

MORA

moratallerdeceramica@gmail.com

CERÁMICA TRADICIONAL
MURALES - RÓTULOS
REGALOS PERSONALIZADOS
DETALLES PARA EMPRESAS
LISTAS DE BODA, etc.

Vicente y Mª Dolores
Climent Forner

ENMARCACIÓN DE CUADROS,
FOTOS, PUNTOS DE CRUZ, ETC.

moratallerdeceramicayenmarcacion

C/ Virgen del Pilar, 115 - bajo · Teléfono: 96 595 32 21 · 674 202 106
MUTXAMEL 647 135 098

FISIOTERAPIA & PODOLOGÍA AVANZADA

-MUTXAMEL-

FISIOTERAPIA

-Diatermia
-Ondas de choque
-Presoterapia
-Accidentes de trafico
-Dolores reumatológicos
-Punción seca
-Vendaje neuromuscular
-Mesoterapia del AP. Locomotor
-Lesiones traumatológicas y deportivas
-Rehabilitación postquirúrgica

PODOLOGIA

-Quiropodía
-Farmacología
-Pie diabético
-Uñas encarnadas
-Verrugas plantares
-Deportiva
-Alteraciones Dérmicas
-Podología Pediátrica
-Onicomicosis

FISO-ESTÉTICA

-Cavitación
-Mesoterapia
-Diatermia
-Masaje linfático
-Presoterapia
-EMBODY
-Electroestimulación
-Radiofrecuencia

Contáctanos

601 235 236
966 371 701
Carrer Elx, 15

FELICES FIESTAS A TODOS

QUESERÍA ARTESANAL
EL DE
SEREIX
GANADERÍA PROPIA · MUTXAMEL
Vos desitgem unes bones festes de moros i cristians!
SEREIX
cabra
madurado
Gran Sereix
C/Sant Pere nº12
03110 Mutxamel (ALICANTE)
www.eldesereix.com
601 986 749
Info@eldesereix.com
El de Sereix
@eldesereix

IDEAT
TERAPIAS que transforman vidas

¡FELICES FIESTAS A TODOS NUESTROS VECINOS DE MUTXAMEL!

¿QUÉ OFRECEMOS?

INFANCIA ADOLESCENCIA
Psicología
Psicopedagogia
Logopedia
Terapia Ocupacional
Fisioterapia
Apoyo escolar
Grupos de Habilidades Sociales
Intervención en contextos naturales

ADULTOS
Psicología
Logopedia
Terapia Ocupacional
Fisioterapia

MÉTODO IDEAT
PUEDE SER MEJOR

SIDERCA S.L.
TALLER DE FERRALLA
Pol. Ind. Los Llanos
Telf. 96 595 32 29
03110 MUTXAMEL - Alicante

ASESORIA FISCAL IZQUIERDO
ASESORAMIENTO FISCAL, LABORAL,
CONTABLE Y JURIDICO

Saluda al pueblo de Mutxamel en sus Fiestas de
MOROS Y CRISTIANOS

C/. Virgen del Pilar, 105 - 03110 MUTXAMEL
ALICANTE
Tlf.: 965 95 22 58 - Fax: 965 95 23 19
e-mail: aizquierdo@asesoriafiscalizquierdo.com

Bodega Gómez Cremades
"Sarieta"

VINOS · COMESTIBLES · BEBIDAS
Servimos a eventos, bodas, bautizos, comuniones, …

Saluda al pueblo de Mutxamel
en sus fiestas de Moros y Cristianos

Virgen del Pilar, 81 · 03110 Mutxamel
Tel. 965 951 798

RECREATIVOS SANSE, S.L.

INSTALACIONES DE MAQUINAS RECREATIVAS
TIPO A Y B
C/ Virgen del Remedio, 61
TEl: 96 595 54 77
MUTXAMEL (Alicante)

Les desea Felices Fiestas

SALA DE JUEGO Y
APUESTAS DEPORTIVAS
Avda Rambla 25 **SANT JOAN (Alicante)**

ALQUILER DE ROPA
Para Hostelería

J. Pedro Sala Brotons
Jefe Técnico
TEL. MÓVIL 677 570 181

Saluda al pueblo de Mutxamel en fiestas

C/. Azorín, 29
Teléfono 96 566 16 00
SAN VICENTE DEL RASPEIG (Alicante)

Loreto Ferrándiz Gosálbez

LICENCIADA EN FARMACIA

y sus adjuntos y auxiliares
os desean:

Unas felices fiestas
de Moros y Cristianos

Tel: 965 95 19 85
Avenida Carlos Soler, 25 - MUTXAMEL

Felices Fiestas

Tus Loteras

Ahora juega tambien
Online en:
www.tusloteras.es

Google Play

Download on the App Store

Administración nº1 Mutxamel - C. Pio XXII, nº1
Abrimos domingos y festivos hasta 13h.
Tlf: 965 953 727 info@tusloteras.es

CARNICERÍA · CHARCUTERÍA · ELABORACIÓN DE EMBUTIDOS · AUTOSERVICIO

Les desea felices fiestas de Moros y Cristianos

Gran Vía Valencia,3. MUTXAMEL (ALICANTE)
Tel: 96 595 40 48 687 579 853 (Gabriel) / 654 865 211 (Mónica)
carnisseriaelfilldenri@gmail.com @elfilldenricarnisseria

FARMÀCIA

Dr. Francisco Ortiz Alemany

Desitja al poble de Mutxamel
unes bones Festes de Moros i Cristians

C/. La Pau, 10
03110 **MUTXAMEL**
Telf. 96 595 20 05

L´embotít sense additius Fórmules des de 1837
Productes delicatessen, vi i cava

CÀRNIQUES XIMO
l'embutique

AVINGUDA CARLOS SOLER, 49
MUTXAMEL (ALACANT)

carnicasximo@hotmail.com
965 95 50 41 / 664 655 996

PASTOR MARTÍNEZ LOGITRANS S.L.
Operador de transporte
Javier Pastor

C/. VIRGEN DE LAS MERCEDES, 4
03110 MUTXAMEL (ALICANTE)
TEL: 636987066

Desde el poble de Mutxamel Bones Festes de Moros i Cristians

POR ESTOS AÑOS, Y LOS QUE ESTÁN POR VENIR

Chimenera gastrobar

Tapas y helados caseros

682 051 794

La Llagrima

CAFETERÍA – HELADERÍA

Desayunos y Meriendas • Cervezas • Tapas • Montaditos

Saluda al pueblo de Mutxamel en sus fiestas de Moros y Cristianos

Virgen de Loreto, 25 • MUTXAMEL
Móvil 619 831 594

Fontanería y Calefacción

aracil s.l.

Instalaciones de Fontanería, Calefacción, Gas y Energía Solar

DESITJA BONES FESTES

DE MOROS I CRISTIANS

A TOT EL POBLE DE

MUTXAMEL

GEBERIT IAPP Nº 93906
Instalador Autorizado Partner Pluvia

C/ Pedro Cano, 42
Tlf: 965 95 31 99
03110 MUTXAMEL (Alicante)
aracil.sl@gmail.com

LIBROS DE TEXTO
MATERIAL ESCOLAR
MATERIAL DE OFICINA
ARTÍCULOS DE REGALO

PAPELERIA - LIBRERIA
Caturla, s.c.

Les desea Felices Fiestas de Moros i Cristians

Avda. Jaime I, 21 Dcha. • **03550 SANT JOAN D´ALACANT** (Alicante)
Tel. y Fax: 965 65 37 94 • Móvil: 638 866 157
papeleriacaturla@gamil.com

AVENIDA CARLOS SOLER, 30. MUTXAMEL (ALICANTE)
franmo65@gmail.com
600 398 408 / 966 445 450

DESINFECCIONES J.M

José Mesas Fernández
Técnico Aplicador

Desinfecciones
Desratizaciones
Desinsectaciones
Prevención y Control de plagas
Tratamientos de carcoma y polilla

Avda.Carlos soler.10.
03110 MUTXAMEL (ALICANTE)
Telfs: 965 952 678 / 670 959 389
desinfeccionesjm@hotmail.com

Taller de Terrissa

Carles Ripoll

Cerámica tradicional
Rótulos cerámicos
Detalles para empresas
Murales artísticos

Partida Senyal, 58
infocarlesripoll@gmail.com
Tel: 96 595 08 27 - Móvil: 649 602 162
03110 MUTXAMEL (Alacant)

DISTRIBUCIÓN DE AGUAS RAMOS

Saluda al poble de Mutxamel en les seues festes de Moros i Cristians

Tel: 722 38 72 74 • 601 08 75 68

Todo en PAPELERÍA desde las 7:30h

PAPELERIA

Entrelineas

¡Bones Festes!

Regals
Papereria
Llibres
Premsa i Revistes

Reserva tu pedido en el:
C/ Del mar, 33 bajo
Tel. 965 95 12 25
Mutxamel
entrelineas.rekdo@hotmail.com

PINTURAS
y manualidades
MUTXAMEL

- Pinturas de interior y exterior
- Sprays
- Bellas artes
- Enmarcaciones...

desea a sus vecinos
FELICES FIESTAS

C/Salvador i Vicente Perez Lledo, 9
03110 MUTXAMEL - Alicante
965 95 17 60
info@pinturasmutxamel.com

AHORA PIDE EN WEB Y
RECOGE Y PAGA EN TIENDA

@pinturasmutxamel
www.pinturasmutxamel.com

aimé

aime-mtx
aimé mutxamel
mutxamel.aimemoda.es
aimemutxamel21@hotmail.com
Avda. Carlos Soler, 87. 03110
Mutxamel - Alicante

poveda
automoción

MECÁNICA - CHAPA - PINTURA
VEHÍCULOS DE OCASIÓN

C/ Alfonso XII Nº 44 - 52
03110 Mutxamel (Alicante)
T. 965 950 754
M. 618 407 395 - 615 774 236
poveda.automocion@gmail.com
www.povedaautomocion.com

Climatizaciones
Oliver
ELECTRICIDAD EN GENERAL
ENERGÍA SOLAR TERMICA FOTOVOLTAICA
* Instalación y venta de Aire Acondicionado
* Split
* Conductos
* Preinstalaciones
* Mantenimientos
* Reparaciones
* Presupuestos sin compromisos

Climatizaciones
Oliver
Fco. Javier Oliver Argüelles
C/ Elda, 11 - Local 4
03110 Mutxamel (Alicante)
tel/fax: 966 372 031
Móvil: 619 565 071
Móvil Electricidad: 617 432 076
email: climatizacionesoliver@gmail.com

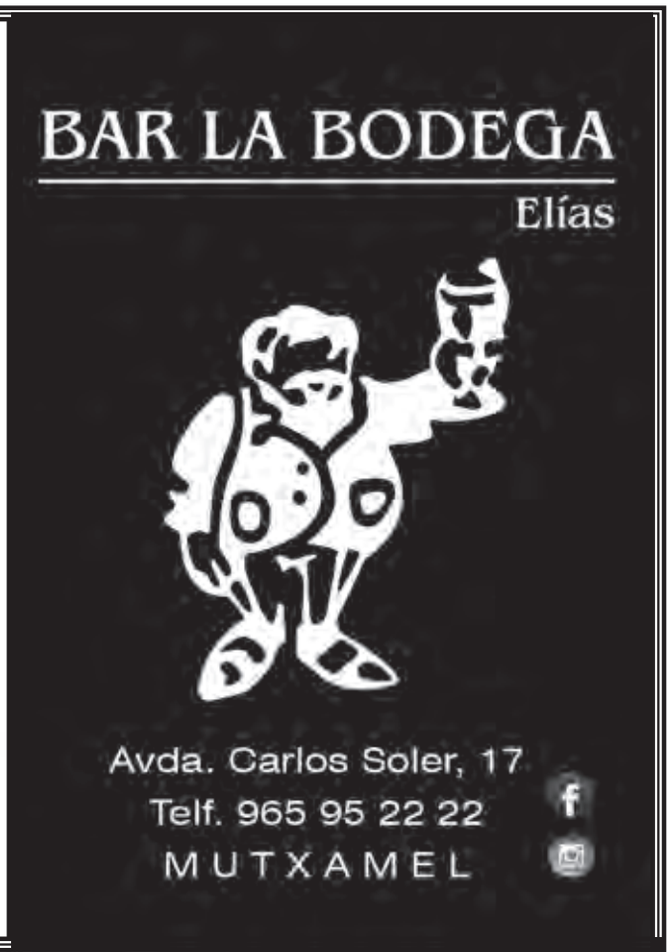
¡ Chic para ti !
MODA & COMPLEMENTOS

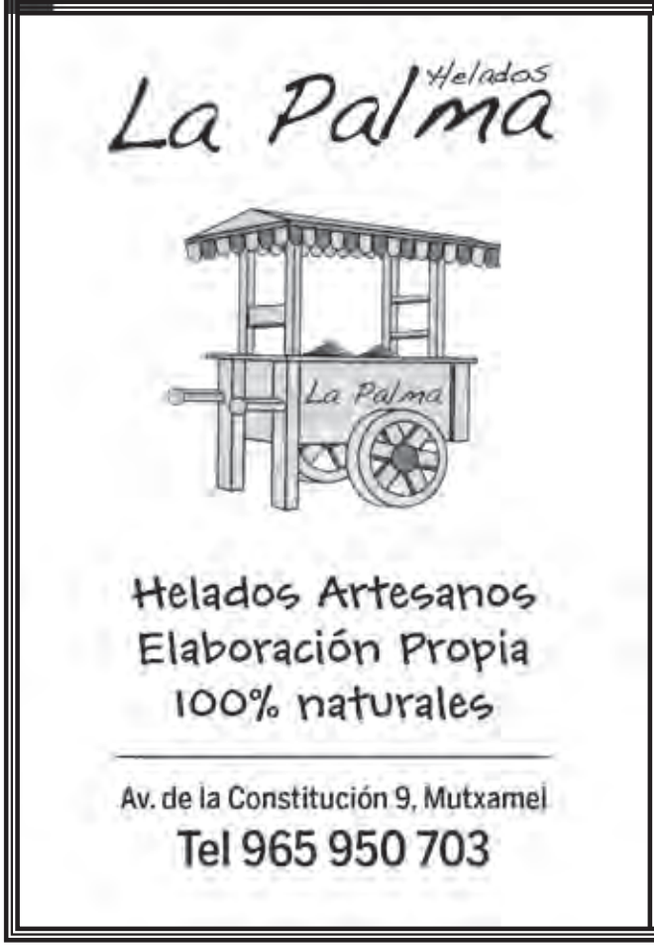
@enchicparati
Avd. Carlos Soler 43 - Mutxamel

Gosàlbez
Construcciones
OBRES I REFORMES
Rafael Gosálbez Sánchez i
els components de l'empresa
us desitgen unes bones festes
de Moros i Cristians
Tel. 696777649
606220165
Av. Carlos Soler nº16
Mutxamel

ESPARDENYERIA
ROSA
TOTA UNA VIDA
CALÇANT LES FESTES
Us desitgem bones festes
de Moros i Cristians!
Plaça Nova 10
Mutxamel
965951838
@espardenyeriarosa

CENTRO
Optico
MUTXAMEL
Avda. Carlos Soler, 97
03110 Mutxamel (Alicante)
Tel. 965 955 592 - 651 087 061
c.optico.mutxamel@hotmail.com


BAR LA BODEGA
Elías
Avda. Carlos Soler, 17
Telf. 965 95 22 22
MUTXAMEL


Helados
La Palma
La Palma
Helados Artesanos
Elaboración Propia
100% naturales
Av. de la Constitución 9, Mutxamel
Tel 965 950 703

Graficas
Txetxu, s.l.
TALLER
GRÁFICO
36 años
contigo...
Ramón y Cajal, 21
03110 MUTXAMEL
Telf. 96 595 26 47
info@graficastxetxu.es

Joyería
BAEZA
Desde 1960

Talleres especializados de
joyería y relojería

Especialista Gemóloga Universitaria
Diseño de Joyas Personalizadas
Todo tipo grabaciones

Avda. Carlos Soler, 67 - Tel: 965 95 34 77
MUTXAMEL (Alicante)
síguenos en:
Joyeria Baeza joyeriabaeza@gmail.com

BAR RESTAURANTE
Venta Diego

ESPECIALIDADES
CARNES A LA BRASA
TODA CLASE DE SALAZONES
Y PAELLAS DE ENCARGO

Saluda al pueblo de Mutxamel
y a sus festeros
en los días grandes
de sus Fiestas
de Moros y Cristianos

Alfonso XII, nº 55 • MUTXAMEL
Tel 96 595 40 06 • 639 60 61 61

CERRADO LOS MARTES

OPTICA
SANT ROC

Juan José Sanz González
OPTICO-OPTOMETRISTA (Col. 8597)

Saluda al poble de Mutxamel
en sus fiestas de Moros y Cristianos

Plaza Sant Roc, 7
Telf. 96 595 10 13
MUTXAMEL

Per Pels
Peluquería

Estilista:
MARISA SIRVENT MESEGUER

Saluda al pueblo de Mutxamel
en sus Fiestas en Honor
a la Virgen de Loreto

617 55 67 96

Tel: 96 595 70 16
C/ Pedro Cano,7
03110 MUTXAMEL

SISTEMAS CONTRA INCENDIOS

JOSAN, S.L.

Empresa instaladora y mantenedora de material contra incendios
C.I.F. B-54306485

Empresa certificada con sistema de calidad: APLICADO A NUESTRAS ACTIVIDADES DE INSTALACIÓN, MANTENIMIENTO, RECARGA Y RETIMBRADO DE EXTINTORES Y SISTEMAS CONTRA INCENDIOS con el nº ES041488-1 según Normas UNE EN-ISO: 9001:2015

administracion@extintoresjosan.com
C/ Campello, 4 - bajo
03110 MUTXAMEL (ALICANTE)
TEL. 96 595 29 00

Desea Felices Fiestas 2023
al pueblo de Mutxamel.

IMPRESIÓN Y VENTA
DE ROPA LABORAL,
DEPORTIVA Y PROMOCIONAL

RECAMBIOS Y ACCESORIOS DE AUTOMÓVIL

CGA

03550 Sant Joan (Alicante)
Plaza de la Constitución,2
Tel: 965 655 612
sanjuan@repuestospastor.es

03560 El Campello (Alicante)
C/ San Ramón, 30
Tel: 965 636 722
campello@repuestospastor.es

MÁS DE 50 AÑOS A SU SERVICIO

www.repuestospastor.es oficina@repuestospastor.es

Les desea Felices Fiestas

Carrer del Carme, 4 • Mutxamel
Telf. 643 04 53 02

El Marino
pintor decorativo

VICTOR MANUEL BERNABEU BERENGUER

Vos desitja bones festes de Moros i Cristians

C/ Músic Rafael Rodríguez Albert, 12 – 1º H
03110 - Mutxamel
Telf: 687 942 833
victorelmarino@gmail.com

Estilistas
Fdez. Quesada

Les desea unas felices fiestas de Moros y Cristianos

CENTRO DE BELLEZA
Avda. Alicante, 26
MUTXAMEL (Alicante)

Tel. 965 955 994
655 95 26 14 / 656 80 24 58

Moreno Joyerías
desde 1940

PANDORA BOSS GUESS TOUS eleka FESTINA TOMMY HILFIGER CŒUR DE LION LOTUS

Les desea unas Felices Fiestas de Moros y Cristianos

Avda. Carlos Soler, 51 - Mutxamel (Alicante)
Tel: 96 629 46 32
www.morenojoyerias.es

PELUQUERIA
mamen

Les desea
Felices Fiestas

C/. del Mar, 33
Teléfono 96 595 57 80
03110 **MUTXAMEL** (Alicante)

Carniceria

Carmen Torregrosa

Especialidades en carnes y embutidos

Paseo Constitución, 14 MUTXAMEL
Tel: 96 595 27 81
Mov: 691 30 89 02

¡Felices Fiestas!

PERRUQUERIA
Rosa Gcia. Forner

Horario

Invierno
Lunes CERRADO
Martes a Jueves
9:00 a 13:00h - 16:00 a 19:30h
Viernes
9:00 a 14:00h - 15:00 a 19:30h
Sábado
9:00 a 13:00h

Verano
Lunes CERRADO
Martes a Jueves
9:00 a 13:00h - 17:00 a 20:30h
Viernes
9:00 a 14:00h - 15:00 a 20:00h
Sábado
9:00 a 13:00h

Desitja bones festes de Moros i Cristians

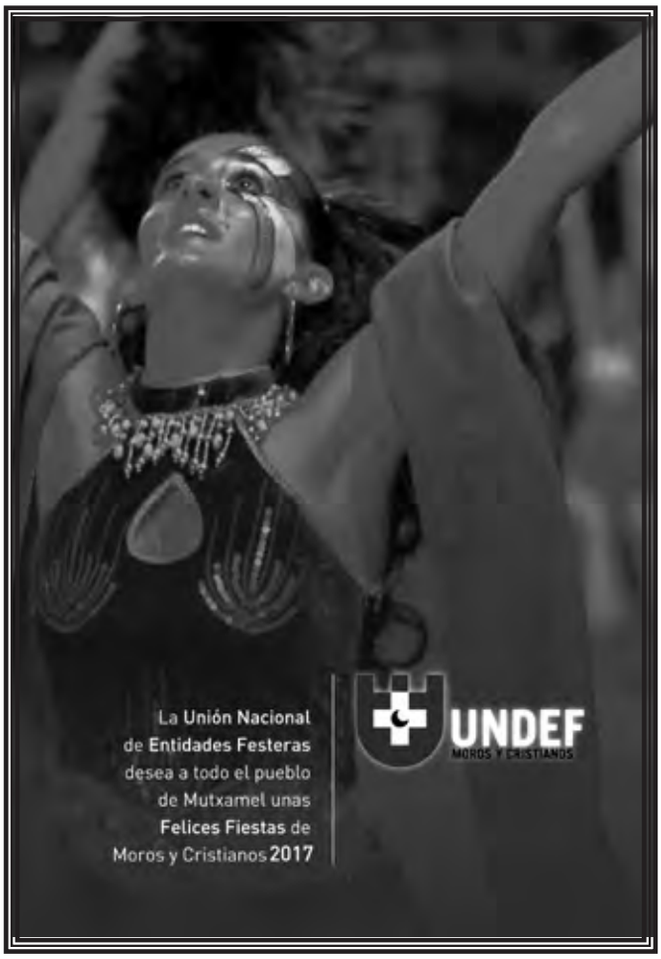
Antoni J. Cavanilles, 6-loc
Telf. 965953297
03110 Mutxamel - Alacant

joyería
Eldorado
relojería

ROBERT GIL
Distribuidor de Festina, Calypso, Lotus, Casio, Lotus Silver, Lotus Oro, Lotus Style, Style Aristos, Lineargent, Smartwatch Sami

Felicita las fiestas de Moros y Cristianos a todo Mutxamel

Avda. Carlos Soler, 26
Telf. 96 595 27 79
MUTXAMEL (Alicante)
Síguenos en el
683 632 982



La Comisión de fiestas
de Moros y Cristianos de Mutxamel
os desea felices fiestas

COMISION DE FIESTAS
DE MOROS Y CRISTIANOS
MUTXAMEL

	ANUNCIANTE	PAG
A	ACM	
	Admon. Loterías nº 1	
	Admon. Loterías nº 2	
	Aimé	
	Aresala	
	Armería El Cazador	
	Asesoría Asyges	
	Asesoría Fiscal Izquierdo	
	Automoción Poveda	
B	Bar Chimenera	
	Bar La Bodega - Elías	
	Bar Restaurante Venta Diego	
	Bar Simón	
	Bar-Restaurante Molimar	
	Bodegas Gómez Cremades S.L.	
C	Cableworld	
	Ca pinto Cafeteria Cerveceria	
	Carnicería Hnos. Ramos	
	Canyella en Rama	
	Carnicería Carmen Torregrosa	
	Carnicería El Fill d'Enri	
	Carpintería Elma	
	Carpintería Forner	
	Centro de Belleza Fernández Quesada	
	Centro Estética Berenguer Varó	
	Centro Odontológico de Mutxamel	
	Cerveceria Bon Profit	
	Cervecería Miguel Angel	
	Cervecería Bar Nou Pellizquito	
	Chic para ti moda & complementos	
	Climatizaciones Oliver	
	Cloud	Contra
	Comercial Tabarca S.L.	
	Comercial Tabarca S.L.	
	Continental Way S.L.	
	Cucurucho	
D	Desinfecciones JM	

	ANUNCIANTE	PAG
	Díaz Ruiz Publicidad	
	Distribución Aguas Ramos	
E	Elena Aracil Hogar y Descanso	
	El Forn de Benimagrell	
	El Forn de la Mestra (panadería-cafetería)	
	El Marino (pintor decorativo)	
	Escuela Infantil Els Xiquets	
	Escuela Infantil Estreletes	
	Espardenyeria Rosa	
F	Farmacia El Remei	
	Farmacia Fco. Ortiz Alemany	
	Farmacia Gosálbez Benavent	
	Farmacia i Ortopedia Encarna Gómez	
	Farmacia Loreto Ferrándiz Gosálbez	
	Ferretería Perez	
	Fisioterapia y Podología Mutxamel	
	Flores y Plantas Gloria	
	Floristería Calas	
	Floristas Sant Joan	
	Fontanería y Calefacción Aracil	
G	Gosàlvez Construcciones	
	Gourmet Mutxamel	
	Graficas Azorín	
	Graficas Txetxu	
	Grupo Mel	
H	Helados La Palma	
	Hidraqua	
	Hermanos Sirvent (El Saboner)	
	Hiperber	
	Hormigones Poveda	
I	IDEAT	
	Iluminaciones Ximénez	
	Inalclim	
	Inmobiliaria Núcleo	
J	Javier Gallego Peluqueros	
	Josan S.L. Sistemas contra incendios	
	Joyeria Baeza	

	ANUNCIANTE	PAG
	Joyeria El Dorado	
	Joyeria Relojería Moreno	
L	Lacoix	
	La Llagrima Cafetería-Heladería	
	La Tardor Floristería	
	Les Tapes de la Iaia	
	Loreto El Forn	
	Lluiset, salat i companatge	
M	Mesón Ino	
	Metalúrgica Vicente´s S.L.	
	MirAuto Autotaller	
	Muebles de Cocina Yerlasan	
N	Novofest y Sillas José	
O	Odonfis Odontología y Fisioterapia	
	Odontología Esther Enguidanos	
	Oftálica Clínica Oftamológica	
	Centro Óptico Mutxamel	
	Óptica Mutxamel Vistalia	
	Óptica Sant Roc	
P	Panadería Olivero	
	Panadería-Bollería Virgen de Loreto	
	Papelería Entrelineas	
	Papelería-Librería Caturla	
	Papelería-Librería Sala	
	Peluquería Anabel	
	Peluquería Mamen	
	Peluquería Per Pels	
	Perruquería Rosa García Forner	
	Pastor Martínez Logitrans	
	Pescados Samarro	
	Pinturas Mutxamel - Almazara	
	Pirotécnicos Hermanos Caballer	

	ANUNCIANTE	PAG
	Policlínica Mutxamel	
	Pollos Javi	
	Psoe	
Q	Quesería Artesanal El de Sereix	
R	Rafael Espinós S.L.	
	Recreativos Sanse S.L.	
	Repuestos Pastor S.L.	
	Residencia de Mayores El Pilar	
S	Silvia Peralta - Espacio Salud	
	Som Nutxamel	
	Soniprof	
	Sucesores de Manuel Pastor S.L.	
T	Talleres Balfer	
	Taller de Cerámina Mora	
	Taller de Ferralla Siderca S.L.	
	Taller de Terrissa Carles Ripoll	
	Talleres El Salt	
	Talleres Pedraza	
	Tecnodiesel Muchamiel	
U	Undef	
V	Vigara Carpintería de aluminio	

Gracias a todos los anunciantes por vuestra participación y colaboración

VISITA LA BARRACA POPULAR

Parque El Canyar de les Portelles

Del 9 al 12 de Septiembre

Bones Festes de Moros i Cristians

FIBRA

1000 MEGAS

MÓVIL ILIMITADO

DATOS 150 GIGAS

19,99 €

DURANTE 6 MESES. DESPUÉS 30€ IVA INC.

965 020 404

www.cloudfibra.com

Encuéntranos en: **MUTXAMEL:** Calle Mare de Deu del Remei 73

Permanencia 12 meses en ofertas y promociones. Ofertas válidas hasta 30/09/2023. Impuestos incluidos.
Alta GRATIS en núcleos urbanos.
Descuento amigo: Si es cliente de fibra, descontaremos 5€ al mes durante 10 meses a cada uno.
Descuento no acumulable.

cloud fibra