

14

A

Dulz. F *mf* *ff* *sfz* *ff*

Dulz. G opc. *mf* *ff* *sfz* *ff*

Picc. *mf* *ff* *fp* *sfz* *ff*

Fl. 1, 2 *mf* *ff* *fp* *sfz* *ff*

Ob. 1, 2 *mf* *ff* *fp* *sfz* *ff*

Es Cl. *mf* *ff* *fp* *sfz* *ff*

Cl. Pral. 1° *mf* *ff* *fp* *sfz* *ff*

Cl. 2, 3 *mf* *ff* *fp* *sfz* *ff*

B. Cl. *mf* *ff* *sfz* *ff*

Bsn. *mf* *ff* *sfz* *ff*

A. Sax. 1° *mf* *ff* *fp* *sfz* *ff*

A. Sax. 2° *mf* *ff* *fp* *sfz* *ff*

T. Sax. 1° *ff* *sfz* *sfz* *ff*

T. Sax. 2° *ff* *sfz* *sfz* *ff*

B. Sax. *ff* *fp* *sfz* *sfz* *ff*

Tpt. 1° *mf* *ff* *fp* *sfz* *ff*

Tpt. 2°-3° *mf* *ff* *fp* *sfz* *ff*

Hn. 1, 3 *sfz* *ff* *sfz* *ff*

Hn. 2, 4 *sfz* *ff* *fp* *sfz* *ff*

Flis. *mf* *ff* *fp* *sfz* *ff*

Tbn. 1° *mf* *ff* *sfz* *ff*

Tbn. 2°-3° *mf* *ff* *sfz* *ff*

B. Tbn. *mf* *ff* *sfz* *ff*

Euph. *mf* *ff* *sfz* *ff*

Tba. *mf* *ff* *fp* *ff*

Timp. *mf* *ff* *sfz* *ff*

Caja. *mf* *ff* *fp* *cresc.* *ff*

Bbo/Pl. *mf* *ff* *sfz* *ff*

Perc. *mf* *ff* *ff*

26

Dulz. F
Dulz. G ope.
Picc.
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Eb Cl.
Cl. Pra. 1°
Cl. 2, 3
B. Cl.
Bsn.
A. Sax. 1°
A. Sax. 2°
T. Sax. 1°
T. Sax. 2°
B. Sax.
Tpt. 1°
Tpt. 2°-3°
Hn. 1, 3
Hn. 2, 4
Flis.
Tbn. 1°
Tbn. 2°-3°
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Caja.
Bbo/Pl.
Perc.

B

38

Dulz. F
Dulz. G ope.
Picc.
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Es Cl.
Cl. Pral. 1°
Cl. 2, 3
B. Cl.
Bsn.
A. Sax. 1°
A. Sax. 2°
T. Sax. 1°
T. Sax. 2°
B. Sax.
Tpt. 1°
Tpt. 2°-3°
Hn. 1, 3
Hn. 2, 4
Flis.
Tbn. 1°
Tbn. 2°-3°
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Caja.
Bbo/Pl.
Perc.

C

65

Dulz. F *sfz* *ff*

Dulz. G ope. *sfz* *ff*

Picc. *sfz* *ff*

Fl. 1, 2 *sfz* *ff*

Ob. 1, 2 *sfz* *ff*

E♭ Cl. *sfz* *ff*

Cl. Pral. 1° *sfz* *ff* Clar. Pral.

Cl. 2, 3 *sfz* *ff* Clar. 1°

B. Cl. *sfz* *ff*

Bsn. *sfz* *ff*

A. Sax. 1° *sfz* *ff*

A. Sax. 2° *sfz* *ff*

T. Sax. 1° *sfz* *ff*

T. Sax. 2° *sfz* *ff*

B. Sax. *sfz* *ff*

Tpt. 1° *sfz* *p* *ff*

Tpt. 2°-3° *sfz* *p* *ff*

Hn. 1, 3 *sfz* *fp* *ff*

Hn. 2, 4 *sfz* *fp* *ff*

Flis. *sfz* *p* *ff*

Tbn. 1° *sfz* *p* *ff*

Tbn. 2°-3° *sfz* *p* *ff*

B. Tbn. *sfz* *ff*

Euph. *sfz* *fp* *ff*

Tba. *sfz* *p* *ff*

Timp. *sfz* *p* *ff*

Caja *p* *ff*

Bbo/Pl. *ff*

Perc. *ff*

75

Dulz. F
Dulz. G ope.
Picc.
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
En. Cl.
Cl. Pra. 1^o
Cl. 2, 3
B. Cl.
Bsn.
A. Sax. 1^o
A. Sax. 2^o
T. Sax. 1^o
T. Sax. 2^o
B. Sax.
Tpt. 1^o
Tpt. 2^o-3^o
Hn. 1, 3
Hn. 2, 4
Flis.
Tbn. 1^o
Tbn. 2^o-3^o
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Caja.
Bbo/Pl.
Perc.

D

85

Dulz. F *ff*

Dulz. G ope. *ff*

Picc. *ff*

Fl. 1, 2 *ff*

Ob. 1, 2 *ff*

Es. Cl. *ff*

Cl. Pral. 1^o *ff*

Cl. 2, 3 *ff*

B. Cl. *ff*

Bsn. *ff*

A. Sax. 1^o *ff*

A. Sax. 2^o *ff*

T. Sax. 1^o *ff*

T. Sax. 2^o *ff*

B. Sax. *f*

Tpt. 1^o *ff*

Tpt. 2-3^o *ff*

Hn. 1, 3 *ff*

Hn. 2, 4 *ff*

Flis. *ff*

Tbn. 1^o *ff*

Tbn. 2-3^o *ff*

B. Tbn. *ff*

Euph. *ff*

Tba. *f*

Timp. *ff*

Caja. *ff*

Bbo/Pl. *ff*

Perc. *ff*

96

Dulz. F

Dulz. G opc.

Picc.

Fl. 1, 2

Ob. 1, 2

Es. Cl.

Cl. Pral. 1^o

Cl. 2, 3

B. Cl.

Bsn.

A. Sax. 1^o

A. Sax. 2^o

T. Sax. 1^o

T. Sax. 2^o

B. Sax.

Tpt. 1^o

Tpt. 2^o-3^o

Hn. 1, 3

Hn. 2, 4

Flis.

Tbn. 1^o

Tbn. 2^o-3^o

B. Tbn.

Euph.

Tba.

Timp.

Caja.

Bbo/Pl.

Perc.

135

Dulz. F
Dulz. G ope.
Picc.
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Es. Cl.
Cl. Prael.¹
Cl. 2, 3
B. Cl.
Bsn.
A. Sax. 1^a
A. Sax. 2^a
T. Sax. 1^a
T. Sax. 2^a
B. Sax.
Tpt. 1^a
Tpt. 2^a-3^a
Hn. 1, 3
Hn. 2, 4
Flis.
Tbn. 1^a
Tbn. 2^a-3^a
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Caja.
Bbo/Pl.
Perc.

G

148

Musical score for orchestra and woodwinds, starting at measure 148. The score includes parts for Dulz. F, Dulz. G ope., Picc., Fl. 1, 2, Ob. 1, 2, Eb Cl., Cl. Pral. 1, Cl. 2, 3, B. Cl., Bsn., A. Sax. 1, 2, T. Sax. 1, 2, B. Sax., Tpt. 1, 2-3, Hn. 1, 3, Hn. 2, 4, Flis., Tbn. 1, 2-3, B. Tbn., Euph., Tba., Timp., Caja., Bbo/Pl., and Perc. The score features various dynamics such as *ff* and *mf*, and includes triplets and slurs.

H

159

Dulz. F
Dulz. G ope.
Picc.
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Eb Cl.
Cl. Pral. 1°
Cl. 2, 3
B. Cl.
Bsn.
A. Sax. 1°
A. Sax. 2°
T. Sax. 1°
T. Sax. 2°
B. Sax.
Tpt. 1°
Tpt. 2°-3°
Hn. 1, 3
Hn. 2, 4
Flis.
Tbn. 1°
Tbn. 2°-3°
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Caja
Bbo/Pl.
Perc.

170

Dulz. F
Dulz. G. ope.
Picc.
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Eb Cl.
Cl. Pral. 1°
Cl. 2, 3
B. Cl.
Bsn.
A. Sax. 1°
A. Sax. 2°
T. Sax. 1°
T. Sax. 2°
B. Sax.
Tpt. 1°
Tpt. 2°-3°
Hn. 1, 3
Hn. 2, 4
Flis.
Tbn. 1°
Tbn. 2°-3°
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Caja
Bbo/Pl.
Perc.

179 **I**

Dulz. F
Dulz. G opc.
Picc.
Fl. 1, 2
Ob. 1, 2
Es. Cl.
Cl. Pral. 1°
Cl. 2, 3
B. Cl.
Bsn.
A. Sax. 1°
A. Sax. 2°
T. Sax. 1°
T. Sax. 2°
B. Sax.
Tpt. 1°
Tpt. 2°-3°
Hn. 1, 3
Hn. 2, 4
Flis.
Tbn. 1°
Tbn. 2°-3°
B. Tbn.
Euph.
Tba.
Timp.
Caja
Bbo/Pl.
Perc.